

ASTRO MAG'

le magazine de l'académie d'astrocoaching

Dans cette édition :

ENTRETIEN AVEC CLAIRE TERRIER

ANALYSE DU THÈME DU DR BACH

Marie Laure Pichot propose sa
vision astrale

LES SIGNES DE L'HIVER

Capricorne, Verseau,
Poissons

LA MÉTÉO ASTRALE DE L'HIVER

proposée par Albane Alard



12

Entretien avec Claire Terrier
interviewé réalisé par Sophie
Marette



34

Analyse du thème astral du
Dr BACH
Par Marie Laure Pichot



44

découverte avec Odile du
cycle soli-lunaire



62

La météo astrale de l'hiver,
embarquons avec Albane et
ses propositions



Sommaire

- 03 Le mot d'Emilie
- 04 Le mot de Sylvie
- 05 La charte de l'Astrocoach
- 06 Œuvres vibratoires des
signes de l'hiver
- 12 Entretien avec Claire
- 21 Signes Astro de l'hiver

- 30 Conte initiatique
- 34 Dr Bach - Analyse de son
potentiel
- 44 Cycle Soli-Lunaire
- 46 Histoire d'étoiles

- 56 Confiance et sécurité
intérieure

- 62 Météo Astrale de l'hiver

- 65 L'actualité d'Emilie

Edits by Emilie



Nos relations s'allègent, elles prennent plus de sens. Les emprises qui étaient encore actives il y a quelques années se libèrent progressivement pour nous permettre d'aborder une toute nouvelle époque de notre évolution humaine. Le grand nettoyage est en train de s'accroître pour nous ouvrir les portes du paradis sur terre, même si les apparences tendraient à nous démontrer le contraire, tant cette opération est complexe... Avec l'entrée (presque définitive) de Pluton en Verseau dès le mois de janvier, nous entrons pleinement dans ce changement d'ère que nous pressentons déjà depuis plusieurs années. Plus que jamais, nous savons que l'évolution du monde dépend de nous. Plus que jamais, nous savons que l'avenir découle d'une chose aussi simple que notre propre bonheur. L'individu a cessé d'être noyé dans le collectif, impuissant face à la marche du monde. Chaque conflit réglé, même dans le microcosme de nos univers intimes, trouve des résonances puissantes dans le grand tout. Ce que nous faisons ici et maintenant a de l'importance. Nous ressentons pleinement que c'est là que ça se joue. Dans notre maintenant. Dans notre vie, même si elle peut nous apparaître parfois des plus banales. C'est là, nulle part ailleurs, que la magie opère. C'est dans notre situation présente que les solutions peuvent être trouvées et que les forces de guérison peuvent opérer. L'astrologie est une merveilleuse réponse à cette quête de centrage dans l'amour. Car elle saisit la magie dans l'ordinaire, elle amène la clarté et la joie de l'aventure au beau milieu de cette complexité. Parce qu'elle nous permet une création infinie. Alors, plus que jamais, 2024 sera ce que vous en ferez. Je vous souhaite les plus belles inspirations ! Les plus hautes vibrations ! Et je profite de la sortie de ce nouveau numéro d'Astromag' pour vous souhaiter une merveilleuse année 2024 ! Je souhaite qu'elle vous apporte tout l'amour dont vous avez besoin et même bien plus ! Que vos projets se transforment en succès, que vous puissiez vous sentir heureux, fiers, comblés, épanouis, confiants, passionnés par cette merveilleuse aventure qu'est la vie. Je vous souhaite aussi des relations, vibrantes, stimulantes, généreuses, légères, nourricières, joyeuses... Et surtout, puisque nous sommes là, ici et maintenant, dans la simplicité de l'instant, je vous souhaite une bonne lecture de ce nouvel Astromag' !



Emilie Morel

RÉDACTRICE EN CHEF

COACH - MENTOR

DIRECTRICE DE L'ACADÉMIE ASTROCOACHING

DIRECTRICE DE L'ÉCOLE ASTROMAGIE HAUTE FRÉQUENCE

AUTEUR D' "ASTROMAGIE" AUX ÉDITIONS TREDANIEL

CRÉATRICE DU TAROT BUSINESS AUX ÉDITIONS TREDANIEL

Edito by Sylvie



Nous voici à l'aube de 2024, je vous adresse mes meilleurs souhaits de création depuis votre centre unique et du cœur. Je me le souhaite également.

Nous sommes en plein hiver, une saison durant laquelle la nature nous invite au repos et à la détente. Dans notre société moderne, il n'est pas courant de s'arrêter, de prendre le temps d'écouter les messages que la nature nous envoie.

Cependant, cette pause est indispensable et représente une réelle opportunité pour se ressourcer.

Ce trimestriel d'Astro Mag' nous offre cette occasion de détente avec un temps de lecture adapté à son rythme. Le consulter un peu chaque jour pour apprécier la richesse des articles produits par les astrocoach de l'académie.

Très belle détente à toutes et à tous



Sylvie Vignau

REDACTRICE ADJOINTE

DIRECTRICE ADJOINTE DE L'ACADÉMIE ASTROCOACHING
GESTIONNAIRE DE L'ÉCOLE ASTROMAGIE HF
DIRIGEANTE D'ENTREPRISE ARTISANALE DU BÂTIMENT

01

PARTIR DE L'INDIVIDU

Et élargir avec l'astrologie et non l'inverse

02

RESPECT DE L'ESPACE VITAL

de chacun, de son lieu sacré, intime, intérieur, de son énergie de vie indispensable pour l'épanouissement de soi, l'accomplissement de son projet de vie.



03

NEUTRALITÉ

L'astrocoach a fait un gros travail sur lui, est en mesure de rester dans son centre sans projection

04

CONFIDENTIALITÉ

Respect de la vie privé, aucune information est divulguée à qui que ce soit

05

PRÉDICTION

Aucune prévision, ni prédiction ne sont formulées, il s'agit d'un accompagnement pas de voyance



Tout se réalise depuis le cœur

*Ont participé à l'élaboration de la charte :
Sabrina Caussieu, Catherine Backès, Sylvie Vignau*



Irène Carle

*OEUVRES VIBRATOIRES DES
SIGNES DE L'HIVER*

accompagnées par ses **Haïkus**

Irène est diplômée de l'académie astrocoaching, installée en tant qu'artiste astrologue dans le Lot

<https://www.instagram.com/irene.artiste.astrologue/>





Un **haïku** est un poème d'origine japonaise extrêmement bref, célébrant l'évanescence des choses et les sensations qu'elles suscitent.

