

Edition trimestrielle - numéro

Octobre 2023

ASTRO MAG'

LE MAGAZINE DE L'ACADÉMIE ASTROCOACHING



Dans cette édition :

LES HIAKUS D'IRÈNE

Les signes de l'Automne
au travers de ses oeuvres

LA MÉTO ASTRALE DE L'AUTOMNE

proposée par Malka Debleds



LES SIGNES DE L'AUTOMNE

Balance, Scorpion et
Sagittaire

6

Entretien avec Sandra autour
de son parcours
d'apprentissage avec
l'astrocoaching



26

Les Maisons IV, VIII et XII en
Astrologie : Inconscients et
Transformations
Par Bertrand Morelle



31

Hermès alias Mercure
avec notre chère spécialiste
de la mythologie
Coralie Naël



61

La météo astrale de
l'automne, embarquons avec
Malka et ses propositions



Sommaire

- 03 Le mot d'Emilie
- 04 Le mot de Sylvie
- 05 La charte de l'Astrocoach
- 06 Entretien avec Sandra
- 12 Œuvres vibratoires des
signes de l'automne
- 18 Signes Astro de
l'automne

- 26 Les maisons d'eau
- 31 Hermès alias Mercure
Le mythe d'Aphrodite

- 39 Conte initiatique
- 44 Conj. Uranus/Jupiter du
21/04/2024
- 48 Saison des Eclipses

- 50 Les mémoires familiales
- 61 Météo Astrale de
l'automne
- 63 Solutions des jeux de
l'été
- 66 L'actualité d'Emilie

Edito by Emilie



Crédit photo : Ludivine
<https://www.instagram.com/ludivine.coachbeautephoto/>

Emilie Morel

RÉDACTRICE EN CHEF

COACH - MENTOR

DIRECTRICE DE L'ACADÉMIE ASTROCOACHING

DIRECTRICE DE L'ÉCOLE ASTROMAGIE HAUTE FRÉQUENCE

AUTEUR D' "ASTROMAGIE" AUX ÉDITIONS TREDANIEL

CRÉATRICE DU TAROT BUSINESS AUX EDITIONS TREDANIEL

C'est avec bonheur que je vois évoluer l'académie. Le bonheur renouvelé à chaque nouvelle session de découvrir les nouveaux étudiants : leurs forces, leurs aspirations, leurs rêves, leurs expériences, leurs doutes, leurs fragilités...

Le bonheur de les voir suivre leur évolution, chacun à son rythme.

Marche après marche, j'ai le bonheur de les voir s'épanouir et trouver, avec ce langage sacré, leur propre vocabulaire. Le bonheur de les entendre, chacun avec sa sensibilité et de contempler leur épanouissement, à chaque nouvel Astromag' en lisant leurs créations, en écoutant les experts qu'ils sont devenus.

J'espère que vous prendrez autant de plaisir à le lire qu'il y en a eu à le produire.



Edito by Sylvie



Hello chers lecteurs, chères lectrices

Le premier numéro d'**Astro Mag'** a eu un vif succès, vos retours en témoignent largement, quel accueil ! Merci merci merci.

Dans ce second numéro, nous célébrons l'arrivée de l'automne dans l'hémisphère nord, une période de transition, un entre deux qui est porteur de récolte.

C'est un moment propice pour ralentir le rythme.

3 mois pour déguster cette seconde édition de l'Astro Mag', c'est prendre le temps de savourer chaque production d'écriture de haute qualité offerte par nos astrocoachs de cœur.

Sylvie Vignau

REDACTRICE ADJOINTE



DIRECTRICE ADJOINTE DE L'ACADÉMIE ASTROCOACHING
GESTIONNAIRE DE L'ÉCOLE ASTROMAGIE HF
DIRIGEANTE D'ENTREPRISE ARTISANALE DU BÂTIMENT

01

PARTIR DE L'INDIVIDU

Et élargir avec l'astrologie et non l'inverse

02

RESPECT DE L'ESPACE VITAL

de chacun, de son lieu sacré, intime, intérieur, de son énergie de vie indispensable pour l'épanouissement de soi, l'accomplissement de son projet de vie.



03

NEUTRALITÉ

L'astrocoach a fait un gros travail sur lui, est en mesure de rester dans son centre sans projection

04

CONFIDENTIALITÉ

Respect de la vie privé, aucune information est divulguée à qui que ce soit

05

PRÉDICTION

Aucune prévision, ni prédiction ne sont formulées, il s'agit d'un accompagnement pas de voyance



Tout se réalise depuis le cœur

*Ont participé à l'élaboration de la charte :
Sabrina Caussieu, Catherine Backès, Sylvie Vignau*



INTERVIEW

Entretien avec

Sandra Pierre
Gérard

Parles - nous de ton parcours, de toi ...

Que dire ? - Je suis une rescapée de la Vie, c'est le moins que l'on puisse dire...

Fracassée psychologiquement dès ma plus tendre enfance pour diverses raisons, je disais que je voulais devenir infirmière en pédiatrie.

C'est évidemment moi-m 'aime que je voulais soigner, mais il n'empêche... avec un Chiron en Poissons en M3, je suis ici pour apporter de la Guérison par les mots (transformer les maux en mots ?), par la communication... Selon Freud, tant que les maux ne sont pas amenés à la Parole, par des mots, il n'y a pas de Guérison possible...

Alors aujourd'hui, j'entends que je souhaite apporter la Guérison de l'Enfant intérieur...

À 20 ans, à la rue avec 20.- en poche, je n'ai pas pu faire les études de psychologie que je voulais faire, car il fallait manger. J'ai donc travaillé pour "gagner ma Vie", au détriment de ma passion.

Les seules études que je pouvais faire tout en travaillant étaient des études au Conservatoire, ce que j'ai fait et j'ai obtenu un diplôme du Conservatoire de Genève au début des années 90.

Puis, j'ai pu me former en musicothérapie pendant 3 ans et suis diplômée depuis juillet 2000.

En 2015, j'ai commencé sérieusement à étudier l'Astrologie, ce pour quoi j'ai reçu un diplôme d'Astrologue en mars 2022, puis en septembre 2021, j'ai commencé la Formation à l'Académie d'Astrocoaching, pour en sortir diplômée en septembre 2022.

Je vais fêter mes 25 de mariage ce 25 septembre 2023. Mon mari est ma seule famille. Il m'a toujours accompagnée sur mon Chemin, aussi compliqué fut-il parfois... notamment au niveau de ma santé fin 2021 jusqu'à l'été 2022...

Il m'a accompagnée sur tout mon Chemin professionnel qui est un point très important pour moi, qui fait partie intégrante de mon évolution et qui fait que je suis aujourd'hui Astrocoach.

Je crois que mon époux est un peu fier de mon parcours (tout comme je suis fière du sien), je lui en suis très reconnaissante.

Fracassée de la Vie, mais heureuse et débordante d'Énergie pour apporter à l'Uni-vers toutes les souffrances que j'ai transmutes en Lumière et transformées en un Amour absolu et indestructible.

Comment as - tu connu l'académie Astrocoaching ?

J'ai suivi Émilie Morel sur sa chaîne YouTube depuis ses débuts et je me souviens comme si c'était hier le jour où elle a félicité ses premières diplômées...

J'étais très admiratives de ces femmes Astrocoach, sans pour autant oser croire que je puisse moi-même le devenir un jour...

Après 3 ans d'écoute très attentive d'Émilie sur sa chaîne et d'apprentissage de tout ce qu'elle transmet par ce biais, j'ai décidé en septembre 2021 de m'octroyer ce cadeau magique en m'inscrivant à l'Académie d'Astrocoaching.

Pour vous dire... le jour où je me suis inscrite, j'ai tiré une carte "Don du Ciel", je n'aurais pas dit mieux !

Que t'apporte la formation ?

De prime abord, je dirais la légitimité.

J'avais besoin de me sentir légitime dans le fait de me "permettre" de pratiquer du coaching.

La Formation de l'Académie m'a exactement apporté cette légitimité en me donnant tous les outils utiles à la pratique de l'Astrocoaching.

Et par conséquent, ceci m'a permis également d'oser lancer ma pratique professionnelle et de m'afficher en tant que telle.

Dans la formation, nous mettons tout de suite le pied à l'étrier. Avant d'être diplômées, nous pratiquons beaucoup de séances de coaching, ce qui permet de faire table rase des peurs, blocages et sentiments d'illégitimité. Et cette mise en pratique très rapide permet de prendre conscience que chaque personne qui se présente à Soi est toujours la bonne personne.

Il ne faut pas oublier qu'il y a un effet miroir, c'est-à-dire que la personne qui vient à Soi est celle que j'ai attirée.

Il n'y a dès lors aucune question de savoir si l'on est à la hauteur ou pas... La question ne se pose même pas...

Et je tiens d'ailleurs à préciser que la Formation nous donne un nombre incalculable d'outils et ce d'une manière très créative. Nous pouvons donc nous les approprier à loisir et les adapter à notre propre pratique et personnalité.

C'est un des innombrables points de force de cette Formation.

Que dirais tu du contenu de cette formation, penses tu qu'elle soit accessible à tous ?

La Formation créée par Émilie est tellement complète, créative comme je viens de le dire, mais également tellement bien structurée, que "oui", cette Formation est accessible à tout le monde.

Pour ma part, comme je ne m'en sentais tout d'abord pas forcément légitime - comme je le disais plus haut - j'ai voulu en premier lieu passer par une formation très technique, de type "Astrologie des Anciens".

Je suis "fabriquée ainsi" : en tant qu'ancienne musicienne diplômée de Conservatoire, j'ai eu besoin de faire mes gammes avant de pouvoir improviser. Alors que plusieurs de mes collègues de formation ont fait cette formation sans préalable, ceci est donc très personnel.

J'avais donc commencé à faire des analyses de thèmes natals, ce qui prend énormément de temps et qui ne correspond pas forcément à la demande réelle du consultant.

Mais ça, je l'ai découvert avec la Formation d'Émilie... Faire ces analyses de thèmes me passionnait, mais en somme me "fatiguait", je ne me sentais pas satisfaite, je sentais que je recherchais autre chose.

C'est en cela que cette Formation a littéralement transformé ma pratique de l'Astrologie et qu'elle a donc été un "Don du Ciel".

Cette pratique de l'Astrocoaching permet de répondre exactement à la demande, même parfois inconsciente, de la personne qui consulte.

Avec une écoute attentive, un cœur ouvert et le support de la symbolique astrologique, tous les outils permettant de trouver des clés de compréhension, voire de guérison nous sont donnés.

Ouvrir un thème natal, c'est ouvrir la boîte à outils magique du natif...

Et le contenu de cette Formation nous offre justement tous les moyens d'accéder à notre propre boîte à outils magique, ce dans le but de le transmettre ensuite au consultant.

Se comprendre soi-même, c'est donner la possibilité à l'autre d'accéder également à cette connaissance.

Dès que tu as passé une strate de compréhension, cela te permet de passer à la suivante et ainsi de suite.

Et en fait, tes clientes t'accompagnent sur ce Chemin. C'est pour cela que la cliente qui vient est juste celle qui doit être là à ce moment-là. J'éprouve une immense Gratitude pour chacune de mes clientes.

Comment trouves - tu l'ambiance avec la communauté ?

L'ambiance est absolument géniale, étant précisé que l'Académie possède un groupe privé Facebook, sur lequel nous communiquons entre nous autant que nous le souhaitons, même après être diplômée.

Les échanges, sur un mode toujours très bienveillant, permettent de se sentir soutenue, d'évoluer dans son apprentissage et sa pratique et ainsi de ne jamais se sentir seule face aux questions soulevées par la Formation.

Et par ailleurs, j'ai rencontré dans cette Formation des personnes absolument magnifiques. Non seulement, nous étions régulièrement en contact pendant toute la formation, mais en plus, nous le sommes toujours, grâce à la magie des réseaux sociaux.

En effet, j'habite Genève et j'ai des contacts avec des collègues dans tous les coins de France...

Nous partageons sur notre pratique et sur la façon dont chacune de nous se l'approprie au fil de nos séances d'Astrocoaching, nous partageons nos questionnements sur ce qui peut être déclenché pour nous lors d'une séance, sur nos propres thèmes natal (les transits ou autres...), mais aussi sur l'Astrologie mondiale...

L'Astrocoaching est un métier encore récent et nous sommes une Communauté qui essaie d'y apporter ses lettres de Noblesse avec tout notre Cœur, notre Sincérité, notre Intégrité.

Te sens tu accompagné.e ?

En référence à ce que je viens de dire ci-dessus, oui, je me suis sentie très accompagnée.

Je n'aurai pas pu faire cette formation sans me sentir accompagnée.

Émilie se montre présente, mais aussi Sylvie Vignau. Toutes 2 sont très précieuses tout au long de la Formation pour toutes les questions qui peuvent survenir.

Quelles étaient tes intentions en suivant cette formation ?

Outre de trouver une légitimité, mon intention était clairement de pouvoir me lancer en tant que professionnelle, ce que j'ai d'ailleurs commencé à faire avant même d'avoir reçu mon diplôme (en le spécifiant, bien sûr !).

Dès le début de la Formation, cela s'est tout de suite présenté à moi comme une évidence absolue.

Je n'avais qu'une seule hâte : faire des séances d'Astrocoaching.

Et l'effet domino a été, que j'ai de plus en plus osé être présente, me présenter, sur ma page FaceBook "Sélééné_Dialogue_avec_les_Astres"...

Oui, parce que je ne vous l'ai pas dit, mais vous l'avez sans doute compris : cette Formation m'a totalement alignée avec ma Mission de Vie.

Il y a donc maintenant comme une Force irrésistible qui me pousse à parler de l'Astrocoaching aussi souvent que possible et bien sûr à le pratiquer.

Et je voudrais également dire ici, que lorsque je donne une séance d'Astrocoaching, je me sens complètement régénérée.

Pendant toute mon cursus de Formation, j'ai été gravement malade et j'ai suivi un protocole de soins relativement lourd.

Je n'ai absolument pas lâché la Formation, à aucun moment... Au contraire, j'y ai mis toute mon Énergie et en retour, j'ai reçu beaucoup d'Énergie...

Quand nous sommes sur le bon Chemin, tout s'aligne, tout nous porte, tout se fait simple et régénérant, voire nourrissant...

Et à mon tour, je suis là pour transmettre cette Mission de Vie à qui souhaite la découvrir et/ou la mettre en place dans son Quotidien.

Comme j'aime à dire : j'ai rencontré sur mon Chemin de gros cailloux, de très gros cailloux.

Je les ai tous fait exploser et les ai transformés en 1001 Étoiles...

Nous avons tous des Étoiles sublimes en notre thème natal. Mon souhait le plus cher est que chacun se donne l'opportunité d'aller à leur rencontre, ce qui est absolument magique et c'est ce que nous enseigne Émilie Morel... De la Magie pure...

Tu es installée en tant qu'Astro Coach ? Parle - nous de tes rencontres avec tes clients.es - Comment se passe tes séances astrologiques ?

Les rencontres avec mes clientes sont toujours sublimement magiques
Il y a toujours un avant et un après.

En fin de séance, la consultante a ouvert une Porte, la Porte vers sa Lumière intérieure, la Porte vers le prochain projet de Vie... - La consultante est alors plus vibrante, le visage est éclairé et ouvert.

Quoi de plus magique ?

Ceci est possible grâce à l'ouverture d'un champ d'écoute, ce qui permet d'entendre le chant du Cœur.