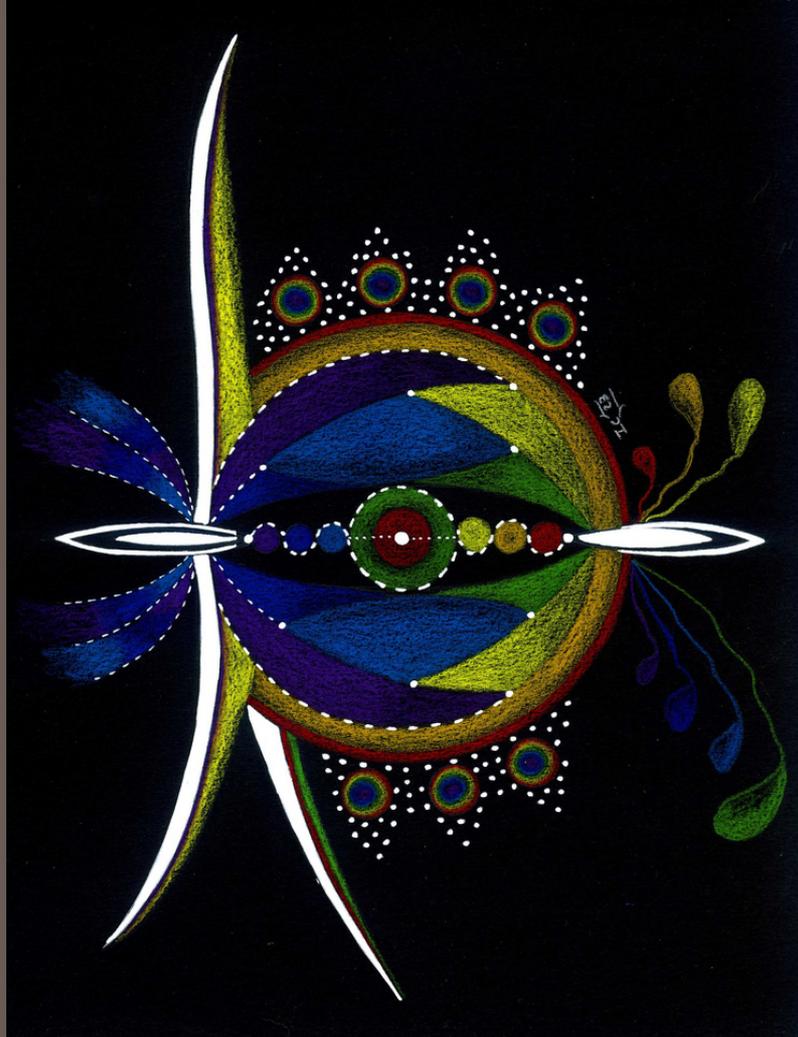
Un **haïku** évoque généralement une saison et comporte souvent une césure. Il est composé en principe de 17 mores (*pauses*) réparties en trois vers suivant un schéma 5/7/5.



Ambition
et sagesse

Solitaire
architecte

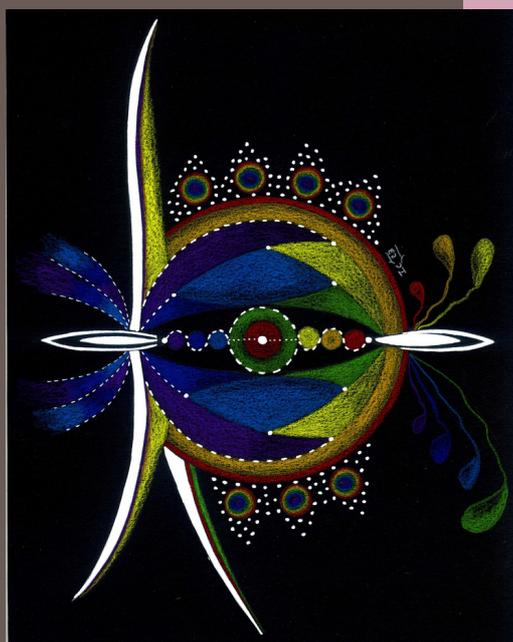
Monte
le Sommet



Le Capricorne

22 décembre - 19 janvier

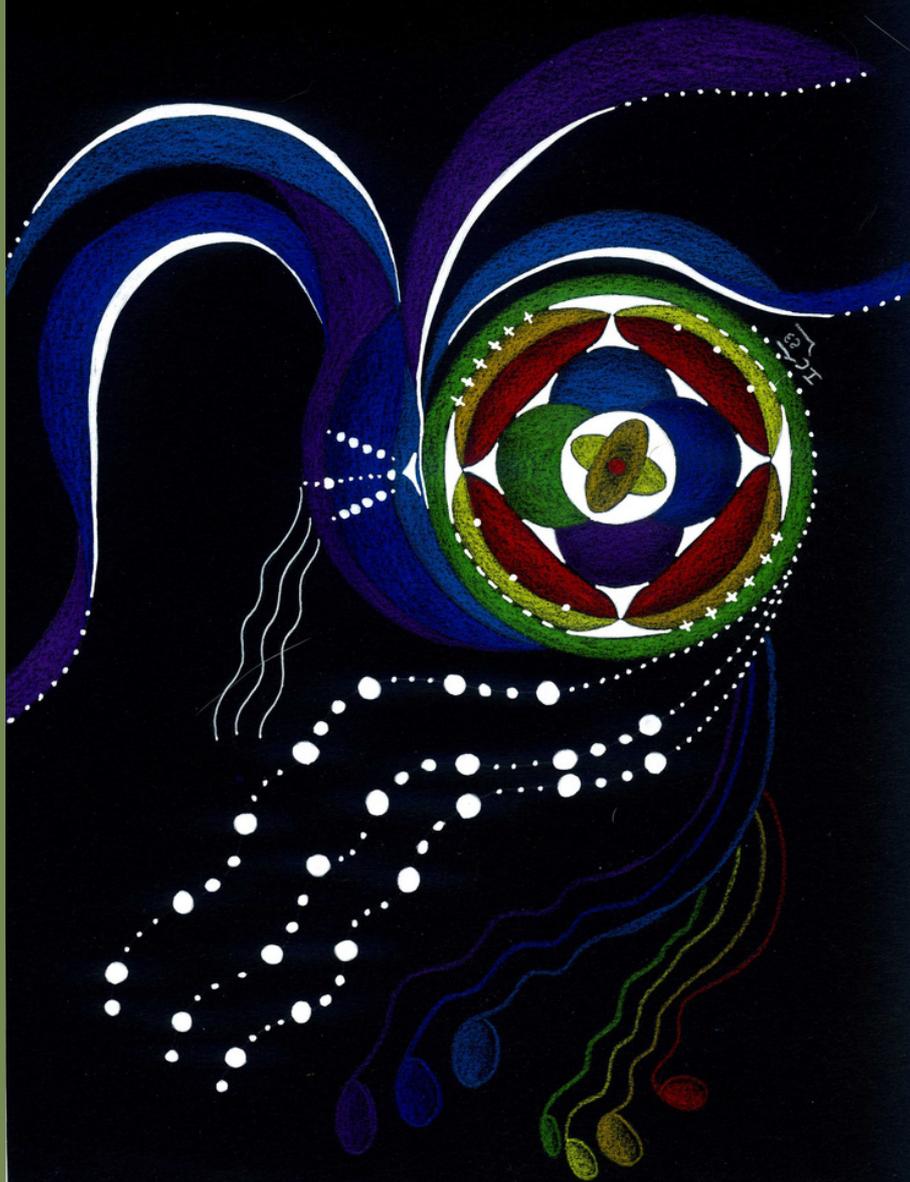
Sagesse
Solitaire
Architecte



“ Originale
indépendance

Eveil et
Rébellion

Versent la
liberté “



Le Verseau

20 janvier – 19 février

Original

Eveil

Liberté



" Subtil
Mondes
Connectés

Illusoires et
Mystiques

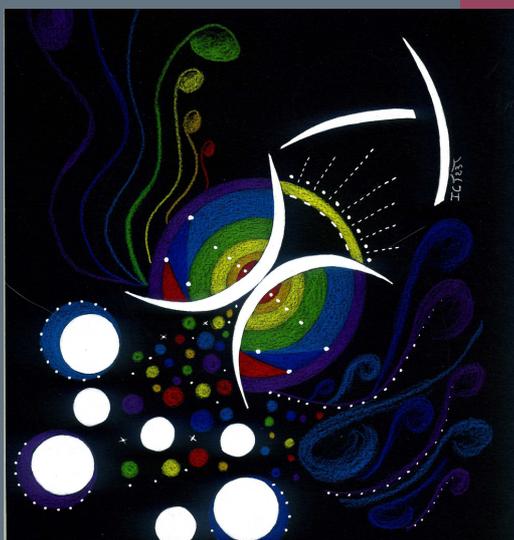
Ouvrent
l'imaginaire
"



Le Poissons

20 février - 20 mars

Subtil
Mystique
Imaginaire



” *L'astrologie*

L'ASTROLOGIE A BEAUCOUP À
OFFRIR À CELUI QUI
ENTRETIENT CONSCIEMMENT
UNE VIE INTÉRIEURE.

*Il ne s'agit pas de
surprises
sensationnelles ni
d'un moyen de
manipuler le destin,*

*mais plutôt de mettre en lumière les
étapes du développement personnel
que nous accueillerons
favorablement et que nous
utiliserons comme une opportunité
pour notre propre transformation.*

Stephen Arroyo “

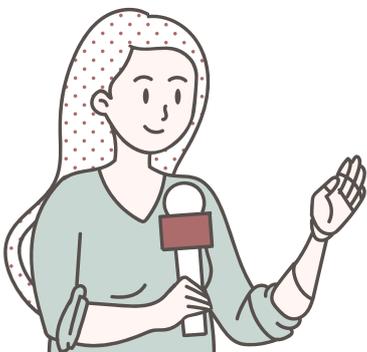


INTERVIEW

Entretien avec
Claire Terrier



propos recueillis par
Sophie Marette



UNE FEMME MULTI - CASQUETTES

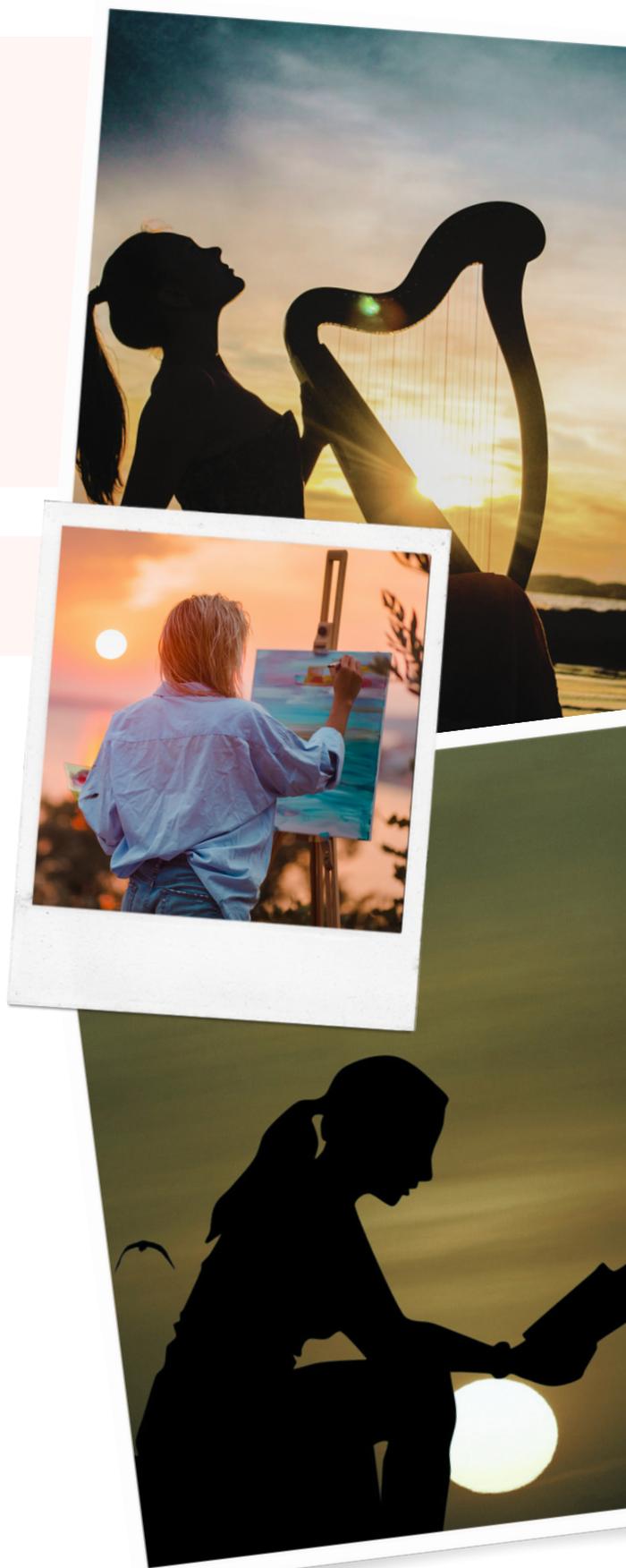


*Bonjour Claire,
nous faisons partie de la même cohorte.
Tu es coach, astrologue, femme
médecine accompagnante, artiste,
musicienne, harpiste, peintre, conteuse,
and more !
J'ai commencé à découvrir tes activités
via ton compte Instagram, où tu es très
active. Tu proposes pléthores de services.
J'ai beaucoup de questions à leur sujet.*

*Pour les gens qui ne connaissent pas, que
veut dire femme médecine accompagnante ?*

Le mot "médecine" fait référence à la notion de transformation et guérison grâce et à travers l'énergie du Vivant. J'aime beaucoup ce mot qui a un tout autre écho dans les civilisations ancestrales que dans nos sociétés modernes. Ces traditions soutiennent que tout ce qui est vivant sur la terre a des propriétés énergétiques pouvant nous soutenir et nous accompagner dans notre transformation et notre guérison. En nous mettant en relation avec le Vivant en nous et à l'extérieur de nous, nous pouvons vivre et travailler avec les énergies qui nous entourent et les utiliser pour soutenir notre croissance (plantes, animaux, pierres, son, chant, nourriture, couleur, respiration, mouvement, etc. Tous sont des outils "médecine")

Ainsi je trouve que "femme médecine" résume bien mon travail d'accompagner les femmes à évoluer, se transformer, retrouver leur puissance, alchimiser leur yin et leur yang, à l'aide de mes outils médecine (astrologie, soins sonores, mon oracle, les huiles essentielles, l'art et la créativité, etc.)