Et la symbolique du thème natal permet d'aller voir comment le nœud s'est noué et comment il demande à être dénoué.

Lorsque j'écoute la consultante, je me mets en vibration avec ces mots/maux et avec son thème natal. Il y a toujours un moment où ceci fait vibrer la partie du thème qui est à dénouer, à éclairer.

Alors j'offre cet éclairage comme un soin guérisseur et je montre le Chemin qui est juste là, celui que l'Âme appelle, celui pour lequel la consultante est appelée.

Ceci parce que je me mets en harmonie avec le thème natal, harmonique que je restitue, ce afin que la consultante accède à la Paix de son Âme.

Le fait d'avoir fait mes gammes pendant plusieurs années et d'avoir appris à improviser avec la formation d'Émilie, me permet de pratiquer de la sorte, ce qui me remplit d'une Joie et d'une Gratitude immenses.

J'espère avoir ainsi répondu aussi bien que possible et surtout que ceci vous donnera envie de vous plonger dans le Monde magique de l'Astrologie, respectivement de l'Astrocoaching.

Je vous souhaite tout le Bonheur du Monde.

Merci de ta bienveillance Sandra, nous y sommes sensibles




Irène Carle

*OEUVRES VIBRATOIRES DES
SIGNES DE L'AUTOMNE*

accompagnées par ses **Haïkus**

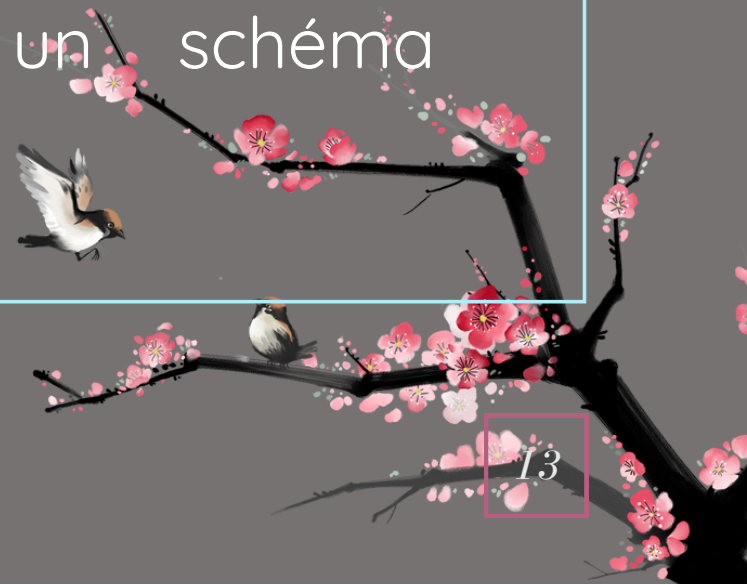
Irène est diplômée de l'académie astrocoaching, installée en tant qu'artiste astrologue en Dordogne
<https://www.instagram.com/irene.artiste.astrologue/>





Un **haïku** est un poème d'origine japonaise extrêmement bref, célébrant l'évanescence des choses et les sensations qu'elles suscitent.

Un **haïku** évoque généralement une saison et comporte souvent une césure. Il est composé en principe de 17 mores (*pauses*) réparties en trois vers suivant un schéma 5/7/5.



Beauté et
Harmonie

Ensemble
raffinées

Trouvent
équilibre



La Balance

23 septembre – 23 octobre

beauté
harmonie
équilibre



Ténébreuses et
Mystiques

Émotions
transformatrices

Passent à la
lumière



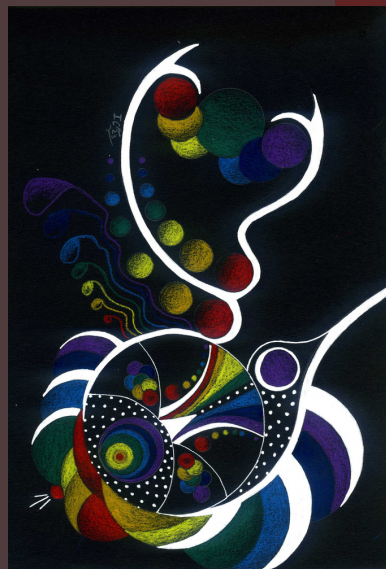
Le Scorpion

23 octobre– 23 novembre

ténébreuse

mystique

purificatrice



Aventurier
et Joyeux

Quêtes
lointaines

Portent le
chercheur



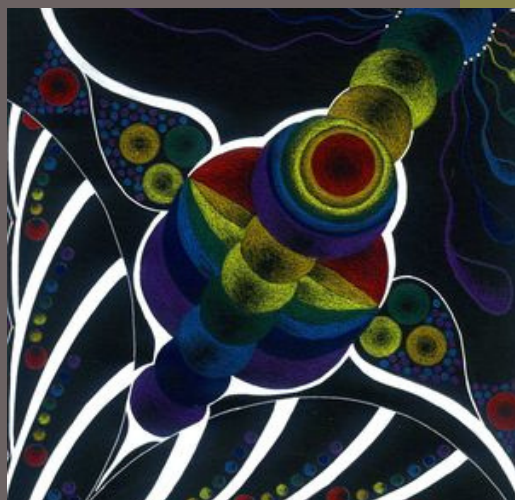
Le Sagittaire

23 novembre – 23 décembre

aventureux

chercheur

joyeux





” *L'astrologie*

S'AVÈRE UN OUTIL PRÉCIEUX
POUR DÉCODER LES ROUAGES
LES PLUS SECRETS D'UNE
PERSONNALITÉ ;

*mais elle peut aussi
nous aider ensuite à
mieux comprendre
les autres.*

*A les aimer, certes,
mais à les aimer
"bien".*

“
Catherine Aubier

SIGNES

ASTRO

DE L'AUTOMNE



La Balance

Présentée
par Sophie Marette



Le Scorpion

Présenté
par Stéphanie Vautrin



Le Sagittaire

Présenté
par Marie Laure Pichot

La Balance

(23 septembre/ 22 octobre)

Bienvenue dans le monde élégant de la Balance

Aujourd'hui, je vous parle de la **Balance**, mon signe solaire que j'adore. Sa planète 'maîtresse' est **Vénus**, qui représente la beauté, l'amour, l'esthétique. La Balance adore les belles choses, les gens beaux, elle apprécie la beauté en tous genres. Il peut s'agir de beaux vêtements, d'un beau rouge à lèvres, d'un beau potager, un bel arbre, de couleurs harmonieuses. Elle aimera souvent l'art, la musique, l'ambiance de beaux théâtres, de vieux cinémas dont elle admirera l'architecture et les beaux sièges rouges. La **Balance** cherche l'équilibre, elle aime ce qui est juste. Ceci est cher à son cœur, elle ne supporte pas l'injustice et pourra se battre pour l'obtenir, pour elle-même ou pour les autres. Trouver l'équilibre n'est pas forcément facile pour la **Balance**, mais elle essaiera toute sa vie, qu'il s'agisse de son poids (car elle aime beaucoup les bons et les beaux plats), de l'équilibre entre sa vie professionnelle et sa vie privée, et aussi celui entre le donner et le recevoir. Elle aime beaucoup plaire et être aimée, est très diplomate en général ; les gens l'aiment beaucoup. Elle est souvent élégante et coquette.

Dans l'aspect négatif, certaines veulent tellement plaire qu'elles évitent le conflit à tout prix, et se retrouvent coincées, l'esprit plein de revendications et de ressentis non-dits, pouvant mener à des situations extrêmes.



Elle devra alors apprendre à exprimer ses besoins, ses ressentis et prendre sa place. **Parfois, c'est en deuxième partie de vie** qu'elle réalise que c'est ok de ne pas être aimée par tout le monde, et que finalement, elle en économise de l'énergie à ne plus s'épuiser à plaire à tout prix.

Article proposé par **Sophie Marette** étudiante de l'académie Astrocoaching

Facebook: Sophie Astro for life and business

Insta: @sophiemarette

”

*Il y a un
moment pour
réussir dans la
vie*

*et un moment pour
réussir SA vie.*

“

**Brigitte Bardot
Du signe de la Balance**

Le Scorpion

(23 octobre/ 22 novembre)

Bienvenue dans le monde magique du Scorpion

En Scorpion, l'idéalisme version Balance laisse la place à la lucidité et à l'expression du pouvoir personnel.

Le scorpion est souvent redouté car il incarne notre ombre, notre part d'invisible et notre magie personnelle.

C'est le petit bout de soi qui fait peur, car il est entier et sans concession.

Son but au scorpion est de se transformer pour se libérer.

C'est un signe très intéressant à étudier dans un thème natal quand on veut vraiment travailler en profondeur.

Il nous entraîne dans un voyage intérieur, dans les parties souterraines, là où résident les causes profondes des événements de notre vie.

Envie de dépasser les appréhensions ?

Suivez **le scorpion** dans son monde magique, là où l'on va découvrir nos peurs, nos pulsions, nos attachements et nos désirs.

Une fois cette descente opérée, le travail va pouvoir commencer, celui de la transformation, de la métamorphose et de la transmutation de l'ombre à la lumière, de la souffrance à la guérison.

Le plus gros travail du **scorpion** est le détachement émotionnel, car il ressent tout de manière très puissante, voire violente, que ce soit douloureux ou heureux.

Tant que ce travail n'est pas effectué, il va être dans la stratégie par peur de perdre l'autre. Il va préférer feindre l'indifférence alors que la situation ou la personne lui broie les tripes.

**LE FOND PRIME
SUR LA FORME**



Et étant dans cette stratégie il va perdre de son authenticité.

Une fois le travail accompli, il sera beaucoup plus apaisé et pourra accepter l'impermanence de la vie, et ses relations s'en porteront mieux, il pourra vivre intensément les choses mais sans le côté destructeur et auto destructeur.

Tant qu'il ne se rend pas compte, que lui seul est responsable de ses émotions, il peut être dans la manipulation relationnelle, consciemment ou Inconsciemment.

Quand on rencontre l'énergie du **Scorpion**, les masques tombent, on entre dans le dur de notre quête personnelle et spirituelle.

On craint plus de côtoyer la sorcière qui vit en nous et de se confronter à nos limites pour en sortir plus forte.

“

*L'intérêt que j'ai à
croire une chose n'est pas
une preuve de l'existence
de cette chose.*”

Voltaire
Du signe du Scorpion

Le Sagittaire

(23 novembre/ 21 décembre)

Bienvenue dans le monde de l'évasion du Sagittaire

Après avoir transmuté les ombres du Scorpion, le signe du **Sagittaire** vient terminer la saison de l'automne pour ouvrir un nouveau chemin.

3ème **signe de feu**, après le Bélier et le Lion, le Sagittaire apporte une énergie d'expansion, la planète maîtresse de ce signe étant Jupiter, plus grosse planète du système solaire.

Le Sagittaire est un signe mutable.

Il est représenté par un centaure, mi-cheval, mi-homme, qui tend son arc vers le ciel.

La partie animale représente les instincts et la matière, la partie humaine vise les étoiles afin d'en percer les mystères avec sa flèche.

Ainsi le **Sagittaire** a besoin de suivre un but, une direction, il a besoin de donner du sens à sa vie.



Il nourrit les flammes de son feu intérieur en franchissant les barrières de l'inconnu, ce qui lui donne cette force et surtout l'accès à la perception d'un grand idéal qui l'anime.

Article proposé par **Marie Laure Pichot** diplômée de l'académie Astrocoaching

Le Sagittaire

(23 novembre/ 21 décembre)

Bienvenue dans le monde de l'évasion du Sagittaire

Il va d'expériences en expériences, de découvertes en découvertes avec déterminisme et ambition.

Il en tire un enseignement et il va pouvoir transmettre ses connaissances aux autres.

Il est tourné vers le monde.

*Il trouve sa vérité à travers sa quête,
au-delà des croyances limitantes.*

Aventurier, il aime explorer le monde à la découverte de nombreux pays et de différentes cultures.

Bon vivant, il aime se nourrir de bonnes et belles choses.

Les nourritures spirituelles viennent enrichir et élargir sa conscience.

S'il est suffisamment connecté à son ressenti, à son cœur, il saura au plus profond de lui le chemin à prendre, la direction à donner à sa vie.

Le Sagittaire c'est le feu maîtrisé de l'expansion, un feu qui éclaire l'âme, et si le feu s'épuise, il n'abandonne pas, il y croit, il a confiance, il a la foi.

En écrivant ces quelques lignes, je ne peux m'empêcher de penser à un ami très enthousiaste, optimiste, bon vivant, plein d'humour, avec d'immenses qualités d'organisateur et guide précieux de nos voyages à l'étranger.

Enseigner aussi fait partie de son quotidien.

Et une de ses dernières passions : VOLER à bord de son ULM !

C'est un Sagittaire ascendant Sagittaire

*VOIR PLUS LOIN
VOIR PLUS HAUT
VOIR PLUS GRAND*

Partir en quête de nouveaux horizons, prendre de la hauteur, quel défi, quelle réussite !!

Ira-t-il un jour au bout de SON GRAND RÊVE « FAIRE LE TOUR DU MONDE » ??



“

JE NE CONNAIS
PAS D'AUTRES
MARQUES

de supériorité
que la bonté.

”

Ludwig Van Beethoven
Du signe du Sagittaire



LES MAISONS IV, VIII ET XII EN ASTROLOGIE

- INCONSCIENTS ET TRANSFORMATIONS -

Par Bertrand Morelle

DES MAISONS DONT L'ÉLÉMENT EST L'EAU

Ces trois maisons ont en commun d'être en analogie avec l'élément "eau" et les signes du Cancer, du Scorpion et des Poissons.

Tout comme les rivières qui coulent avec un flux constant, ces maisons émotionnelles contiennent des expériences passées et des mystères enfouis.

Le lien entre eau et mémoires a été établi de plusieurs manières :

- Via les travaux de Samuel Hahnemann qui a développé le principe de l'homéopathie.

- Via l'approche de Masaru Emoto qui a largement contribué à démontrer le caractère vibratoire des mémoires et leur impact sur l'eau qui compose notre corps à 65 %

- D'autres chercheurs ont réalisé des expériences dans ce domaine (Jacques Benveniste, Luc Montagnier, ...)

Parmi les éléments fondamentaux de l'astrologie, les maisons jouent un rôle essentiel en dévoilant les différents domaines d'expérience et les dynamiques qui influencent notre existence.

Plongeons au cœur des mystères des Maisons IV, VIII et XII. Ces maisons, souvent perçues comme énigmatiques, abritent des significations profondes et des révélations transformantes pour ceux qui sont prêts à explorer leurs énergies complexes.



LA MAISON IV : "LE ROMAN FAMILIAL"



COMME UNE BIBLIOTHÈQUE REPLIE DE LIVRES ANCESTRAUX

La Maison IV abrite les histoires, les souvenirs et les liens qui ont tissé la trame émotionnelle de notre vie. Gouvernée par le signe sensible du Cancer, cette maison est le reflet de nos racines, de notre héritage familial et de notre relation avec le passé.

La Maison IV parle des expériences et des traditions transmises de génération en génération, des valeurs qui nous ont été inculquées et des liens familiaux qui nous ont façonnés.

Dans ce roman familial, les planètes qui résident dans **la Maison IV** sont les personnages principaux. La Lune représente par exemple la mère, la période de l'enfance, et la vie émotionnelle. Saturne, quant à lui, peut refléter les responsabilités et les obligations familiales qui pèsent sur nos épaules. Un Bélier peut insuffler une énergie pionnière à la maison, tandis qu'un Taureau peut mettre l'accent sur la stabilité et le confort domestique.

Comme dans un roman, **la Maison IV** peut également raconter des récits plus sombres. Les conflits non résolus, les blessures héritées et les schémas familiaux complexes se dessinent dans l'espace de cette maison. Les aspects tendus aux planètes de **la Maison IV** peuvent symboliser les conflits internes qui se jouent au sein de la famille et qui ont été transmis d'une génération à l'autre.

EN DEÇÀ DE NOTRE CONSCIENCE



Autant La maison IV, reliée au Cancer exprime des aspects presque conscients (ou préconscients), Autant **la maison VIII**, reliée au Scorpion agit, dans un premier temps, en deçà de notre conscience.

La Maison VIII évoque les recoins les plus profonds de notre être, les secrets que nous gardons farouchement, les mystères que nous explorons et les transformations que nous traversons. Comme un labyrinthe souterrain, elle nous entraîne vers les profondeurs insoupçonnées de notre psyché.

La Maison VIII peut être vue comme une bibliothèque secrète, abritant les livres non lus de notre âme. Ici, les émotions sont refoulées, les désirs tabous et les peurs enfouies.

Les planètes qui résident dans cette maison révèlent les couches cachées de notre psyché. Mars par exemple peut évoquer des luttes, des combats, de la violence ou de la domination. Mercure est en lien avec la parole, donc la vérité et le mensonge, les engagements et aussi les transactions.

Les signes présents **en maison VIII** nous indiquent de quelle manière cet inconscient va impacter notre vie (ou a été impacté par la vie) mais également comment nous pouvons œuvrer à le libérer. Avec les Gémeaux par exemple, la parole aura un rôle important.



RÉSERVOIR DE SAGESSES À RECOUVRER

Située à la fin du cycle, **la maison XII** est gouvernée par les eaux apaisantes des Poissons, un signe lié à la compassion, à la rédemption et à la dissolution des limites. Cette maison évoque le royaume des rêves, des souvenirs lointains et des schémas karmiques qui nous guident d'une vie à l'autre.

Cette maison nous entraîne vers des espaces encore plus reculés, des démons du passé, des leçons karmiques, des mémoires ancestrales et collectives, des peurs cachées et des aspirations universelles.

Sur un plan familial, elle peut représenter des mémoires d'ancêtres lointains mais également des destins interrompus que nous sommes parfois entraînés à clore ou à accomplir.

Autant la maison VIII peut être vue comme celle de l'inconscient Freudien (donc problématique), autant **la maison XII** évoque davantage l'inconscient Jungien (donc porteur de ressources et d'énergies inaccomplies). Milton Erickson voyait également l'inconscient comme un réservoir de sagesse à recouvrer.

L'approche de Jung est ici essentielle, comme s'il était un explorateur dédié à cette maison. Il a mis en évidence deux principes déterminants :

- L'inconscient collectif, c'est-à-dire l'inconscient de tous les groupes qui nous contiennent : Famille, culture, religion, nation, groupe ethnique, humanité. À l'image des poupées russes, nous sommes la plus petite, à l'intérieur !
- Les archétypes, ces grandes forces inconscientes qui nous gouvernent.

La Maison XII est également associée à ce que l'on appelle le "karma". Ce n'est pas une simple punition ou une récompense, mais plutôt la somme des expériences non résolues de nos vies passées. C'est un miroir où notre âme se regarde et apprend.



Les astres qui séjournent dans **la Maison XII** agissent comme des clés pour déverrouiller les portes de notre inconscient. Le Soleil peut éclairer nos aspects les plus cachés, la Lune évoquer nos émotions les plus profondes, et Mercure apporter des messages subtils de notre être intérieur. Ces astres peuvent signaler des défis, mais aussi des opportunités de guérison et de transformation spirituelle.

Lorsque le karma est évoqué, **la Maison XII** devient la scène où nous pouvons écrire de nouveaux chapitres pour nos âmes. À travers la prise de conscience et l'acceptation des schémas karmiques, nous sommes invités à transcender les limites du passé et à nous ouvrir à une expansion spirituelle.

La Maison XII termine le cycle des maisons sans le clôturer. C'est ainsi une ouverture au "tout autre", à ce qui est situé de l'autre côté du miroir, à la spiritualité, aux êtres de lumière, aux plans subtils, au cosmos infini mais aussi à la vie fœtale (la naissance marquée par l'ascendant est située en lisière de maison XII). L'infiniment grand dans l'infiniment petit, tout se rejoint ici !

EN SYNTHÈSE

UNE SPIRALE QUI AMÈNE L'ÊTRE VERS UN POINT DE VUE DE PLUS EN PLUS ÉLEVÉ

Ce triangle des maisons d'eau va se superposer à un autre trigone, celui des signes.

L'élément astrologique concerné par ce trigone des signes risque fort d'être un sujet de développement personnel récurrent pour le consultant.

Par exemple, si nos trois maisons se superposent à des signes de feu, l'énergie, l'initiative, la volonté et le rayonnement seront sûrement à travailler. D'un point de vue symbolique, on peut dire également que l'eau des maisons éteint le feu des signes qu'elles contiennent.

Il est possible de regarder le thème d'une façon originale en faisant abstraction du reste et en se focalisant uniquement sur les trois maisons d'eau. Celle qui comporte le signe cardinal sera vue comme le point d'origine, celle qui contient le signe fixe sera le point de manifestation (avec l'impression que les choses n'évoluent pas) et celle qui contient le signe mutable représente le potentiel de libération.

Proposé par **Bertrand Morelle**

étudiant chevronné de l'académie

<https://www.bertrand-coach-intuitif.com/>



Reprenons notre exemple.

Avec Un Bélier (signe cardinal) en XII, la puissance d'action individuelle est voilée. C'est comme si le droit à exister était remis en question (la maison XII nous met en relation avec des questions métaphysiques). Peut-être simplement l'enfant n'a-t-il pas été désiré ? Avec un Lion (signe fixe) en IV, cet enfant aura probablement du mal à trouver sa place dans cette famille qui comporte peut-être des figures plénipotentiaires. Le Sagittaire (signe mutable) en VIII amène à une mise en conscience de ces conditionnements familiaux et aussi à considérer le sujet sous un angle plus global (sociologique, culturel...) On retrouve bien en XII ce potentiel Bélier : Agir dans le champ de conscience du collectif.

Cette roue des trois maisons d'eau peut ainsi être parcourue à l'infini comme une spirale qui amène l'être vers un point de vue de plus en plus élevé.



HISTOIRE D'ÉTOILE

HERMÈS ALIAS MERCURE

La mythologie a-t-elle le pouvoir de nous ouvrir de nouveau point de vue sur nos interprétations astrologiques ? Les contes nous permettent-ils d'explorer des pistes inattendues pour interpréter les étoiles ? Partons sur les traces du dieu Hermès, pour savoir comment il peut nous aider à appréhender la planète Mercure dans une nouvelle dimension et ainsi enrichir notre approche astrologique.

Proposé par Coralie Naël *diplômée de l'académie*
de l'association Astraïa <https://52astraia.wixsite.com/website>
<https://www.facebook.com/Astraia52>



La naissance d'Hermès

Hermès est le dernier-né des amours de Zeus. Maïa, sa mère, connue pour sa grande beauté, est l'une des 7 pléiades. Elle accouche dans une caverne du Mont Cyllène. Hermès d'une précocité incroyable, sait déjà marcher et parler et seulement quelques heures après sa naissance, il part le long des chemins découvrir le monde. Il arrive où Apollon, son frère aîné, est chargé de garder les vaches aux cornes d'or du roi Admet. Sans surveillance, le troupeau est un larcin facile. **Hermès** vole le bétail en usant de stratagèmes pour ne laisser aucune trace et les met à l'abri des regards.

Pour s'assurer de la bienveillance des dieux, il découpe en douze parts égales les deux vaches qu'il a sacrifiées. Puis, il invente le feu par frottement pour brûler ses offrandes. Fier de ses premiers pas dans la vie, il reprit la direction de sa caverne.

Pendant ce temps-là, Apollon remue terre et ciel pour retrouver les bêtes. Il est obligé de soudoyer des informations pour découvrir le coupable. Il accourt au mont Cyllène accuse Hermès, mais le petit clame son innocence et Maïa, sa mère ne peut croire que son fils a commis un tel méfait. Fou de rage, Apollon entraîne Hermès devant leur père, Zeus, pour exiger justice. Après un long débat et l'exposition des preuves par Apollon, Zeus se laisse convaincre et exige **d'Hermès** qu'il rende le troupeau à son frère. C'est ainsi que le premier qualificatif d'Hermès lui fut donné et qu'il devient le « dieu des voleurs ».

Le qualificatif de « dieu des voleurs » n'est pas des plus honorifiques pour faire son entrée en tant que divinité. Pourtant, le malicieux **Hermès** en fait son parti. En embrassant cette fonction, qui peut susciter rejet, méfiance et jugement de la part d'autrui, il accepte sa vraie nature et accède ainsi au statut de dieu.

Mercure qui lui est associé aurait-il aussi ce pouvoir ? Nous aiderait-il à mettre en conscience et à accueillir les parts de nous-mêmes que l'on rejette du fait des jugements extérieurs ? Peut-être nous invite-t-il à aller reconquérir les parts de nous délaissées, abandonner suite à des jugements, des critiques, des réprimandes, des interdictions. Et s'il avait le pouvoir de nous aider à rassembler ces parts de nous incompréhensibles, de guérir les blessures occasionnées par les jugements et ainsi de reconnaître le divin en nous.



*L'entrée
d'Hermès dans
l'Olympe*



L'entrée d'Hermès dans l'Olympe

Sur ordre de Zeus, **Hermès** accepte de restituer le troupeau à Apollon, mais il précise qu'il manquera les deux vaches sacrifiées et découpées en douze parts, en l'honneur des dieux de l'Olympe. Douze parts, mais pourquoi, puisqu'il y a onze dieux à l'Olympe ? Questionne Apollon. L'espiègle Hermès, s'empresse de répondre qu'il est le douzième dieu de l'Olympe et que la douzième part lui revient. C'est ainsi qu'Hermès s'autoproclame dieu de l'Olympe et devient une des divinités majeures du panthéon Grec.

Hermès obtient sa place de dieu de l'Olympe par sa capacité d'anticipation, de planification et son audace.

C'est un dieu calculateur qui a toujours un coup d'avance sur les autres et qui s'affranchit facilement de la morale et des règles établies pour créer les circonstances et les opportunités qui lui permettent d'atteindre ses objectifs, de s'affirmer et de prendre sa place.

Mercure nous parle de ce potentiel que l'on porte tous en nous, mais encore faut-il oser créer ses propres règles et s'affranchir des conditionnements en acceptant de déplaire pour pouvoir pleinement en bénéficier. Étudier le signe, la maison et les aspects de Mercure aide à comprendre comment ces dons s'expriment et ainsi comment ils peuvent se mettre au service du soleil afin de se réaliser et de prendre la place qui nous revient.



HERMÈS ET APOLLON, DES DIEUX INSÉPARABLES

Sur le chemin du retour, **Hermès** se mit à chanter et à jouer de l'instrument qu'il a inventé, la lyre. Apollon, dieu protecteur des artistes, des musiciens et des poètes ne peut être insensible à cette douce mélodie. Complètement conquis, il est obnubilé par le désir d'obtenir cet instrument de musique. Pour accéder à l'objet de ses désirs, il propose à Hermès de l'échanger contre le troupeau.

Hermès accepte avec joie, et c'est ainsi que la lyre devient l'attribut d'Apollon.

Mais Hermès ne s'arrête pas là. Comme pour continuer d'impressionner son aîné, il se dirige alors vers un champ de roseaux pour y tailler une flûte. De nouveau émerveillé, Apollon propose un nouvel échange, sa houlette en or contre l'instrument. Mais c'est le don de divination que convoite Hermès. Il lui répond qu'il lui donnera sa flûte qu'en échange du don de prémonition. Apollon, ne peut réaliser son souhait, car seules les « tries », les femmes abeilles de son temple, à Delphes, en ont le pouvoir. Sur le champ, Hermès se rend y acquérir le don de la divination mineure. A partir de ce jour, les deux frères ne se quitteront plus.



HERMÈS ET APOLLON, DES DIEUX INSÉPARABLES

Hermès arrive à ses fins également par un art qu'il maîtrise bien, le commerce. Avec Hermès, il est toujours possible de monnayer, d'échanger ou de passer des contrats à condition qu'il lui soit favorable.

Mercure aide à comprendre quel négociateur nous sommes, avec nous-même et les autres. Quelle concession, quel sacrifice, est-on prêt à faire ? Qu'est-ce qu'on est prêt à échanger, abandonner pour obtenir davantage d'abondance ?



Ce mythe met également en avant les relations étroites qu'Hermès entretient avec son demi-frère, Apollon, dieu de la raison, des poètes et des musiciens, de la beauté masculine et de la lumière solaire. Il possède également des dons de médiumnité, de guérison et de purification. C'est également un dieu vengeur qui n'hésite pas à tuer ou répandre la peste. Tout comme la planète Mercure, Apollon est lié à la connaissance, à la raison et à l'ordre. Si on extrapole la mythologie à l'astrologie, l'astéroïde n°1862, qui représente Apollon (Apollo en latin), peut-être une piste à explorer dans un thème natal pour approfondir la compréhension du fonctionnement de notre mental. L'emplacement et les aspects éventuels de Mercure et de l'astéroïde, peuvent apporter des éléments complémentaires pour déchiffrer les modes de raisonnement, mieux maîtriser « l'art du verbe », se relier à la connaissance intuitive, voire aux capacités de médiumnité. Comment la planète et l'astéroïde dialoguent-ils, comment échangent-ils ? Comment soutiennent-ils notre intellect ? Comment l'astéroïde Apollon peut-il mettre ses dons de guérison et de purification au service de Mercure ?



HERMÈS

DIEU DE LA DIPLOMATIE

Lorsque Zeus convoque Hermès sur l'Olympe, il est un dieu accompli. Son père reconnaît son ingéniosité, son éloquence et ses talents de persuasion. Hermès en profite alors, pour lui demander, s'il peut devenir le dieu responsable de la sécurité des propriétés divines de l'Olympe. En échange, il s'engage à ne plus dire de mensonge, tout en précisant qu'il n'est pas sûr d'être capable de dire toujours la vérité. Zeus, accepte.

On ne sait jamais si Hermès est là pour nous aider ou nous tromper. Pour lui, ce qui importe n'est pas de dire la vérité, mais d'arriver à ses fins. Mais d'ailleurs, Hermès, ment-il vraiment ? N'aurait-il pas plutôt tendance à raconter sa version de la réalité, de son point de vue égocentrique, à l'image de toutes ces histoires que nous, nous racontons à nous-même, qui sont liées à notre subjectivité.