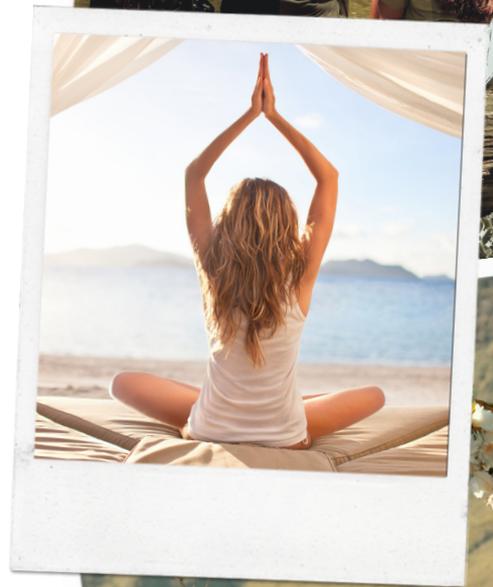
Comment t'es venue l'idée de faire de l'accompagnement ? Pourquoi as-tu décidé d'accompagner les femmes ? Quel a été le déclic ?

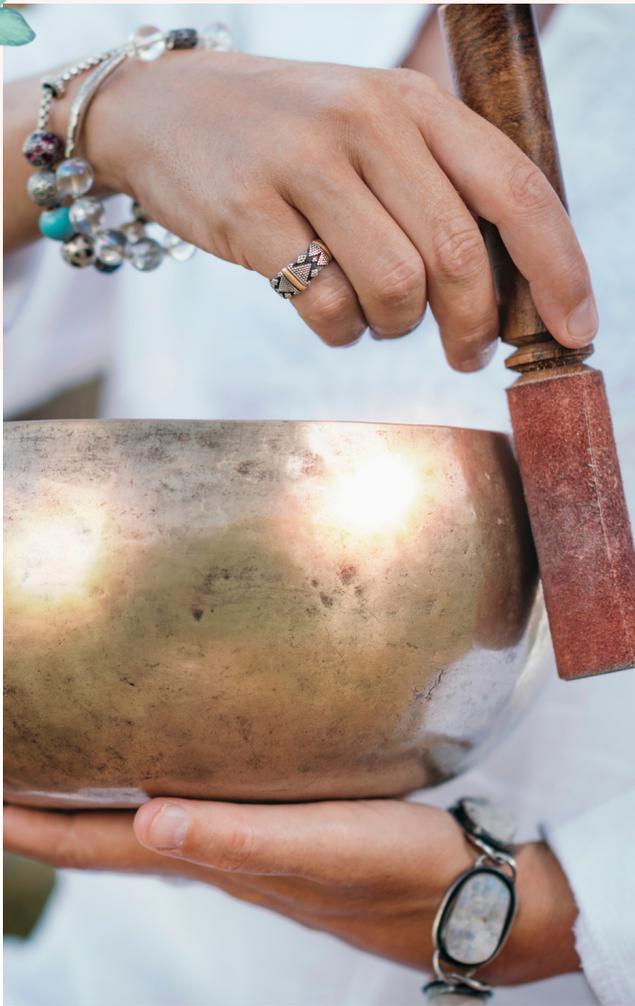
J'ai commencé vers la vingtaine à m'intéresser à la spiritualité orientale, je pratique assidûment le yoga. Un changement de vie à 22 ans (je lâche mon métier d'ingénieur pour me consacrer à l'écriture) marque le début de mon cheminement personnel : je découvre la notion d'énergie, le cycle lunaire, le cycle féminin. Je deviens mère assez jeune et je fais des choix (avec mon mari) assez engagés d'accoucher à la maison, d'instruire mes enfants en famille, etc.

Il y a environ 20 ans je commence à guider des cercles de femmes.

Je me découvre une facilité pour parler de ce qui me passionne (la lune, les énergies, le féminin sacré, la transformation, l'engagement), et pour le transmettre. Parallèlement, je continue de me former en énergétique, sur le féminin sacré, je découvre l'astrologie, le tarot, d'abord au service de ma propre transformation, mais il est indéniable que ce qui m'intéresse après avoir expérimenté sur moi-même, c'est que les autres en profitent (Soleil, Saturne, Lune, Vénus, Mercure en Lion !!).

Voilà donc ce qui m'a amenée à devenir accompagnante du féminin : mon propre cheminement que je mets au service des femmes lors de cycles de cercles transformateurs, ou en accompagnement individuel.





Que sont les soins sonores que tu pratiques ? Comment les as-tu découverts ? Pour qui sont-ils ?

Comment peuvent-ils aider au quotidien ?

Je suis harpiste depuis une quinzaine d'années. En 2019, je découvre l'improvisation à la harpe, je m'inscris à plusieurs stages autour de la harpe thérapeutique et je découvre l'immense possibilité de guérison et de bien-être que procure la musique de harpe. En 2021, je commence une formation professionnalisante en harpe thérapeutique sur 3 ans (Harpéopathie, j'en suis à ma troisième année).

Parallèlement, en 2021, j'ai l'occasion de me former en sonothérapie et de me procurer tout un set de vaisseaux de cristal de quartz.

Depuis 2021, je propose des soins sonores à toute personne (homme ou femme, enfant ou adulte) désireuse de s'offrir un moment de bien-être et de détente très profonde, une parenthèse hors du quotidien et du rythme stressant de la vie. Les sons du tambour chamanique, des bols de cristal, de la harpe et du chant apportent à chacun.e exactement ce dont il a besoin à ce moment-là. Le corps et l'esprit au repos, un véritable travail énergétique s'opère, sans que l'on n'ait rien à faire que d'être présent à soi-même. Magique.

Depuis 2023, j'interviens aussi en institution (hôpital, maison de santé, maison de retraite, etc.).





Quel est le profil des personnes que tu veux accompagner ? Sur combien de temps suis-tu tes clientes ? Est-ce flexible ? Est-ce en ligne et/ou en présentiel ?

J'accompagne essentiellement des femmes de 30 à 70 ans, mais tout homme désireux de s'ouvrir à une alchimie de son yin et de son yang pourrait très bien trouver un grand bénéfice à mon accompagnement 😊

Je suis complètement passionnée par la transformation de la personne, aussi j'ai cessé les séances "one shot" ou les cercles "ouverts" (on s'inscrit pour une fois seulement et on revient, ou pas), car j'ai remarqué que le travail qui se fait au "long cours" est tellement plus puissant et profond.

J'aime aussi créer un lien avec la personne, c'est important pour moi.

Et quand un groupe se retrouve tous les mois, pendant un an, autour de la déclinaison d'un même thème, un égrégora énergétique et de sororité se crée : il se produit alors des choses extraordinaires qu'on ne peut vivre autrement, selon moi, que par la régularité et sur la durée.

J'attire à moi des personnes à qui l'engagement ne fait pas peur (eh, je suis ascendant Capricorne !), profondément désireuses d'œuvrer pour se transformer durablement et d'agir pour le monde.

Des femmes puissantes, créatives et créatrices, ayant la volonté inébranlable de dépasser leurs blocages pour devenir souveraines de leur vie.

Voilà pourquoi je propose des accompagnements de groupe en cercles de femmes sur 6 mois voire un an, ou des accompagnements en individuel qui vont jusqu'à 9 séances (= 9 mois environ).