Dans le mythe où Hermès sauve l'amante de Zeus, Yo, du géant aux cent yeux, Argos, il met au point un stratagème. Il raconte au géant des histoires à dormir debout, jusqu'à ce que ses cent yeux s'endorment, puis lui tranche la tête pour délivrer la belle jeune femme. À l'instar de ce mythe, quelles histoires Mercure vous raconte-t-il ? Vous servent-elles à vous limiter ou ouvrir les possibles ? Quelles croyances ou pensées limitantes vous endorment afin de vous laisser dans votre zone de confort ? Quels mensonges vous racontez-vous à vous-même ? Qu'est-ce que **Mercure** vous apprendre sur vos conditionnements intellectuels ? Quelle ruse mettez-vous en place pour vous autosaboter ? Bien comprendre **Mercure** permet de mieux identifier les mécanismes de la pensée, et ainsi, d'identifier lorsqu'il nous prête son éloquence et ses dons de persuasion pour nous aider à aller de l'avant ou lorsqu'il nous dessert en nous piégeant par un système de pensées restrictives.





HERMÈS UN DIEU AMBIVALENT

Zeus remet à Hermès un bâton magique, autour duquel s'enroulent deux serpents, un noir et un blanc. Ils représentent les oppositions : la vie et la mort, le bien et le mal, l'Olympe et les enfers, la vérité et le mensonge, etc. C'est l'ancêtre des caducées.

La voie de l'unité

La dualité représentée par Hermès porte également en elle, le potentiel de l'unité. Tout dans ce monde est à la fois opposé et complémentaire. En choisissant de suivre en conscience ce chemin initiatique, **Mercure** nous ouvre la porte du développement spirituel et nous aide à conscientiser notre véritable « moi ». Ainsi, nous pouvons percevoir le reflet de notre âme à travers les expériences vécues et découvrir notre essence spirituelle. **Mercure en signe et en maison dans un thème natal**, nous donne des renseignements précieux pour nous aider à cheminer dans la voie de l'unité.

À l'image de son bâton magique, **Hermès** est un dieu ambivalent. C'est en expérimentant cette ambivalence que **Mercure** peut développer la connaissance et le discernement. Le discernement permet de trier les informations, de clarifier nos pensées, de faire de choix réfléchis, de fixer nos limites et de trouver notre propre équilibre. Ainsi, **Mercure** nous aide à passer de la subjectivité à l'objectivité.



La lionne



Un conte initiatique

Par Albane Alard

Il était une fois, au pays du Zodiaque, une petite lionne qui vivait dans une cave sombre dépourvue de lumière. Une triste histoire, au premier regard, mais qui peut être très porteuse. Cette petite lionne ne pratiquait aucun jeu et ne ressentait aucune créativité en elle. Elle vivait par conséquent, des journées bien ennuyeuses, voire mortifères.

Toujours seule, elle ne recevait ni amour ni reconnaissance et tournait en rond avec colère et même rage. Elle brûlait d'amertume et de désarroi. Elle était aussi fatiguée par l'effort de tenter de sortir définitivement de cette immonde caverne sombre, humide et poussiéreuse ! Elle avait beaucoup de mal à voir, subissant péniblement une vision trouble, ses yeux étaient irrités par la pénombre constante. Elle était découragée...

La porte d'entrée de sa demeure nauséabonde était très bien gardée par un vieux monsieur et une sorcière aigrie qui lui répétaient en boucle :

« Non tu restes là, tu es à ta place ici, en sécurité »

Cette lionne avait le poil ras, terne. Son « semblant » de fourrure était plein de poussière qu'elle ramassait au passage de ses cent pas. Elle ressemblait à un plumeau défraîchi collectant même toutes les toiles d'araignée.

Ses ongles, eux, étaient ramollis et longs, ne pouvant les user dans la nature au contact de la terre par des sprints. Elle était grasse de l'arrière-train et pourtant ses pattes étaient si faibles et amaigries du manque d'exercice quotidien. Elle rêvait de gambader à vive allure avec d'autres animaux pendant la journée, en plein soleil et surtout à l'extérieur pour respirer enfin de l'air frais. Comme elle était quand même très maline, elle avait trouvé le moyen de s'éclipser...

La nuit lorsque les gardiens de la porte s'assoupissaient, perdant ainsi le contrôle sur ses allées et venues, elle passait la porte délicatement.

La petite lionne partait à la rencontre des animaux de la nuit, le hibou, le renard, le loup...

Ils étaient toujours plus difficiles à trouver en début de soirée.

Elle apprit avec le temps à les connaître, à les comprendre et elle parlait très bien leur langage aujourd'hui, mais eux ne l'aimaient pas ! Ils pouvaient être fourbes, menteurs. Ils se moquaient d'elle avec plaisir sans même s'en cacher... Ils disaient d'elle qu'elle portait trop la couleur du jour, du soleil, que la voir était trop aveuglant, qu'elle était trop différente et pour couronner le tout, ils ricanèrent en disant :

« C'est fatigant un être qui a toujours besoin d'exister autant ! Elle fait trop sa belle ! »

En plus, les animaux de la nuit trouver ses jeux pénibles, bêtes

et ses idées toujours trop dérangeantes, qui semblaient sortir d'un autre monde.

La petite lionne voulait juste jouer et partager, mais elle avait bien compris qu'elle n'était pas acceptée ce qui la rendait vraiment triste. Allant malheureusement de déception en déception, elle se posait toujours ces mêmes questions :

“Mais comment puis-je être acceptée ?
Être aimée ?
Où dois-je aller ?
Avec qui ?
Que faut-il faire ? ”

Parfois elle le disait même haut et fort. Malgré tout elle retournait les voir toutes les nuits et rentrait toujours un peu plus déçue que la nuit d'avant. Ses yeux étaient marqués d'une tristesse de plus en plus profonde à chacune de ses balades nocturnes. La couleur pétillante de son énergie de vie, qu'elle avait lors de ses premières sorties nocturnes, s'assombrissait au fur et à mesure que les mois s'écoulaient. Elle s'éteignait aussi la nuit, comme en journée.

La colère prenait doucement le dessus malgré le silence et la peine cachée à l'intérieur. Même sa maigre crinière blonde trahissait sa vulnérabilité. Celle-ci devenait encore plus légère, mousseuse, si fine qu'elle en perdait le reste de ses poils. Un jour de profond désespoir, elle se mit à rugir.

Là, surprise... Elle ne pouvait plus !!!

À force de cacher sa haine, son rugissement avait disparu !!! Comme si elle ne savait plus crier. Elle essaya, à maintes reprises, mais c'était sans succès, il y avait tout juste un son strident qui parvenait à se frayer un chemin par ses cordes vocales, un ridicule couinement. Elle n'incarnait plus du tout la puissance suave en plus de son énergie solaire.

Là, le désespoir, le vide... la submergèrent et cette question récurrente s'imposait : « **Qui suis-je ?** Un paradoxe, une ambivalence »



Elle sentait bien qu'elle avait envie et besoin de lumière. Malheureusement, elle vivait intérieurement et extérieurement dans un sombre permanent. Elle restait de plus en plus allongée à réfléchir, à se tourmenter et même à se détester, se répétant en boucle. « Ça ne tourne pas rond ! » Une nuit, elle prit une décision... Elle ne quitterait pas sa cave ! Elle n'avait pas envie et n'était pas d'humeur à vivre les moqueries habituelles et encore moins de se sentir agressée.

Mais qu'allait-elle faire pour s'occuper malgré tout ? C'est à ce moment-là que lui vint une idée de faire quelque chose de nouveau, de différent ! « Je vais explorer les tréfonds de mon amère résidence et y descendre encore plus bas », se dit-elle avec entrain.

Elle pensait qu'elle y trouverait quelque chose, peut-être. Au pire, même si elle revenait bredouille, ce serait quand même une nouvelle aventure. La voilà donc bien décidée à partir. Tout en avançant, elle observait le vide, ressentait le froid glacial d'autant qu'il faisait de plus en plus noir. Elle se sentait courageuse, mais l'angoisse l'a pris au ventre, à la gorge jusqu'à ce que même son corps semblât vouloir la quitter. Elle se touchait vivement les pattes, la poitrine, le museau... Rassurée, tout était bien là à sa place. Elle avait quand même très peur, peur de se perdre, de perdre ses repères... Mais lesquels ?

La cave, les amis de nuit, les gardiens, ses sorties ? Eh bien, oui ! Elle craignait vraiment de perdre des repères qu'elle connaissait très bien, même si cela voulait dire de vivre dans un inconfort quotidien, des habitudes, de subir un destin...



C'est alors que la colère lui monta au nez, elle s'écria : « Oh ! misérable confort ! Ce n'est pas une vie de lionne... j'en suis sûre ! S'en est trop ! »

Cette émotion si bien lâchée lui permit de trouver l'impulsion nécessaire pour continuer d'avancer. Elle se fichait totalement du reste...

Cette aventure était devenue une véritable quête personnelle. La volonté et le courage qu'elle sentait grandir en elle lui apportaient de la sérénité. Elle se sentait curieusement bien avec un grand sentiment de confiance.

Elle cheminait vers l'inconnu et pourtant elle se sentait accompagnée et alignée. C'est alors que tout au fond de ce trou noir, elle aperçut... une lumière si puissante... aveuglante... Elle continua d'avancer encore, toujours en contemplant cette attraction qui l'obligeait quand même à plisser les yeux, mais elle était déterminée. Rien ne pouvait l'arrêter... Ses yeux s'habituant peu à peu à cette lumière vive, elle pouvait enfin voir le sol. S'approchant, elle vit une toute petite clef brillante, en or, posée sur le sol. Une enveloppe avec une serrure était également là à proximité, ainsi qu'une couronne parsemée de très belles pierres de toutes les couleurs..

La clef semblait ouvrir l'enveloppe. « Comme c'est étrange » se dit-elle étonnée. Un petit message était écrit sur l'enveloppe : « Si tu choisis d'ouvrir l'enveloppe, tu t'engages à poser la couronne sur ta tête, à remonter à la porte de la cave et à sortir coûte que coûte. Tu peux aussi choisir de laisser cette enveloppe fermée et de continuer à faire ce que tu as toujours fait.

Tu es libre ! Libre de choisir là, ici et maintenant » Sans aucune hésitation ni doute, elle glissa la clef dans la serrure de l'enveloppe. Celle-ci disparut aussitôt, comme par magie.

La lionne posa la couronne sur la tête... Un miroir apparut... Elle y vit son reflet... « Ohhhh, mais je suis faite de lumière ! » s'exclama-t-elle

“Suis tes intuitions”

Elle brillait, scintillait de tout son corps, sa crinière était bouffante et épaisse, elle était juste magnifique, ardente et de feu. Elle remonta avec une énergie légère et d'amour envers elle-même. Ses yeux pétillaient de joie, de plaisir et de bonheur. Arrivée à la porte de la cave, il y avait, comme d'habitude, les gardiens, mais ils étaient différents et surtout n'étaient pas seuls.



D'autres personnes étaient présentes et discutaient et ce qui était étrange, ces voix ne lui étaient pas inconnues. « C'est si bizarre ! » Se dit-elle. Le vieux était devenu un sage, serein et apaisé. La sorcière semblait maternante et si douce. Ils s'étaient tous deux transformés en êtres de bienveillance et s'exprimaient de manière si calme et posée. « Bonjour chère Lionne », dit la sorcière avec un sourire joyeux. Une des personnes présentes, le sage Saturne prit la parole aussitôt : « Nous avons tous un message à te transmettre : « Ma très chère lionne, le cadre est en toi, sois mature et responsable. Incarne ton énergie, passe à l'action, mais prend aussi bien soin de tes émotions, elles sont un merveilleux cadeau, ne t'en ferme pas ».

La sorcière Lune continua : « Suis tes intuitions, ta douceur et reviens à toi pour être toujours dans ta juste énergie. Prends bien soin de toi, mais ne te laisse pas envahir par les émotions. Si besoin, exprime-les » La belle Fée Vénus s'arrêta de danser pour lui chanter : « Connecte-toi à ta joie et à ton cœur, aime-toi ! valorise-toi ! Ce que tu fais est toujours pour des belles, justes et bonnes raisons, mais ne te compromets pas pour faire plaisir aux autres »

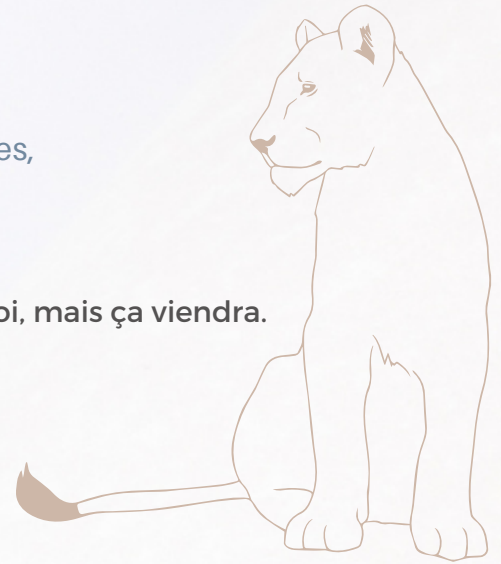
La magnifique Junon lui dit à son tour : « Tu n'es pas seule, apprends de l'autre, accepte-le, il n'est que ton propre reflet... mais surtout ne te perd pas en lui. Tu pourras aller vers l'alchimie, l'engagement et ainsi vivre un mariage sacré tout en gardant ton identité ». Le père Soleil lui dit : « Rayonne, sois la reine de ton royaume, sois toujours gentille, douce avec toi en premier ne fais rien de plus que de t'aimer pour qui tu es. Tu es amour pur ! Amuse-toi, crée, vibre. Tu seras reconnue et aimée parce que tu as la lumière à l'intérieur de toi, ta lumière est généreuse, sacrée.

Ce rayonnement fait du bien aux autres,
même s'ils t'expriment souvent le
contraire.

Garde confiance, ils ne sont pas encore prêts à se voir en toi, mais ça viendra.

» **L'Ange Lilith** termina en disant :

« *Expérimente tout ce qu'ils viennent de te
dire, accepte le vide en toi, accepte tes ombres
et de ne pas arriver à rayonner, lâche prise de
tout, ouvre-toi, vis et crois aussi en la magie
de la vie, aux miracles et... tu verras !* »



La lionne sortit de la cave avec tous ses merveilleux messages... Elle les remercia et les honora d'un sourire plein de gratitude, puis se mit à courir avec joie et charisme, elle était libre ! Le ciel était bleu, le vent frais et léger.

Elle humait l'odeur de la terre sèche et de l'herbe verte légèrement humide. Elle sentait son corps sur cette Terre. Elle s'arrêta net pour se retourner sur son passé... Il se dressait devant elle un château immense et magnifique. En même temps qu'elle était envahie par la surprise, une immense émotion de joie la submergea. Mais elle n'était pas au bout de ses surprises...

Elle se retrouva totalement transformée en femme... Elle comprit alors qu'elle n'avait cessé d'être **une Reine**. Une reine enfermée dans un château magique. Une reine avec des guides toujours présents devant la porte de chez elle. Son regard sur la vie changeait et elle savait que dorénavant elle ne serait plus jamais seule.

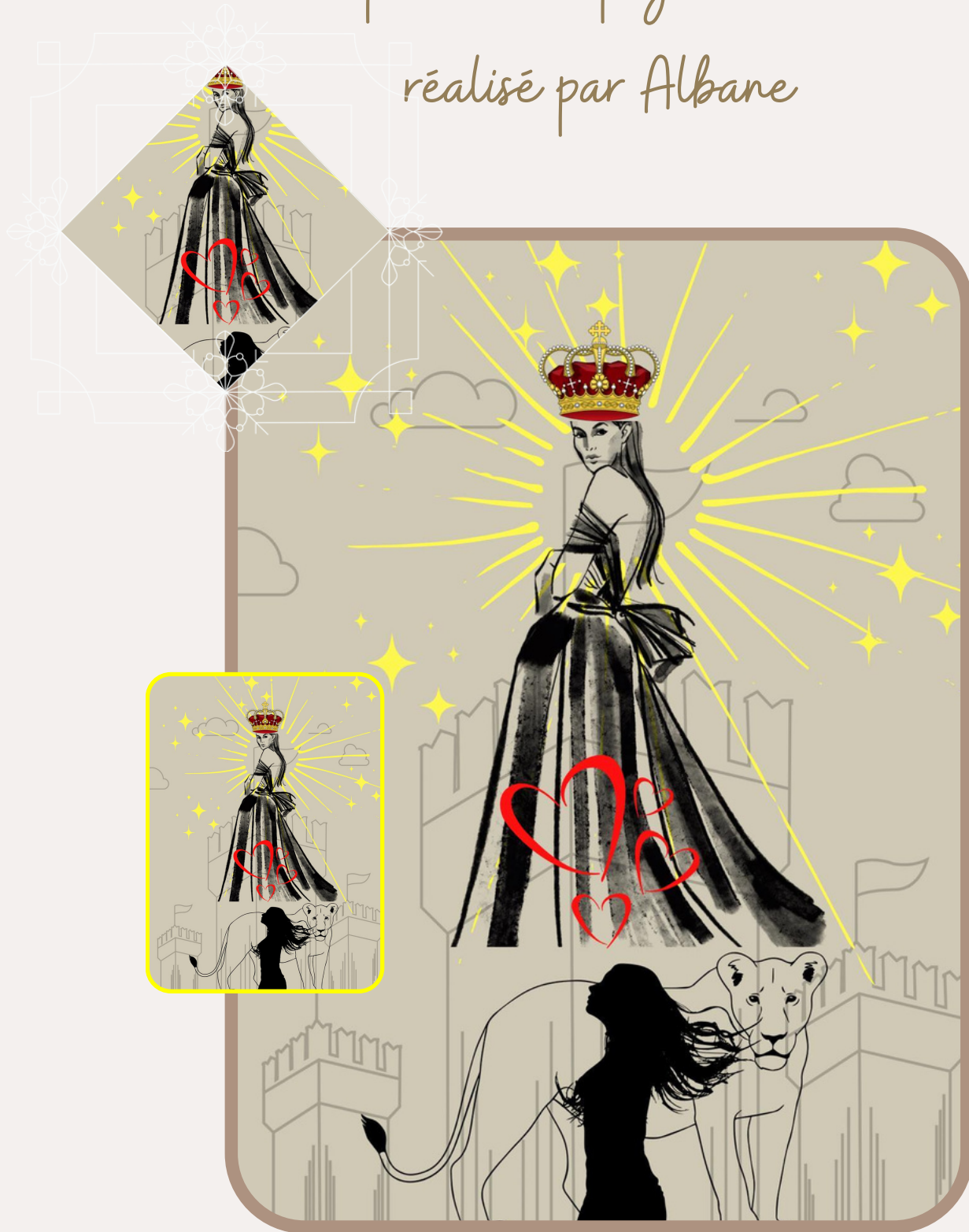


Conte proposé par
Albane Alard
étudiante de l'académie



Visuel pour accompagner la Lionne

réalisé par Albane



CONJ. URANUS.JUPITER EN TAUREAU

LE 21 AVRIL 2024 À 21°45

ARTICLE PROPOSÉ PAR SANDRA PIERRE GÉRARD





J'ai envie de vous partager ce petit texte sur un transit important qui va avoir lieu le **21 avril 2024**, à savoir la conjonction de **Jupiter et Uranus en Taureau**.

Uranus met 84 ans pour faire le tour du Zodiaque, donc nous tous ici n'avons jamais vécu une telle conjonction en Taureau !

Le Taureau est un signe de Terre, maîtrisé par Vénus. Il aime donc sa Terre, il aime s'y sentir sécurisée et se faire plaisir avec toute la Beauté et l'Abondance que la Vie lui offre.

Il s'agit, avec le Taureau, de se nourrir – Corps et Esprit – de Beauté, de plaisirs, des belles choses de la Vie.

Uranus est une planète électrique, qui vient insuffler des changements tout à fait inattendus ! Autant vous dire que le Taureau qui aime sécuriser son environnement n'apprécie pas du tout le pouvoir explosif de changement que représente Uranus !

Uranus en Taureau depuis 2018 vient nous faire travailler notre matière, celle qui est un peu sclérosée par volonté de rester dans sa zone de confort...

Uranus, dans son immense besoin de liberté, vient donc nous montrer que nous sommes possiblement "coincés" en des pensées et/ou actions limitatives, qui n'ont rien à voir avec l'expansion que le processus de Vie souhaite pour nous...

Et **Jupiter** dans tout cela ? Eh bien, il vient "expanser" le processus précité...

OMG ! Nous sommes déjà bien secoués – un peu dans tous les sens – depuis 2018 et **Jupiter** vient encore en rajouter une couche...

Déclencheur, soleil en taureau le 20/04/2024

Et ce qui pourrait bien être le déclencheur, c'est le Soleil qui va entrer dans le signe du Taureau le 20 avril 2024.

Le Soleil donne la vie... il va donc réellement déclencher, donner vie, à cette conjonction.

Concrètement, ce transit pourrait déclencher un changement assez radical !

Ce changement va forcément toucher le domaine de vie représenté par la Maison dans laquelle va se passer cette conjonction sur notre thème natal.

Je pense que ce pourrait être un sujet, ou une situation, sur lequel nous travaillons depuis des mois... Mais en même temps, avec **Uranus**, il faut s'attendre à des surprises...

Disons qu'une situation pourrait se débloquer d'un coup d'un seul...

Genre la situation sur laquelle nous butons depuis des mois, et poufff... tout d'un coup LA porte s'ouvre, celle à laquelle nous ne croyions plus du tout, que nous avions même oubliée... ou la porte que nous n'avions pas du tout envie d'ouvrir... par peur du changement (tout à fait légitime).

Par ailleurs et si nous y sommes vraiment réceptifs, ce transit pourrait nous rendre très créatifs.

*Le **Taureau** représente aussi
- par son côté "alimentaire" -
la façon dont nous gagnons notre Vie.*

Quelque chose de très nouveau, de créatif, pourrait se voir être officialisé, reconnu, lancé, ce grâce à Jupiter.



Uranus est une planète que j'apprécie beaucoup.

Cette planète m'a toujours permis des changements très bénéfiques.

Avec Uranus, je vois toujours la carte de la Maison-Dieu du Tarot.



Et dans le cas présent, je vois comme la main de Dieu qui vient nous "sauver" d'une situation de laquelle nous n'arrivions plus à nous extraire.

Uranus est pour moi une planète libératrice, qui m'a chaque fois comme "rendu ma Liberté" et qui m'a poussée dans une étape de Vie bien plus bénéfique, vers laquelle je tendais de toute façon.

J'ai constaté qu'Uranus m'a chaque fois ouvert une porte que je n'étais pas forcément capable d'ouvrir moi-même et/ou peut-être aussi une porte que je ne voyais même pas, voire que je n'avais pas osé imaginer, tellement cela me semblait inatteignable !



Alors donc, maintenant que nous savons que ce transit important est à venir, préparons-nous à recevoir le meilleur, préparons-nous à être les Créateurs magiques de notre Vie et soyons réceptifs au plus haut niveau au Merveilleux qui nous attend !

Le Cosmos nous veut haut en Vibrations, en Énergie, en Puissance de Vie
Ce transit pourrait donc bien nous pousser haut et fort.

Soyons prêts à nous élever !

Je vous souhaite tout le Bonheur du Monde,
de tout Cœur

**Sandra pour
Séléné_Dialogue_avec_les_Astres
diplômée de l'académie astrocoaching**

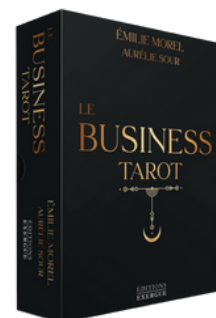
L'EMPIRE

16



"Avec Uranus, je vois toujours la carte de la Maison-Dieu du Tarot."
- Sandra Pierre Gérard

En correspondance avec la carte de
"l'Empire" du **Business Tarot d'Emilie Morel**



★ ★ ★

Extrait du livret

.../...Cette tour qui reçoit une attaque totalement imprévue montre que dans notre réalité extérieure rien n'est jamais garanti.

.../...Votre solidité votre tour inexpugnable c'est avant tout en vous-même qu'il s'agit de la construire là où jamais personne ne pourra vous l'enlever.

.../...Tous ces apports doivent intervenir en confirmation et dans le prolongement de votre solidité intérieure et non pas en compensation d'une profonde perte de sens de confiance d'un vide ou d'un manque

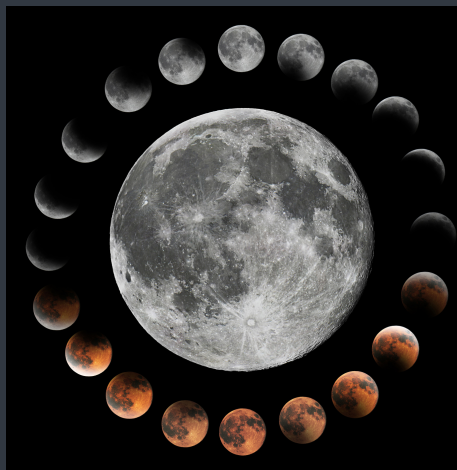
ÉCLIPSEZ-VOUS

VERS UNE TRANSFORMATION COSMIQUE :

Par Odile Andrau

EN CE MOMENT, JE RESSENS L'EXCITATION D'UNE SURFEUSE PASSIONNÉE, ATTENDANT AVEC IMPATIENCE "LA PLUS BELLE ET PLUS ÉNERGÉTIQUE VAGUE DE L'ANNÉE" - LA PROCHAINE SAISON DES ÉCLIPSES. CETTE PÉRIODE SPÉCIALE, ANCRÉE DANS LE CYCLE SACRÉ DE LA LUNE, EST BIEN PLUS QU'UNE SIMPLE PHASE ASTRONOMIQUE.

ELLE INCARNE UNE OPPORTUNITÉ DE TRANSFORMATION PROFONDE, UNE MAGIE LUNAIRE EXTRAORDINAIRE QUI S'EXPRIME DANS NOS VIES. IMAGINEZ CETTE DANSE CÉLESTE À TROIS ENTRE LA LUNE, LE SOLEIL ET LA TERRE, OÙ ILS JOUENT À CACHE-CACHE, CRÉANT AINSI DES PAIRES D'ÉCLIPSES - UNE ÉCLIPSE LUNAIRE SUIVIE D'UNE ÉCLIPSE SOLAIRE OU VICE VERSA. SYMBOLIQUEMENT, CES MOMENTS SONT DES JEUX D'OMBRE ET DE LUMIÈRE D'UNE PUISSANCE INOÛÏE. TOUT COMME LE CYCLE SACRÉ DE LA LUNE COMPORTE SES PHASES, UNE SAISON DES ÉCLIPSES A ÉGALEMENT SES PROPRES PHASES ET SON CYCLE UNIQUE.



La saison des Éclipses Octobre 2023

ALORS QUE LE CYCLE LUNAIRE EST DE 28 JOURS ET CELUI D'UNE ÉCLIPSE DE 18 ANS, IL EST ESSENTIEL DE COMPRENDRE QUE BIEN QUE LE MODÈLE ÉNERGÉTIQUE PUISSE SE RÉPÉTER, NOTRE CONSCIENCE INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE A ÉVOLUÉ.

AINSI, NOUS RÉAGIRONS DIFFÉREMMENT AUX ÉVÉNEMENTS DE CETTE SAISON PAR RAPPORT À CEUX DE 2005.

La saison des Éclipses Octobre 2023

LA SAISON DES ÉCLIPSES S'ÉTEND SUR 6 SEMAINES, DIVISÉES EN 6 PHASES, CHACUNE NÉCESSITANT UN TRAVAIL PERSONNEL SPÉCIFIQUE :

1. OUVERTURE DE LA SAISON DES ÉCLIPSES - PHASE DE PRÉPARATION (30/09-13/10) : NETTOYER ET LIBÉRER CE QUI NE NOUS SERT PLUS POUR NOUS PERMETTRE DE GRANDIR.

2. ÉCLIPSE SOLAIRE & NOUVELLE LUNE (14/10) : UN COUP DE POUCE COSMIQUE POUR DE NOUVEAUX DÉPARTS.

3. FENÊTRE D'OPPORTUNITÉS (15/10-27/10) : UNE PÉRIODE D'INTENSITÉ ÉNERGÉTIQUE ACCRUE POUR ACCÉLÉRER NOTRE TRANSFORMATION ET NOS MANIFESTATIONS.

4. ÉCLIPSE LUNAIRE & PLEINE LUNE (28/10) : LIBÉRATION TOTALE DES SCHÉMAS LIMITANTS DES 6 DERNIERS MOIS.

5. FERMETURE DE LA FENÊTRE D'OPPORTUNITÉS ET PÉRIODE POST-ÉCLIPSE (29/10-12/11) : ASSIMILATION DES GRANDS CHANGEMENTS ET MISE EN ŒUVRE DE NOS DÉSIRES.

6. FERMETURE DE LA SAISON DES ÉCLIPSES EN FIN DE COMPTE, LA QUALITÉ DE NOS AVANCÉES DÉPEND DE NOTRE ENGAGEMENT DANS UN TRAVAIL PERSONNEL QUOTIDIEN.



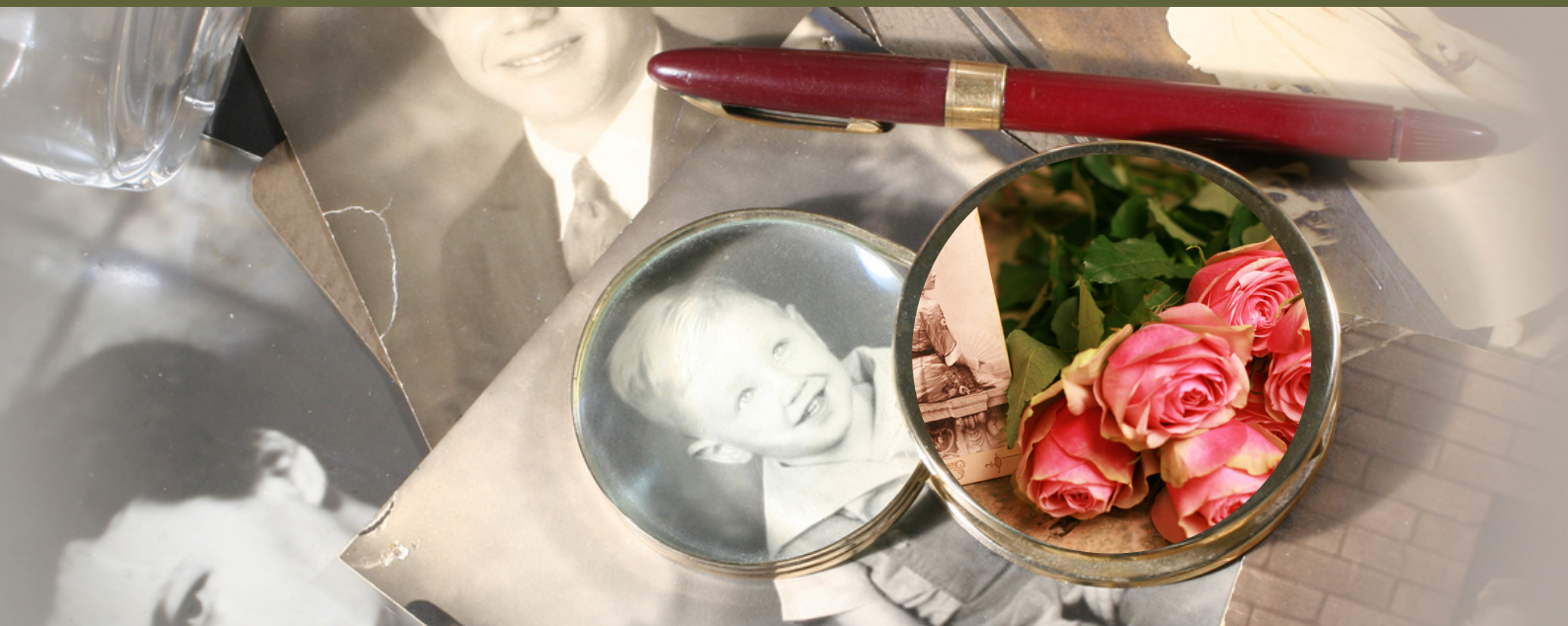
Je vous invite tous à embrasser cette vague cosmique phénoménale qui se profile à l'horizon.