Mes propositions en astrologie ou lectures d'âme (tarot) sont plus "à la carte". Les soins sonores se vivent également "à la carte".

Toutes mes propositions sont possibles en présentiel ou en ligne.





Parle-nous de ton espace de travail que l'on voit sur Instagram. Il semble dans la nature et tout en bois. Il me fait rêver, moi qui adore ce matériau. Quel a été le chemin de ce si bel endroit où règnent les oracles et les bols sonores ?

Après une vie de globe-trotter avec mes parents et durant mes études, j'ai eu la chance de pouvoir m'ancrer et m'enraciner en revenant habiter dans l'ancienne ferme de mes arrière-grands-parents que nous avons entièrement rénovée en matériaux naturels et écologiques.

Mon mari travaille le bois, aussi c'est certainement un des éléments le plus présent.



Mon espace de travail est une dépendance de 30 m², entièrement en bois, donnant sur une mare et la cour carrée de la ferme.

Nous avons un immense jardin sauvage de 1 ha, extension de mon atelier quand le temps le permet : vivre un cercle dans la nature est tout simplement magique. L'énergie de ce petit coin de paradis contribue sans aucun doute à un travail de recentrage et de reconnexion à soi.





Maintenant, parlons astrologie, quand as-tu commencé à t'y intéresser ? Qu'est-ce que tu préfères dans l'astro ?

Comme tout le monde ou presque, je connais l'astrologie par les horoscopes depuis mon plus jeune âge. J'ai vraiment poussée la porte de l'Astrologie (la vraie) en tombant dans la marmite du cycle lunaire il y a 25 ans. La lune me passionne et me fait vibrer et tout mon travail tourne autour de ces énergies féminines, sorcières, mystérieuses et "cachées". Pendant longtemps je me suis cantonnée aux signes de la nouvelle et pleine lune.

Puis j'ai commencé à m'intéresser aux signes dans lesquels transitait la lune au quotidien, commencé à faire tout un travail d'exploration et d'approfondissement autour des éléments, et c'était parti. J'ai découvert la richesse d'un thème astral, été percutée par tout ce que mon thème natal pouvait "dire" de moi, défis de vie et forces. Alors j'ai eu envie de partager cet outil énergétique si précieux à mon entourage et de l'ajouter à ma panoplie d'outils lors de mes accompagnements. J'ai lu, je me suis formée et j'ai surtout pratiqué, pratiqué, pratiqué...

Ce que je préfère dans l'astro, en ce moment, c'est aller voir les énergies féminines et masculines dans un thème et voir comment cela peut se traduire en tant que défis et forces dans la vie de la personne. Je suis aussi passionnée par l'espace relationnel (intérieur et extérieur) dans un thème, peut-être à cause de mon stellium en Lion et en maison 7 😊

Comme moi, tu fais la formation d'astrocoaching d'Emilie. Elle contient un énorme travail de développement personnel en plus des apprentissages astrologie. Est-ce que cela a beaucoup remué de choses pour toi aussi ? Si oui, t'y attendais-tu ?

Cette formation d'astrocoaching m'apporte un nouvel éclairage par rapport aux autres formations que j'ai déjà faites. Je découvre mon thème sous d'autres angles et je trouve ça passionnant. Elle m'apporte une grande confiance dans ma capacité à suivre mon intuition lorsque je lis un thème par exemple. Je pense qu'elle a remué beaucoup de choses en moi parce que grâce à cette formation, je vais encore plus loin dans la connaissance et la compréhension de moi-même. Le fait aussi que, comme Emilie, j'ai un thème très saturnien : j'apprends à aimer mon Saturne conjoint à mon Soleil et à ma Lune (entre les deux !) : je me sens enfin prête à vraiment aimer et à (vraiment) transformer cette partie de mon thème qui jusqu'ici me causait beaucoup de résistance et de lutte.





Last but not least, tu as créé et fait imprimer toi-même un oracle. Peux-tu nous en parler ? Dans quel contexte est-il né ? Est-il venu d'une demande de tes clientes ou de toi-même ? Lors de ce long processus de réalisation et d'impression, quels ont été les obstacles et les bonnes surprises sur le chemin ? As-tu une astuce ou une recommandation pour les personnes voulant créer le leur ?

Oui !!! Mon bébé du printemps est né après deux années de travail très intenses. J'ai commencé ce projet le 1er janvier 2021, en réalisant un dessin par jour, en blanc sur noir, avec l'idée de déposer sur le papier, pendant 100 jours, mon interprétation de l'énergie du jour de la lune, en fonction de la phase dans laquelle elle était, et du signe dans laquelle elle transitait ce jour-là.

Je n'avais pas l'ambition de créer un oracle à ce moment-là, mais 100 jours plus tard, je dispose tous les dessins en cercle sur le sol et je commence à les classer.

100 jours = environ 3 cycles lunaires. Je m'aperçois alors que tout s'articule merveilleusement bien et qu'un cercle énergétique se forme sous mes yeux (une roue "médecine" pour en revenir à la première question !).

Un outil médecine est né !

Je garde 84 dessins sur les 100 et je me lance dans la création d'un oracle. Je fais tout moi-même (hormis la partie mise en page graphique merveilleusement réalisé par mon amie Nancy) : livret de 200 pages, un poster "roue médecine", les 84 cartes.

Deux ans plus tard et beaucoup d'obstacles, de découragements et de péripéties franchies (*un partenariat qui avorte, les éditeurs qui ne veulent pas du projet - trop de cartes, pas assez de réseau ; les prix d'impression qui flambent*), **l'Oracle Médecine des Souveraines de Lumière** est disponible à la vente !





Je suis tellement fière de ce projet d'autoédition éco-responsable (*hors de question pour moi de faire imprimer en Chine, dans des conditions humaines et écologiques désastreuses, j'ai choisi une petite imprimerie familiale française*).

Cet oracle se révèle un outil vraiment puissant lors de mes accompagnements, pour ma propre pratique personnelle et celle de tous ceux qui se le sont procuré. C'est également un très bon outil pour des thérapeutes. Chaque carte tirée est au choix, "une pépite ou une bombe, mais dans tous les cas : waouh !" (*Dixit une cliente*).

En 2024, je propose d'explorer l'outil énergétique formidable de la "roue médecine", en cercles de femmes (*présence et ligne*), et mon oracle en sera une des fondations d'expérimentation.

A celles et ceux qui aimeraient créer leur propre jeu, je leur dirai de suivre leur rêve et leur conviction avec engagement, persévérance et foi. Le marché est inondé d'oracles qui paraissent tous les jours, le monde du développement personnel tombe lui aussi dans le consumérisme et le "trop". Je me suis posé la question éthique de rajouter encore un oracle à tous ceux qui paraissent chaque jour.

**Si votre projet vibre en vous, que vous avez votre voix à partager et qu'un oracle en est le vecteur :
go go go !**

Posez-vous les bonnes questions, n'oubliez jamais la joie et l'éthique, et avancez à petits pas !

Prévois-tu d'en créer d'autres ?

Ah ah, la question à un million ! Ma team Lion crie un grand oui ! Mais quand, je ne sais pas.