Qu'elle vous élève et vous propulse vers le meilleur de vous-même et de votre vie, en attendant avec impatience la saison des éclipses de 2024 !



Odile Andrau
diplômée de l'académie

<https://www.facebook.com/LESASTRODACIEUSES>



DOSSIER - LES MÉMOIRES FAMILIALES

Etudes croisées sur les cartes de ciel de Malka et Haliwa.

Introduction

Nous avons pris le parti d'échanger librement sur nos ressentis au sujet de nos mémoires familiales respectives à travers nos histoires et en lien avec nos thèmes astraux.

Questions soulevées :

Comment nous situer par rapport à notre lignée familiale ?

Questions soulevées

En quoi nos racines nous aident à grandir ? Comment, et de quoi, nous libérer pour progresser vers notre destinée ?

L'HISTOIRE D'HALIWA

Spiritualité et détermination

Haliwa est née en Ardèche d'un père français et d'une mère d'origine ukrainienne, dont les parents avaient fui pendant la Révolution russe dans les années 20, laissant une vie en or et recommençant à zéro, et voyant leur destin basculer en tant que réfugiés. Du côté de son père, la mort précoce de son grand-père a laissé une grand-mère qui n'avait d'autre choix que de trouver sa force pour survivre, puis les événements de la guerre d'Algérie, source de profonds tourments et traumatismes ont précédé le mariage de ses parents.

Malgré tout, une petite enfance heureuse et comblée, qui va changer du tout au tout lorsqu'Haliwa a 11 ans : elle est emmenée par sa mère à Paris, loin de son père et de toute sa famille, et se retrouve aux côtés d'un beau - père violent et extrêmement difficile. Une vie de séparations et de conflits commence.

Haliwa se relèvera de cela, quittant le foyer familial et commençant très tôt sa vie d'adulte, la spiritualité l'aidera immensément, accompagné de son engagement sans relâche pour travailler sur elle-même et se consacrer à des activités humanitaires.

Ceci lui permet de côtoyer et de s'enrichir d'innombrables cultures et de beaucoup voyager, y compris pour y résider, dans différents pays, où elle participe mais aussi organise des événements d'envergure.



REGARD DE MALKA

sur le thème d'Haliwa AGROUM, née le 28 avril 1963 à 23h30
à Tournon sur Rhône



Taureau ascendant Sagittaire

Haliwa a le Soleil en Taureau, l'Ascendant Sagittaire et la Lune en Cancer.

L'ascendant Sagittaire signe un tempérament extraverti ouvert et optimiste.

On peut avoir des origines « étrangères », apprécier les voyages et les autres cultures, faire sa vie loin de son lieu de naissance.

Le Signe du Cancer

Avec la Lune « chez elle » dans le Signe du Cancer, on sent une sensibilité particulière à ce sujet, celui de la famille, des origines. Haliwa peut se sentir à l'aise et en sécurité lorsqu'elle a le sentiment d'être accueillie dans une atmosphère de famille.

Avec cette position en maison 7 il peut s'agir de la famille du conjoint ou de l'associé...

Il s'agit évoluer dans un cadre bienveillant et on est soi-même accueillant et protecteur vis-à-vis d'autrui.

Et, avec la Lune en Cancer, on est probablement interpellé par sa propre famille, ses propres origines, l'ambiance dans laquelle on est né et où on a grandi ; de même on peut se sentir très proche de sa propre Mère.

La maison 4

La cuspide de la 4 est en Bélier ; ce qui laisse à penser que dans ce domaine (la famille, le lieu de résidence d'ancrage) Haliwa prend des initiatives en se fiant à sa propre intuition.

Un indice de liberté de choix personnel par rapport à la famille ?

C'est un domaine dans lequel elle exerce un rayonnement important puisqu'on y trouve le soleil en taureau... Importance du lieu où l'on vit ?

Haliwa m'indique qu'après avoir passé plus de la moitié de sa vie hors de France, et être revenue assez récemment dans sa région natale, une façon justement de se rapprocher de son lieu de naissance, - *Haliwa fait remarquer que ce retour a eu lieu lors du retour de ses Nœuds Lunaires -55 ans ½ -*, peut être un temps pour recréer du lien, ce que son Nœud Nord en Cancer et en Maison 7 encourage.

Vénus

Maitre du Taureau se trouve justement en bélier signe de la Cuspide de la 4 conjoint à Jupiter ; peut-être aime-t-on particulièrement communiquer de façon fraternelle dans des familles d'âmes ?

La Maison VIII

En Lion, le domaine de la transformation, du business, des héritages est celui où Haliwa exerce son rayonnement et sa créativité.

S'y côtoient Mars, Uranus, Pluton.

On voit une capacité de résilience et de régénération dans les réponses apportées aux événements de sa vie, qui a connu de très nombreux changements et imprévus.

Son héritage familial a pu être marqué par des migrations, des ascendants qui ont subi des pertes et/ou des deuils mais avec de fortes capacités de résilience et de régénération.

Nul doute que cette force a servi de moteur à Haliwa et l'a amené à mieux comprendre les autres cultures et à agir pour une meilleure compréhension entre elles.

Il y a de l'élan vital et de l'énergie mis au service de la transformation et de la communication entre les différentes cultures.

Haliwa a participé à des sommets internationaux favorisant le dialogue entre cultures.

Elle a peut-être ainsi dépassé des comportements qu'elle a réprouvés dans sa famille, ou à l'égard de cette dernière, comme l'intolérance et le rejet en raison des différences culturelles.

Elle se sent particulièrement touchée par le sort des réfugiés qui n'ont plus de terre, et sont obligés de vivre dans le déracinement et l'éloignement de la famille.



La Maison XII

en Sagittaire Cette maison de fin de cycle signe un héritage au-delà des frontières du lieu de vie ou de celui où on est né.

Jupiter Maitre de cette Maison se situe en Bélier, Maison 3 et conjoint à Vénus !

Haliwa aime communiquer et dialoguer chaleureusement avec des personnes d'origines diverses.

Les maisons 4, 8, 12 sont situées dans un triangle de feu : il s'agit de domaines qui s'inscrivent dans la confiance en soi et la création !



EN :

CONCLUSION



Le commentaire de **Haliwa** à propos de cet exercice sur les mémoires familiales avec Malka :

Les mémoires familiales... Un sujet qui fait profondément écho en moi... Lorsque Malka m'a proposé d'écrire 'à 4 mains' un article pour notre Mag' Astro, j'ai tout de suite été appelée par cette idée : tant de richesses sont reçues grâce (et seulement grâce) au partage. L'histoire de vie de chacun est unique et précieuse. En tant qu'individu et encore d'avantage en devenant thérapeute, j'ai été animée et appelée par l'idée qu'un être qui s'engage dans un travail intérieur devient 'le' maillon qui brise la chaîne des schémas répétitifs et des conditionnements de sa lignée...

En quoi mes racines m'aident à grandir ?

Je bénis ma famille pour m'avoir transmis un courage et une résilience sans bornes. Dans mon thème natal comme dans celui de mes ascendants, il y a beaucoup de feu, conjugué à une sensibilité accrue... J'ai appris et continue à apprendre à accueillir et à utiliser à bon escient toute cette puissante énergie.

Mais encore plus important, très tôt dans ma vie j'ai osé ma différence et l'ai assumée, et je me suis affranchi des influences de ma famille d'origine. J'ai développé un intérêt profond pour comprendre et panser les traumatismes enfouis, me déconstruire et me reconstruire, entreprendre un renouvellement continu.



Je me suis sentie à l'étroit dans ma famille et ai très vite ressenti que le monde était ma famille. J'ai néanmoins fait de mon mieux pour m'imprégner du meilleur de ce qui caractérise ma famille d'origine et, en parallèle, pour guérir les traumatismes présents dans ma lignée, avec conscience et détermination. Cela demande beaucoup de courage pour cesser d'être soumis à la répétition de schémas toxiques, et c'est douloureux. La vie est faite de choix, la liberté, l'émancipation, la guérison sont à notre portée. De nombreux deuils sont nécessaires sur un tel chemin. L'option serait de subir, de ne rien changer, de ne rien dire, et ainsi de s'éteindre, doucement mais sûrement.

Une telle démarche s'inscrit au départ dans le schéma de notre famille d'origine, mais se poursuit rapidement bien au-delà, car quelle que soit la forme que cela revêt, il semble que le monde actuel a un profond besoin de guérir de ses blessures relationnelles.

Comment, et de quoi, me libérer pour progresser vers ma destinée ?

J'ai appris à observer et à transformer mes réactions. Voir sans avoir peur ni reculer. Il est probablement plus facile de se dire que tout va bien, de survivre dans une sorte de déni. Ma famille d'origine pour survivre a fait ce que beaucoup d'autres ont fait : se couper de ses ressentis, se couper des autres, et parfois accepter de tolérer abus et violences... Sans vraiment le décider consciemment, mue par un élan qui se présentait comme une évidence, je suis au contraire allée au front, prête à payer le prix pour changer la donne. J'ai trouvé que la vie nous emmène aussi loin qu'on lui permet de nous emmener, et que nous avons le choix de nos réponses, le choix de faire confiance à la vie. L'époque présente est passionnante, elle nous offre l'opportunité de nous libérer et ce faisant de libérer notre lignée. Certes, suivre une telle voie demande de surmonter ses peurs, et les réactions de notre entourage peuvent être de se désolidariser en raison de l'insécurité que le changement suscite, mais avec patience, clarté et courage, le destin resplendit de plus en plus et dévoile le dessein de sa grandeur qui est empreinte de douceur et de légèreté.

Je ressens une profonde gratitude à l'égard de mon père qui m'a transmis droiture et simplicité, et à l'égard de ma mère qui m'a transmis courage et générosité, ainsi qu'à mon propre égard pour avoir fait un choix sans faille d'intégrer ces qualités dans ma vie.

Merci à Malka pour l'initiative de cet exercice, ta patience, ta grande douceur, ta pureté d'âme sont de beaux cadeaux, bravo pour ce beau rayonnement du Lion que tu manifestes.



L'HISTOIRE DE MALKA

Liens familiaux au delà des frontières

Malka est née à Tel Aviv.

Sa mère, enfant cachée pendant la guerre, a perdu ses deux parents morts en déportation suite à la Shoah, puis partie très jeune en Israël après la création de l'Etat, elle y rencontre le père de Malka.

Dès le plus jeune âge de Malka, sa mère a souhaité revenir en France où elle avait grandi.

Elle pensait fonder un foyer avec le père de Malka et créer une "situation", en partant de rien.

La famille a vécu d'abord dans un minuscule logement à Paris. Puis grâce à leur seul travail les parents de Malka ont réussi à offrir une enfance joyeuse et à l'abri du besoin (à mon petit frère et moi) et se sont créé un patrimoine. Les liens avec Israël sont restés très forts, Malka a une double langue maternelle (hébreu et français) et s'adapte facilement dans tous les pays. Elle a beaucoup voyagé et s'imprègne rapidement des langues, elle a notamment intégré l'anglais, le russe et l'espagnol.

Les descendants de sa lignée paternelle sont répartis dans le monde entier
Elle ressent fortement son rôle de mère et de grand-mère, sa propre mère étant une " survivante " et Malka se sent attachée à resserrer les liens familiaux au-delà des frontières.



REGARD DE HALIWA

sur le thème de Malka DEBLEDS, née le 11 Août 1955 à 14h30
à Tel Aviv



Lion ascendant Sagittaire

Maison 4

Racines en Poissons - Neptune en Balance en Maison 11 - Jupiter en Lion en Maison 9 Grande sensibilité et une connexion fusionnelle aux origines, l'intuition se fait guide, et la fierté et le rayonnement procurent un sens de victoire sans option.

Stellium en Lion : Soleil, Mars, Venus, Jupiter en conjonction en Maison 9, la maison des voyages, de l'exploration au-delà de ses propres frontières, des hautes études, des philosophies héritées. Tempérament de leader.

Vesta se trouve également en Lion, où elle symbolise une générosité sans failles, une noblesse d'esprit, une loyauté absolue et l'équilibre entre l'amour de soi et l'amour des autres.

Maison 8

En Cancer - Lune en Taureau en Maison 6 - Ici les émotions sont reliées à la réalisation concrète, au sens du service qui peut aller jusqu'au sacrifice de soi, avec une grande intuition au service de ce ressenti. Une figure féminine forte. Il peut y avoir eu des non-dits, des vécus 'non-achevés'... la Lune en Taureau est également présente dans le thème des ascendants de Malka.

Maison 12

En Scorpion - Pluton en Vierge en Maison 9 Saturne en Maison 12. Ce qui a été rêvé par nos ancêtres - Transformation - Mort Renaissance. Ici les rôles du père et du grand - père peuvent être marqués amenant des prises de conscience et de profondes transformations.

La maison 4

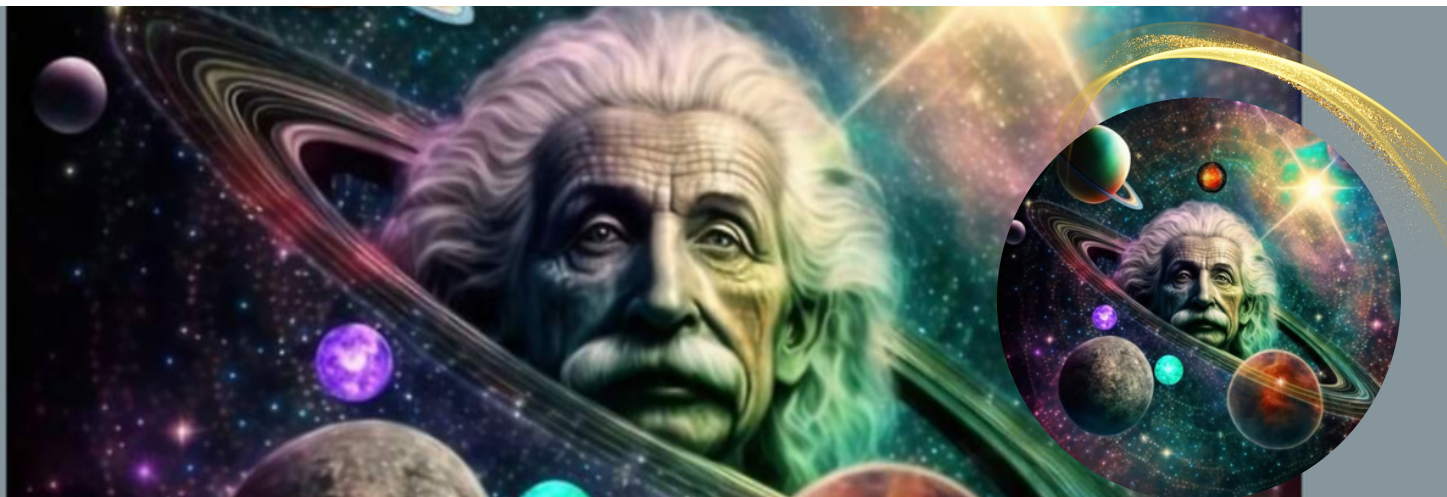
Pallas en Maison 1 tout comme Lilith et le Nœud Nord dans le signe du Sagittaire, qui représente la Justice et une aspiration à suivre et s'inspirer d'une justice divine. Cela a probablement guidé Malka qui a exercé en tant qu'Avocate.

En venant de ce Nœud Sud en Maison 7 il se peut que Malka ait dû explorer sa propre identité avec un grand courage et cela a pu prendre la forme d'une spiritualité soutenue par des croyances héritées.

Junon en Scorpion, peut indiquer des transformations profondes liées au mariage au sein d'une communauté qui se place en soutien de cet axe de vie.

Cérès est en Capricorne en Maison 2, organisée et méthodique, sécurise les biens avec prudence. Sens accru de la valeur et de l'argent. Habile gestionnaire, économiste. Sagesse, intégrité, justesse.

Chiron quant à lui se trouve en Maison 2 et en Verseau, dont le maître est Uranus. Ceci peut renforcer l'amour d'une justice égalitaire et humanitaire. Chiron peut amener un besoin de foi en sa légitimité au-delà de ce qui représente la Communauté. Le partage peut être imposé par des événements qui forcent le communautarisme.



Astéroïdes et passeurs

Pallas en Maison 1 tout comme **Lilith** et le **Nœud Nord** dans le signe du Sagittaire, qui représente la Justice et une aspiration à suivre et s'inspirer d'une justice divine. Cela a probablement guidé Malka qui a exercé en tant qu'Avocate.

En venant de ce **Nœud Sud** en Maison 7 il se peut que Malka ait dû explorer sa propre identité avec un grand courage et cela a pu prendre la forme d'une spiritualité soutenue par des croyances héritées.

Junon en Scorpion, peut indiquer des transformations profondes liées au mariage au sein d'une communauté qui se place en soutien de cet axe de vie.

Cérès est en Capricorne en Maison 2, organisée et méthodique, sécurise les biens avec prudence. Sens accru de la valeur et de l'argent. Habile gestionnaire, économe. Sagesse, intégrité, justesse.

Chiron quant à lui se trouve en Maison 2 et en Verseau, dont le maître est Uranus. Ceci peut renforcer l'amour d'une justice égalitaire et humanitaire. Chiron peut amener un besoin de foi en sa légitimité au-delà de ce qui représente la Communauté.

Le partage peut être imposé par des événements qui force le communautarisme.

Le thème de Malka a une dominance dans **les signes de feu**, avec cependant la présence en signes de terre de la Lune, de la part de fortune et du Milieu de Ciel, indication d'un pragmatisme associé à une forte intuition, véritable balise pour l'entreprise de ses projets de vie.

Messages des degrés Sabian

Le FC a sa cuspide au **16° des Poissons** invitation à la foi en sa propre force subjective comme source d'inspiration ayant sa source dans la collectivité, dans son bagage culturel, social et religieux.

Les Poissons nous ramènent à Neptune que nous trouvons en Balance et à Jupiter qui siège en Lion.

Intense spiritualité et compassion. Lien émotionnel fort.

Immense générosité. Capacité à ressentir et à attirer l'amour. Charisme, courage et volonté.

Vision sociale importante idéalisée. Appréciation du partage. Lien aux émotions.

Maison 8 a sa cuspide au **6° du Cancer**

Pionnier pour édifier avec dévouement de nouvelles cultures, voire de nouvelles institutions.

Transformation dominée par la sensibilité. Forte acuité extra sensorielle.

À noter que c'est dans ce même secteur que se trouve Uranus.

Maison 12 a sa cuspide au **13° du Scorpion**

Valeur de l'initiative individuelle. Aptitude à relier des faits apparemment sans liens.

NB toutes ces maisons sont dans des signes d'eau renforçant la grande intuition de Malka

La Lune, le visage féminin et la relation à la mère sont au **23° du Taureau**

Cérès, la Relation maternante reçue et donnée est au **13° du Capricorne**. Voie de conscience. Mysticisme.

Sens de l'analyse et capacités intellectuelles développées. Bon ancrage (les pieds sur terre). Réussite et chance. Tire les enseignements de chaque situation.

EN :

CONCLUSION



Le commentaire de **Malka** à propos de cet exercice sur les mémoires familiales avec Haliwa :

Cet exercice à long terme avec Haliwa a été passionnant ; merci à toi pour ta grande douceur et ta délicatesse à accueillir mon histoire familiale, à la fois douloureuse mais aussi "épique"!

Et qui s'inscrit dans la Grande Histoire humaine contemporaine.

Ton analyse de mon thème astral m'a fait prendre conscience de mes deux faces : l'une solaire expansive et sociale (mon stellium en Lion, mon ascendant Sagittaire) l'autre plus intuitive et intérieure tournée vers la recherche spirituelle et la quête de sens avec l'appui des 3 signes aquatiques !

J'apprivoise ainsi ce saturne en scorpion qui m'a toujours intriguée en maison 12.

En quoi mes racines m'aident à grandir ?

Mes parents m'ont inculqué le courage de s'en sortir devant l'adversité, et l'ambition de toujours rechercher le beau et le meilleur ; dès mon plus jeune âge, fréquentation de milieux artistiques, éducation à la musique, vacances nomades ou avec les amis de mes parents de France ou d'Israël.

Petite enfance très choyée avec ma grand-mère paternelle puis choc de devoir éloignée de ma terre natale m'adapter à l'école et à une culture très différente en France...Ou j'ai mes racines maternelles le Pays rêvé par mes grands-parents maternels venant de Pologne.

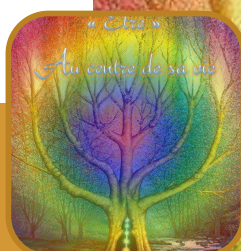
De façon non religieuse (ce qui me semblait paradoxal) j'ai appris l'histoire biblique et bien sûr dès l'âge de 10 ans ce qui était arrivé au peuple juif 10 ans avant ma naissance... Mais on n'en parlait pas trop à l'époque.

Curieusement à l'adolescence je trouvais enfermante l'entre - soi que l'on peut trouver dans toute communauté et bien sûr parfois dans certaines communautés juives ; mon esprit a vite été tourné vers l'universalisme.

Je me suis intéressée à TOUTES les persécutions subies par les peuples en raison de leur origine et de leur race et les ai combattues.

J'ai appris qu'on pouvait toujours construire et reconstruire à partir de rien, tant la force spirituelle et la confiance en ses capacités peuvent être puissantes.

Au centre de sa vie



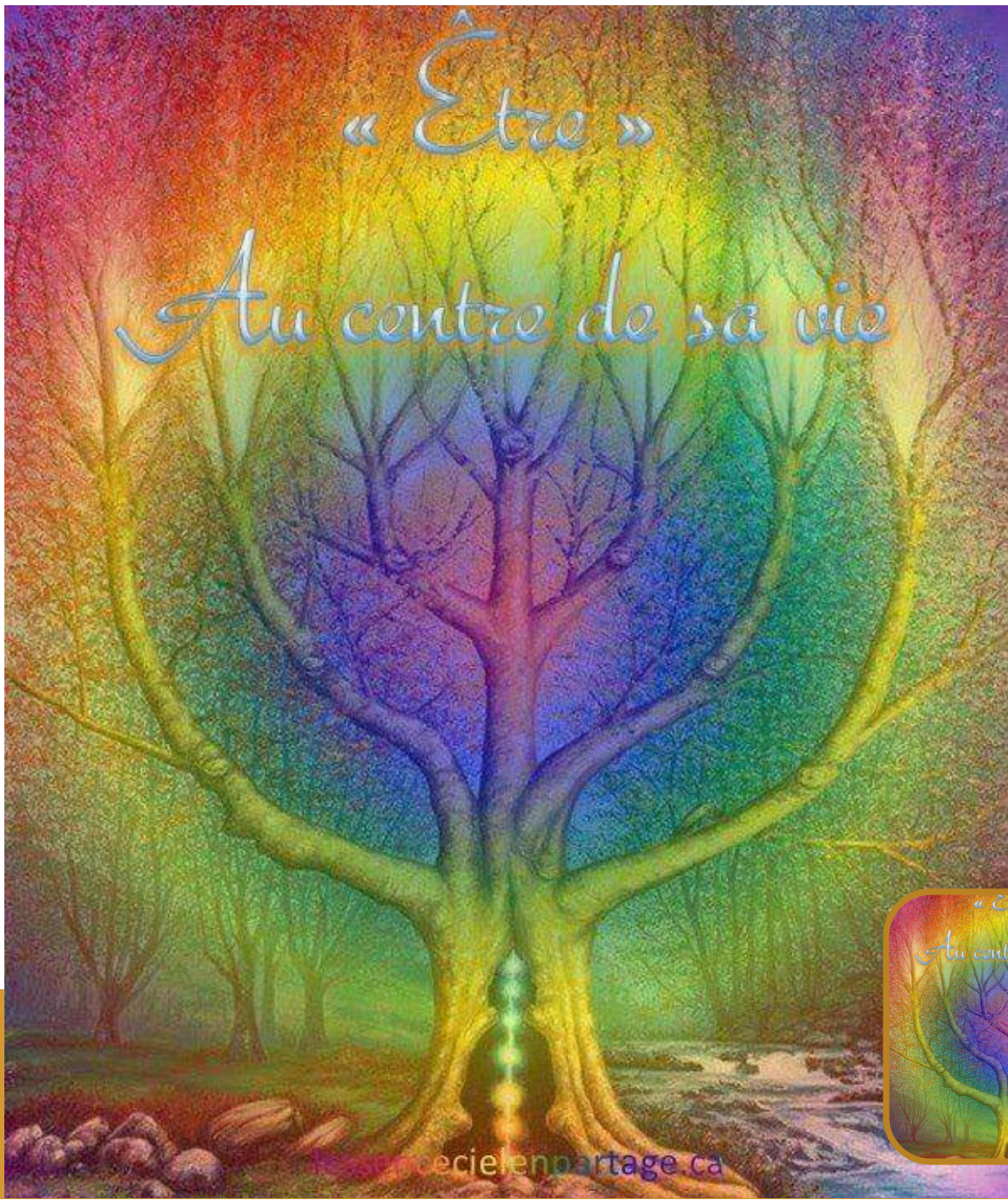
Comment, et de quoi, me libérer pour progresser vers ma destinée ?

Ne pas retenir de mes origines que le côté persécution du Peuple Juif dans l'histoire mais au contraire approfondir la spiritualité du message biblique et aussi de la Kabbale dans lequel on retrouve des symboles universels notamment l'Astrologie qui était pratiquée par des kabbalistes !

S'il est très difficile de se libérer de l'ombre monstrueuse de la Shoah (que j'ai creusée dans les moindres recoins, Saturne en Scorpion en 12 ?) une grande résilience m'a été offerte et la compréhension que tel le Printemps après l'hiver nous avons la capacité de Renaître.

Mais que pour être ébloui par la Lumière il faut explorer notre Ombre...

Et celle de l'Humanité !





Météo astrale de l'automne

A partir du 22 septembre

agenda

Pour la météo astrale de l'automne 2023

J'ai choisi de tenter de sentir les vibrations émises par la carte de ciel du jour le plus proche de l'équinoxe (durée du jour = durée de la nuit) soit le **26 SEPTEMBRE 2023 à 7h45** heure de lever de notre Astre Solaire à Paris.

**Sans surprise l'équinoxe de ce jour est
Balance Ascendant Balance....**

Signe cardinal la Balance démarre la saison, Signe d'Air on est dans le monde de l'intellect et de la relation à l'autre...
Recherche d'équilibre presque atteint ce jour avec l'égalité entre l'ombre et la lumière.



L'axe des nœuds lunaires se positionne exactement dans l'axe de la relation

Maison 1-7 Signe Balance-Bélier

Avec le nœud nord en VII et en Bélier, il faut tourner notre énergie vers l'association et dans le partage.

Le degré sabian du NN révèle la possibilité pour la conscience de chevaucher 2 plans de l'existence.

C'est dire si notre action devra à la fois être concrète, tout en restant branchée sur le subtil et centrée sur le cœur.

Le nœud sud en balance et en I nous fait puiser dans nos ressources en termes d'harmonie et de justice : faire ce qui est juste pour moi-même ET pour l'Autre...

En cela Mars en balance va nous donner l'énergie pour y parvenir !

Les degrés sabian de l'ascendant et du soleil se suivent :

Les fruits d'expériences passées laissent place à une appréhension profonde de l'esprit à jamais créateur

L'aube d'un jour nouveau dévoile un changement total.

L'astre lunaire quant à lui sera harmoniquement en verseau et en maison V : nous mettrons notre âme créative au service de projets collectifs !

Le sérieux Saturne en poissons et en Maison 5 également nous aidera à concrétiser dans l'action notre créativité.