Le tarot est l'une de mes passions. Après un oracle, j'aimerais explorer et approfondir à ma façon les archétypes ultra puissants du tarot. Et relier tout ceci à l'astrologie, qui fait maintenant partie de ma façon d'envisager et de comprendre le monde. Ce serait un super chouette projet, mais j'ai besoin de laisser un peu de temps d'intégration après cette aventure que représente la sortie de mon oracle, et qui est toujours en cours (2/3 des exemplaires écoulés).

Y-a-t-il autre chose que tu voudrais partager avec nous ?

Il me semble que j'ai déjà été vraiment très bavarde 😊
Merci de m'avoir laissé cet espace d'expression !

Sophie Marette et Claire Terrier sont étudiantes de l'académie astrocoaching



SIGNES

ASTRO

DE L'HIVER



Le Capricorne
Présentée
par Sophie Marette



Le Verseau
Présenté
par Marie Laure Pichot



Le Poisson
Présenté
par Stéphanie Vautrin

Le Capricorne

(22 décembre/ 19 janvier)

Bienvenue dans le monde sérieux du Capricorne

Ahh, le **Capricorne**, le signe le moins glamour du zodiaque, du moins, en apparence. Il couvre la période du 22 décembre au 19 janvier.

Ils sont en général grands et 'osseux'. Les os et les dents sont les parties du corps représentées par ce signe. Les os, qui sont également la structure, comme la hiérarchie, les autorités, pour en revenir au côté non-glamour du **Capricorne**. Sauf que, cela peut aussi vous représenter vous-même en tant qu'autorité.

En effet, vous pouvez être le père, le professeur, le patron. Mes deux professeurs d'astrologie étaient **Capricorne**. Comme moi, vous pouvez avoir votre Part de fortune dans ce signe, quelle chance, le bol avec les autorités !

Vous ne saurez donc pas surpris d'apprendre que sa planète est Saturne, celle qui est tant redoutée chez les uns et adorée chez d'autres. Dans quel camp êtes-vous d'ailleurs ?

Le **Capricorne**, c'est le travail, l'assiduité, la ténacité, ne rien lâcher tant que le but n'est pas accompli. Les seuls à pouvoir faire des régimes ! Ils ont une très grande capacité de travail et de résilience. On pourrait penser qu'ils ne sont pas drôles, vous pourriez être surpris. Certains sont hilarants, cela nous rappelle de ne pas mettre les signes dans des cases. L'autre qualité du **Capricorne** est sa fiabilité. Si vous l'appellez en cas de détresse, il sera là, car il travaille sûrement encore à son bureau au milieu de la nuit. Il aura votre appel.

Il dépensera probablement très peu dans les magasins, sauf pour les livres, beaucoup trop occupé à travailler, donc vous aurez l'entière garde-robe pour vous, mais peut-être pas la bibliothèque.



Conclusion : si vous rencontrez un ou une **capricorne**, ne partez pas en courant, ils sont pleins de surprises et d'endurance, ce qui, dans la vie, est plus qu'un atout. Demandez-lui son secret !

Article proposé par **Sophie Marette** étudiante de l'académie Astrocoaching

Facebook: [Sophie Astro for life and business](#)

Insta: [@sophiemarette](#)

”

*Les grands
coachs
traversent de
grands défis !*

“

Emilie MOREL
Du signe du Capricorne

Le Verseau

(20 janvier / 19 février)

Bienvenue dans le monde original du Verseau

1

Avec le signe du verseau, nous sommes au cœur de l'hiver.

Symboliquement **le verseau** est représenté par un homme déversant l'eau de son amphore sur la terre, à l'image de la tempérance, arcane XIV du tarot de Marseille. C'est l'eau qui étanche la soif de l'esprit et de la connaissance, une eau remplie d'amour, de fraternité et d'idées créatrices qui nourrissent l'humanité.

Le verseau est un signe d'air, c'est un souffle nouveau dans la rigueur de l'hiver. Dans la terre, de petites graines se développent, promesse d'une vie future. Le glyphe du verseau représente un mouvement d'ondulations, un vent libérateur. En effet, à travers ce signe, il s'agit de se libérer d'une certaine rigidité ressentie dans le signe précédent du capricorne, et ainsi sortir des vieilles structures cristallisées pour aller vers la nouveauté.

La planète maîtresse du verseau, Uranus, va casser les vieux schémas de fonctionnement en apportant des idées nouvelles au monde.

Le verseau a une faculté d'adaptation à l'inattendu et il sait saisir les opportunités.

Il se situe face au lion, son signe opposé et complémentaire. Là où le « moi » du lion règne et où l'individualisme domine, **le verseau** altruiste dit « nous » en se fondant dans des valeurs universelles. C'est d'abord en posant sa différence qu'il va participer à sa réalisation et développer son individualité. Il a besoin de vivre selon ses goûts et ses besoins personnels afin de ne jamais se sentir enfermé dans le quotidien. C'est un indépendant, il préfère suivre son propre chemin, quitte à aller à contre courant des idées reçues jusqu'au refus de l'autorité et des compromis. Il prône la liberté de penser. Il n'a pas peur de déranger.



ORIGINAL ET
VISIONNAIRE

Le Verseau

(20 janvier / 19 février)

Bienvenue dans le monde original du Verseau

2

Le verseau est un intuitif qui recherche la connaissance et la vérité.

Il aime faire des expériences nouvelles qui le sortent de la routine, il a cette capacité à générer des idées novatrices voir avant-gardistes, il trouve des solutions originales aux problèmes. Il est en avance sur son temps, sur son époque, c'est un visionnaire.

Il a le sens de l'humain, de la solidarité et de la fraternité. Il œuvre pour le bien de l'humanité avec partage. Son idéal (et c'est un grand idéaliste...) prône la devise « liberté égalité fraternité ».

Le verseau s'engage dans de grandes causes humanitaires et libératrices. Il cherche à construire un groupe ou un réseau social qui lui correspond.

S'il ne trouve pas sa puissance créatrice, il peut devenir froid et distant par peur d'être rejeté ou basculer dans le côté rebelle, intolérant vis-à-vis des normes sociales établies, et excentrique.

C'est pourquoi **le verseau** doit tenir compte de ses propres besoins, et des demandes de chacun pour se réaliser, avec les qualités d'altruisme qui le caractérisent, afin de s'engager pleinement pour le bien être de la communauté, répondre aux problèmes sociaux et s'investir dans des projets innovants.



LIBERTÉ -
EGALITÉ -
FRATERNITÉ

“

*Le vrai génie sans cœur
est un non-sens. Car ni
intelligence élevée, ni
imagination, ni toutes
deux ensemble ne font
le génie. Amour !
Amour ! Amour !
Voilà l'âme du génie.*

”

**Wolfgang Amadeus
Mozart**
Du signe du Verseau

Proposé par sylvie

Le Poissons

(20 février/ 20 mars)

Bienvenue dans le monde illimité des Poissons

1

Le **Poissons** dernier signe du zodiaque boucle le cycle.

Il fait un peu le bilan de toutes les expériences vécues dans les autres signes.

Entre ciel et terre le **Poissons** incarne l'étape la plus spirituelle du cycle.