*Carte de l'automne page
suivante*

Présentée par Malka DEBLEDS Astrologue professionnelle installée : <https://astheoris.fr/>
qui poursuit son cheminement à l'académie d'Astrocoaching en tant qu'étudiante

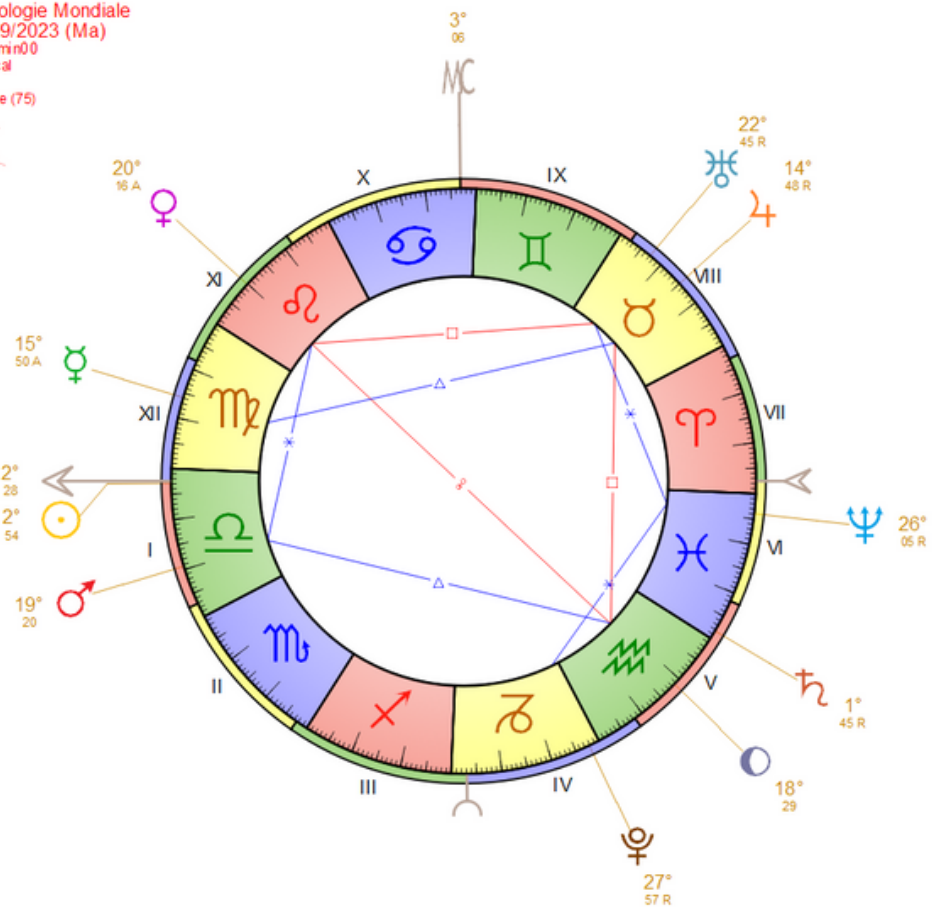


Météo astrale de l'automne

A partir du 22 septembre



Astrologie Mondiale
26/09/2023 (Ma)
7h45 mn00
Tropical
Paris
France (75)



Présentée par Malka DEBLEDS Astrologue professionnelle :
<https://astheoris.fr/>
qui poursuit son cheminement à l'académie
d'Astrocoaching
en tant qu'étudiante



Dans le numéro 1 de l'été, vous avez joué avec les jeux proposés par William

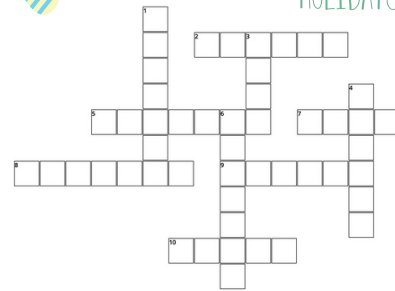
découvrez les réponses sur la prochaine page

Aviez vous trouver juste ?



- Horizontal**
2. Serviable, Analytique, perfectionniste, pratique
 3. Productif, possessif, ancré, robuste, stable, financier
 6. Ambilieux, constructif, mûr, dirigeant, aisé, autoritaire
 8. Abusif, progressiste, inventif, libre, holistique, stoïque
 10. Passionné, égoïste, puissant, supérieur, créatif, généreux
 11. Sensible, dépendant, maternel, fluctuant, familial, protecteur
 12. Secret, magnétique, pénétrant, psychologique.

- Vertical**
1. Optimiste, droit, enseignant, élargi, spirituel, excessif
 4. Sociable, raffiné, hésitant, influençable, séducteur, aristotique
 5. Mystique, intuitif, insaisissable, empathique, spirituel
 7. Curieux, double, instable, commercial, communicatif, jeune
 9. Dynamique, impulsif, Ardent, Sportif, Entrepreneur, Courageux

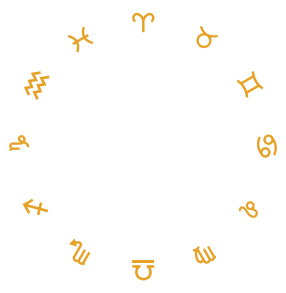


- Horizontal**
2. Personnalité, volonté, rayonnement, potentiel, esprit, homme/père
 5. Autorité, détermination, hiérarchie, règle, vieillesse, responsable, construction
 7. Action, initiative, énergie, rivalité, colère, amant, désirs
 8. Intellect, parole, déplacements, adolescence, agilité, commerce, curiosité
 9. Transformation, ressources, pouvoir, mort, sexualité, manipulations, régénération
 10. Séduction, affections, union, dépenses, sentiments, amour, art

- Vertical**
1. Réussite, qualité, maturité, coaching, honneurs, expansion, gains, enthousiasme
 3. Nature, vie affective, enfance, nourriture, besoins, femme/mère
 4. Révolte, innovations, indépendance, changement, équipe, amitiés, science
 6. Idéal, foi, intuition, dévouement, inspiration, thérapie, désillusions, spiritualité



Jeu proposé par Wiliam Bown, étudiant de l'académie



Solution

Signes à découvrir

A crossword puzzle grid with the following words filled in:

- 1. S A I T A U R E A U
- 2. V I E R G E
- 3. T A U R E A U
- 4. B A P R I C O R N E
- 5. P A R I
- 6. C A P R I C O R N E
- 7. G E M M E
- 8. V E R S E A U
- 9. B E L
- 10. L I O N
- 11. C A N C E R
- 12. S C O R P I O

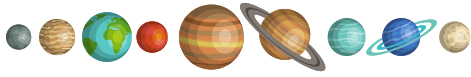
Below the grid is a circular zodiac wheel with the signs and their corresponding symbols.

Horizontal

- Serviable, Analytiques, perfectionniste, pratique
- Productif, possessif, ancré, robuste, stable, financier
- Ambitieux, constructif, mûr, dirigeant, austère, autoritaire
- Altruiste, progressiste, inventif, libre, holistique, utopique
- Passionné, égocentré, puissant, supérieur, créatif, généreux
- Sensible, dépendant, maternel, fluctuant, familial, protecteur
- Secret, magnétique, pénétrant, psychologique, torturé, instinctif

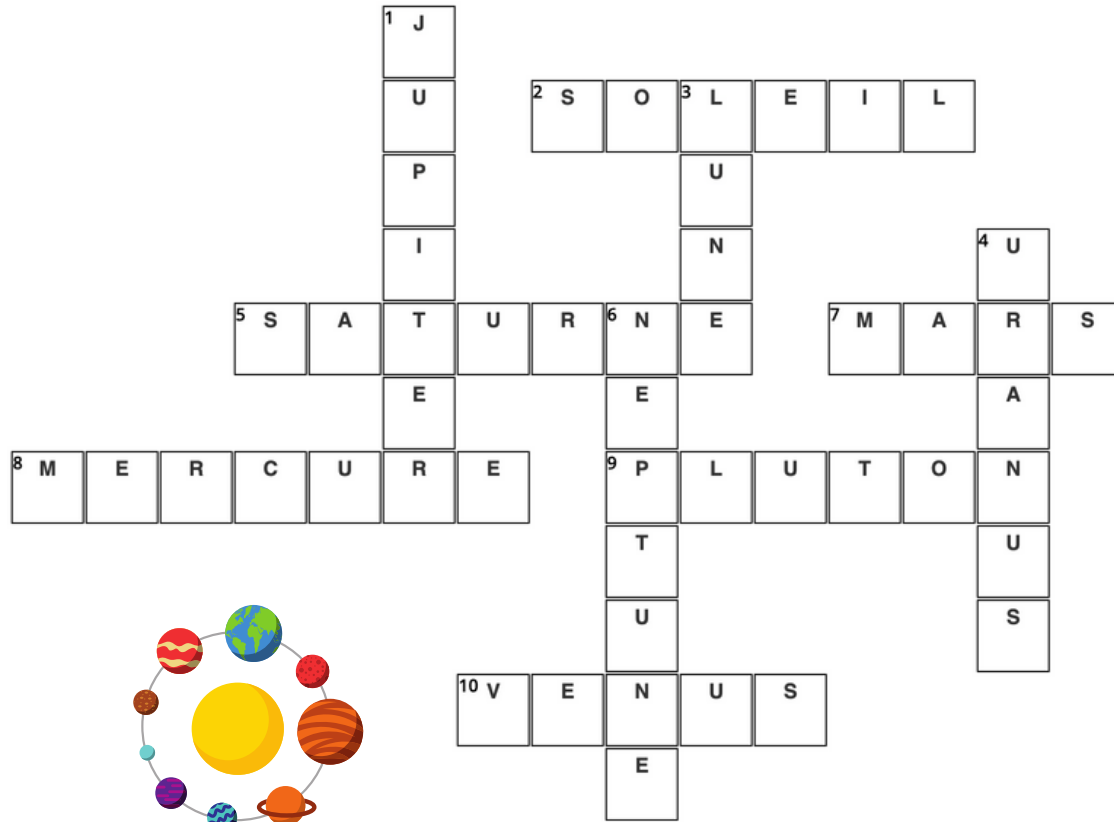
Vertical

- Optimiste, droit, enseignant, étranger, spirituel, excessif
- Sociable, Raffiné, hésitant, influençable, séducteur, artistique
- Mystique, intuitif, insaisissable, empathique, spirituel
- Curieux, double,, instable, commercial, communicatif, jeune
- Dynamique, Impulsif, Ardent, Sportif, Entreprenant, Courageux



Solution

Planètes à découvrir



Horizontal

2. Personnalité, volonté, rayonnement, potentiel, esprit, homme/père
5. Autorité, détermination, hiérarchie, règle, vieillesse, responsable, construction
7. Action, initiative, énergie, rivalité, colère, amant, désirs
8. Intellect, parole, déplacements, adolescence, agilité, commerce, curiosité
9. Transformation, ressources, pouvoir, mort, sexualité, manipulations, régénération
10. Séduction, affections, union, dépenses, sentiments, amour, art

Vertical

1. Réussite, quête, maturité, coaching, honneurs, expansion, gains, enthousiasme
3. Nature, vie affective, enfance, nourriture, besoins, femme/mère
4. Révolte, innovations, indépendance, changement, équipe, amitiés, science
6. Idéal, foi, intuition, dévouement, inspiration, thérapie, désillusions, spiritualité



Merci William
pour ces moments de détente



Retrouvez L'actualité d'Emilie

L'infolettre disponible
à chaque nouvelle et pleine lune

<https://emilie-morel.com/>



En vente chez vos libraires et site de ventes en ligne



Prochaine session de formation le 24 mars 2024

<https://www.academieastrocoaching.com/>



Retrouvez L'actualité d'Emilie

Le Sommet MAGIC BUSINESS
du 11 au 17 octobre 2023



<https://sommetsmagicbusiness.com/>



Retrouvez

*L'actualité de l'académie
astrocoaching*

Prochaine rentrée de
formation pour devenir
astrocoach
le 24 mars 2024

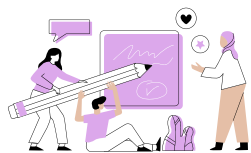
Le programme en détail
page suivante



Inscription sur le site

<https://www.academieastrocoaching.com/commande-formation-astrocoach/>

PROGRAMME



module 01

La magie des guérisseurs de l'âme

- Les 4 fondamentaux de la maîtrise de votre pratique : la magie, la maîtrise de l'astrologie, les outils du coaching, l'ancrage financier de votre activité
- Le Protocole Magique de Libération des Croyances
- Protocole de nettoyage de votre lieu d'exercice
- La mise en pratique pas à pas
- Se faire rémunérer pour sa valeur

module 02

Le zodiaque et la loi d'attraction

- Le grand test de l'âme en 12 dimensions pour détecter les blocages à l'attraction positive
- Les 12 exercices pour débloquer et activer l'attraction positive
- Le Protocole de la loi d'attraction
- En bonus : PDF exclusif "La magie des signes"

module 03

Les maisons et le bonheur concret

- Ancrage énergétique dans les 12 domaines de vie : confiance en soi, argent, communication, famille, créativité, travail, couple, magie, connaissance, vocation, amitié, spiritualité
- Méditation exclusive des 12 portes pour vous ouvrir à la magie des maisons

module 04

Les planètes et la libération de l'énergie

- Devenez l'acupuncteur du thème et libérez les merveilles de l'âme
- Les 10 clés de l'alchimiste pour libérer l'énergie vitale
- En bonus : PDF exclusif "La magie des planètes, comprendre les vortex d'énergie"
- Initiation des 10 points d'attraction
- La lecture du thème natal en signes et en maison

module 05

Le pouvoir de la lunaison

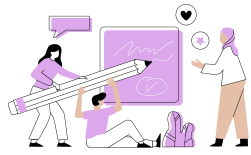
- Activez votre pouvoir chamanique retrouvez la résonance avec votre savoir inné et ancestral avec la Lune
- Respectez vos rythmes de vie
- Bonus : Livret exclusif "Les fêtes païennes à pour soi, en famille, avec les enfants. Une reconnexion simple pour vivre avec joie les rythmes de la nature"
- Méditations pour vous ancrer dans votre divinité

module 06

Libérer les nœuds karmiques

- Chiron, la blessure qui fait de nous un guérisseur
- La lune noire et le lâcher prise
- Les nœuds lunaires et le sens sacré de la vie
- Les 12 mantras de la libération
- Protocole de libération karmique
- Méditation des 12 énergies magiques

PROGRAMME



module 07

Surfer les énergies avec les transits

- Les grandes étapes de la réalisation personnelles
- Les grandes étapes de la réalisation spirituelle
- Protocole pour surfer les grands tournants de la vie plutôt que de les subir
- Vivre et étendre une vie magique dans le monde d'aujourd'hui

module 08

Astro-coaching et mission de vie

- Le thème natal, le travail et la vocation
- Les 5 clés pour passer du labeur à la réalisation joyeuse de sa mission de vie
- Série de méditations/relaxations/visualisations pour l'épanouissement social et professionnel
- Protocole spécifique astro-coaching mission de vie

module 09

Astro-coaching emprise relationnelle

- Le thème natal et la libération de l'emprise relationnelle
- Protocole spécifique de libération de l'emprise pour récupérer son pouvoir
- Relaxation pour la libération et la joie de vivre ensemble
- En bonus : PDF exclusif "Les principes de la libérations de l'emprise relationnelle : amour, sécurité et respect"

module 10

Astro-coaching amoureux

- La divine connexion
- Le thème natal et la libération des blocages amoureux
- Protocole spécifique astro-coaching amoureux
- Méditation pour le bonheur amoureux

module 11

Astro-coaching l'harmonie familiale

- La famille, thème multiforme : faire le tri grâce au thème natal
- Le thème natal et l'harmonie familiale : Chaque membre de la famille diffuse une magie unique
- L'alchimie relationnelle
- L'amour et le foyer : la base de votre puissance
- Méditation pour l'harmonie familiale
- Protocole spécifique astro-coaching harmonie familiale

module 12

Astro-coaching abondance et sérénité financière

- Transformer l'argent en force spirituelle
- Le thème natal et la libération des blocages financiers
- Protocole spécifique astro-coaching abondance et sérénité financière
- Planifier et mettre en place de la profession de vos rêves
- Prendre pleinement confiance dans votre expertise pour libérer votre énergie
- Définir votre style en tant que praticien et connectez votre valeur
- Travail intensif de libération des croyances financières pour vivre dans l'abondance d'argent

module 13

Les voies de l'âme

- Ressentir le thème dans ses vibrations pour laisser émerger le message de l'âme
- L'astrologie magique pour créer sa vie
- L'astrologie magique pour créer le monde que vous souhaitez voir se manifester
- Attirez vos clients idéaux
- Protocole pour se brancher sur l'énergie de l'âme
- Protocole général de l'astrocoaching, le thème de l'âme
- Méditations/relaxations pour vous connecter au thème natal

ASTRO

MAG'

AUTOMNE
EDITION
2023

*Nous vous souhaitons
un très bel automne*

*Rendez vous en début d'année
2024 pour le prochain
numéro d'Astro Mag'*

Sylvie Emilie