On peut le voir comme un peu insaisissable, et il l'est, il peut paraître un peu fuyant, nageant entre deux eaux, mais c'est sa façon d'être et de faire et c'est ce qui le différencie des onze autres signes.

Lui ne va pas forcément chercher à obtenir quelque chose, il va chercher à se relier à ce qui est essentiel pour lui.

Avec le **Poissons** on peut imaginer et vivre comme si c'était le dernier jour sur terre, qu'est-ce que je veux vivre vraiment, il est connecté à quelque chose de plus grand que lui !

Il a en effet acquis une certaine sagesse et un certain détachement qui lui permettent de développer d'autres talents comme l'intuition, l'inspiration artistique, la médiumnité.

Signe d'eau, il fait preuve d'une grande sensibilité et d'une grande émotionnalité. Il peut être alors une éponge émotionnelle pour les autres et se retrouver dans des relations sauveur sauvé. Il est invité à se détacher de ce genre de relations.

Il est sincère et dévoué mais peut se bloquer par des indécisions, il peut aussi sublimer les sentiments, les personnes, les situations et a besoin d'une fusion corps esprit.



Article proposé par **Stéphanie Vautrin** diplômée de l'académie Astrocoaching

Le Poissons

(20 février/ 20 mars)

Bienvenue dans le monde illimité des Poissons

2

Avec le **Poissons** nous sommes dans la dissolution de l'ego donc attention de ne pas vouloir porter toute la misère du monde sur son dos, aider et accompagner oui mais sans se sacrifier.

C'est tout l'équilibre que le **Poissons** va devoir trouver dans ses relations aux autres.

Le monde peut lui paraître dur et il peut se demander ce qu'il est venu faire ici sur cette Terre, et préférer fuir une réalité trop dure, en préférant goûter les paradis artificiels.

Il est important qu'il vive dans la réalité, qu'il vienne porter ses fruits et sa sagesse sur cette terre.

Quand on rencontre le **Poissons**, on communique avec l'Humanité, on contacte son Âme et son Inspiration personnelle



Article proposé par **Stéphanie Vautrin** diplômée de l'académie Astrocoaching



“ Tout ce que
vous pouvez
savoir du
paradis ou de
l'enfer est en
vous-même . . . ”

Edgar Cayce

Du signe des Poissons



U N E I N V I T A T I O N I N T É R I E U R E

Proposition d'une quête personnelle à travers ce conte.

Une enquête (qui aime enquêter ?), une initiation, un chemin d'exploration à travers les énergies de son thème, plonger à l'intérieur, trouver le sens, l'essence ...

Sous la forme d'un questionnaire, un petit livret ?

Une piste de réflexion « Nous sommes des êtres divins dans un corps de chair » paraît-il... Une illusion ? La réalité ? Je suis venue sur terre afin d'expérimenter la matière à travers la vie (et toute les formes de vie), les expériences, les épreuves, les relations...

C'est un des axes de cette fin d'année. Quel est cet axe ?

Dans ce conte, il y a une initiation qui repose sur la valorisation/dévalorisation une véritable révolution intérieure afin de trouver Son alignement. L'idée serait d'aller en soi et non de chercher l'alignement dans l'extérieur.

« Désir, valeur, blessure, corps, libération,
transformation et alignement »

**Une invitation à faire le lien (fluidité, blocage) en observant
ton thème natal, tout en suivant l'esprit du conte.**

**Si tu ressens un nœud, sers t'en pour observer
à quel endroit de ton thème ça bloque**

Albane Alard





Celeste

proposé par Albane Alard

Conte initiatique

Il était une fois, au pays du Zodiaque, la fabuleuse histoire d'une énergie qui s'appelait Céleste. C'était une toute petite étincelle rutilante, avec une problématique...

celle du refus, de ne surtout pas pouvoir toucher la Terre. Elle volait, s'éparpillait, papillonnait et se posait par-ci par-là. Céleste était douce, légère, libre, volatile et cristalline dans son univers, un joli monde aérien et poétique. Elle avait une très belle connexion avec les énergies hautes, mais aussi une immense peur... Elle redoutait tellement d'être touchée, attrapée, blessée, envahie, voire d'être éteinte, qu'elle préférait être là et disparaître quand cela devenait difficile pour elle. Au moindre contact humain inconnu, elle rebondissait instantanément et filait telle une étoile pour ne réapparaître que bien plus loin, une fois sa distance de sécurité atteinte.

La vie sur Terre pour elle était lourde, plombante et quelque part trop bloquante pour être possible. Elle n'y parvenait pas et refusait même d'essayer, alors elle errait à convenance de plaisir rêveur et enchanteur. C'était vraiment une bien jolie énergie brillante, voire hypnotique

Sa vie semblait pour elle si floue et mystérieuse qu'elle ne parvenait pas à trouver sa véritable place. De plus, elle pensait que sa mission de vie était uniquement d'éclairer le monde de là-haut (en restant perchée dans son ciel) et d'envoyer de l'amour, de la douceur, du soutien sous forme de paillettes colorées. En même temps, elle s'éclipsait très (voire trop) souvent de la Terre dès qu'elle ressentait de la fatigue.



Dans ces cas-là, son étincelle était moins pétillante, d'autant plus si l'humain devenait trop envahissant avec elle, ou que ses ombres venaient la vampiriser. Tout cela l'empêchait de raviver sa flamme alors, pour protéger son feu sacré, elle jouait d'une certaine manière à cache-cache.

En réalité Céleste détestait l'ombre humaine marquée par l'agressivité, la méchanceté, l'emprise et le conflit. Elle avait toujours pensé, et cru, qu'elle ne devait être présente pour les autres que lorsqu'ils étaient en souffrance, afin de leur ramener un peu d'étincelle de vie, de feu, de chaleur. Elle savait que son rôle n'était pas de subir, en contrepartie, toute une violence, voire de l'humour insidieusement méchant. Elle n'était pas susceptible pour autant et même si on la pensait naïve, il y avait tout de même des limites.

Malheureusement, ne sachant pas ce qu'elle pouvait faire... elle fuyait. Elle semblait complètement perdue, la sensation de vivre en permanence dans le chaos, l'ambivalence ! Le paradoxe entre sa mission d'accompagnement et une désagréable sensation de s'y perdre totalement.

N'ayant pas appris à se connecter à ses racines, elle n'avait pas développé un corps assez solide pour lui permettre d'avoir toute la sécurité et la stabilité nécessaires pour faire face à la perversion, bien souvent inconsciente, du monde humain. Cela la rendait très sensible à la froideur humaine lui procurant beaucoup de douleurs au contact.

Céleste était vraiment une petite étincelle à fleur de flamme. Un jour, alors qu'elle virevoltait dans les airs, elle reçut la foudre en plein vol et tomba sur la Terre... secouée... elle fut prise de légers tremblements... Dans une grande terreur... elle se mit à hurler : « Je suis à terre ! »

C'était tellement douloureux qu'elle voulut vite... partir, se relever et s'envoler. « Je dois me ressaisir », cria-t-elle.

Hélas elle était toujours très bousculée intérieurement et aussi désorientée. De plus, elle était frustrée de sentir qu'elle était totalement bloquée.

Il n'y avait rien à faire... C'était comme si elle n'avait plus d'ailes... elle ne pouvait donner aucune impulsion pour battre ses ailes et s'envoler.



Celeste

proposé par Albane Alard

Conte initiatique



Elle se mit à pleurer et à marmonner : « Ce n'est pas possible un papillon ne devient pas chenille ! Ça n'existe pas ! » C'était si dur, lourd et pesant de se déplacer. Céleste rampait péniblement... Elle avait même de la difficulté à respirer... Elle semblait être enfermée dans une enveloppe molle, toute flagada. Malgré son entêtement elle faisait du surplace. C'est alors qu'un mystérieux phénomène se produisit juste à ses côtés... Elle ressentit une onde de choc... la Terre semblait vibrer, laissant venir à elle des vagues douces... à chacune d'elles elle entendait un écho ! Elle vit brusquement apparaître, juste à ses côtés, la tête d'un serpent. L'écho persistait et devenait enfin audible. C'était une voix... celle du serpent qui portait un message clair : « Lâche prise, laisse-toi aller, arrête de gigoter et pose-toi enfin.

Développe ton énergie vers du concret. Accepte d'être sur la Terre et écoute tes sensations Incarne ton corps et développe tes sens.

Aujourd'hui, je prends tes ailes et vais les mettre à l'abri au fond du puits de la connaissance. Quand tu seras prête, je te les rendrais ».

Elle n'avait pas le pouvoir, pas le choix. Soit elle disparaissait à jamais, soit elle acceptait la vague du serpent pour retrouver sa vie sans savoir ce qui allait lui arriver. Étant plombée au sol, elle accepta et prit la décision de vivre. Elle commença par ressentir en elle une nouvelle faculté, celle de l'observation. Elle se mit à voir autour d'elle toutes les choses bouger, s'agiter, les actions qui s'enchevêtraient et s'emmêlaient créant des conflits, non-dits, attentes, dépendances, émotions... humaines.

Cela lui permit de prendre vraiment conscience qu'elle fuyait justement les personnes, les situations, la vie pour ne pas en souffrir. « C'est si misérable de les voir ! » se dit-elle se pensant être au-dessus d'eux, voire meilleure...

C'est alors qu'une nouvelle vague légèrement électrique se mit à la bousculer !! Elle entendit le serpent lui dire : « Toi meilleure ? Oh non ! Tu fuis la vie ici sur Terre ! Tu n'es pas mieux qu'eux ! Ton ego te perd et tu te mens ! Tu as ta place à prendre ! Va vers toi, vers ton sacrée pour apprendre à te positionner ! Ose dire non si tu n'es pas d'accord ! Il n'y a pas de conflits, respecte-toi et apprend à vivre en harmonie avec les autres, car, même en cas de désaccord, l'enseignement à comprendre est que chacun a Sa vérité, ses valeurs et son point de vue ».

Céleste commença donc à s'ouvrir aux autres et à découvrir chez eux des parts d'elle-même, comme l'intolérance. Ce n'était pas toujours les plus lumineuses, mais elle ressentait qu'elle grandissait en maturité.

Cette étape dépassée, elle put se connecter à ses besoins, envies et désirs.

Chaque fois qu'elle se préoccupait d'elle, son corps prenait plus d'espace, de force et il semblait s'alléger. C'était une motivation à poursuivre cette exploration de son intériorité avec joie. Elle était comme libérée de son besoin de fuir et elle put dire à voix haute : « Mais en fait je peux rester en présence et dire non ! Mettre des limites ! »

Elle venait d'établir une nouvelle connexion en elle. Comme si l'Univers l'avait entendu, il lui proposa d'expérimenter, mais Céleste ne savait rien. Elle eut donc l'occasion de dire enfin « Non ! » Un « non » qu'elle avait vraiment besoin d'exprimer depuis longtemps pour avoir le temps de s'occuper enfin d'elle-même.

Là, tout le monde disparut, elle vécut une grande tristesse, un vide, un rejet, un abandon, une injustice, mais en même temps elle fut libérée d'une forme de fusion, de l'appartenance à une matrice sclérosée depuis toujours. Elle était devenue un être à part entière, une identité. Elle put donc développer le « toucher », apprendre de la Terre. Céleste avait enfin accepté qu'elle avait un corps même s'il était tout affaibli.



Celeste

proposé par Albane Alard

Conte initiatique



Elle ressentit à nouveau une vague puissante, une énergie venant de la Terre et montant jusqu'à sa tête. C'était une subtile électricité, mais assez puissante pour faire vibrer tout son corps.

Cette énergie était tout de même agréable même si présente et persistante. Elle n'avait pas peur, mais il n'y avait pas le serpent.

Céleste osait de plus en plus affirmer sa féminité et sa douceur envers elle-même. Elle ondulait sur le sol et utilisait son ancrage pour recréer des mouvements et même serpenter.

Au fur et à mesure que son corps prenait de l'espace, elle pouvait se voir et s'aimer au travers de l'énergie qu'elle déployait, mais aussi par le corps qu'elle incarnait.

Elle comprit ce qu'était l'amour, mais pas n'importe lequel, l'amour pour soi, l'amour propre. Celui qui va grandir en soi, pour soi et peu importe les autres.

Tout cela lui permit d'avoir enfin du respect pour ce qu'elle était, ce qu'elle devenait. Elle apprit aussi à marcher et à mettre un pied devant l'autre pour aller vers ce qui l'animait ce qui la faisait vibrer et la mettait en joie.

Son défi d'incarner son corps au quotidien, de construire la base de sa structure physique, de s'aligner intérieurement, de vibrer l'énergie l'avait métamorphosée. Céleste put ainsi prendre sa place sur terre. Elle était fière d'elle, même s'il lui manquait ses pirouettes acrobatiques et aériennes...

C'est alors que la vague se dessina au loin et que le serpent arriva. Il lui dit : « Je te félicite !

Tu as su accepter et avoir le courage d'affronter une grande transformation en toi, grâce à ce travail sur toi tu as pu contacter ton énergie vitale et même ouvrir ton cœur. Je te rends tes ailes » Céleste se mit à pleurer de joie.

Elle ne parvenait pas à s'exprimer, ses yeux étaient brillants. Le serpent souffla alors sur Céleste et MAGIQUE... Il lui posa de magnifiques ailes transparentes dans le dos et ajouta :



« Dorénavant, je suis l'énergie présente en toi et je vais t'accompagner dans ta guérison. Tu t'appelles désormais Racine céleste... Tu es une jolie petite fée arrivée sur notre merveilleuse Terre. Brille et incarne ton énergie sur la Terre ! Observe... ton cœur s'affole, tu t'envoles !

DR BACH ET LA CRÉATION DES ÉLIXIRS FLORAUX



Analyse de son potentiel vers sa mission de vie



Etude proposée
par Marie Laure Pichot



Dr Bach est du signe de la balance avec un ascendant poissons.

- Majorité de planètes dans le 3ème quadrant du thème et en particulier dans la maison 7.
- Empreinte balance dominante avec 3 planètes dans ce signe.

On peut en déduire que c'est une personne tournée vers les autres, qui en plus de ses qualités altruistes, recherche l'harmonie et la conciliation, et qui a cette capacité à mettre du beau autour d'elle.



24 septembre 1886

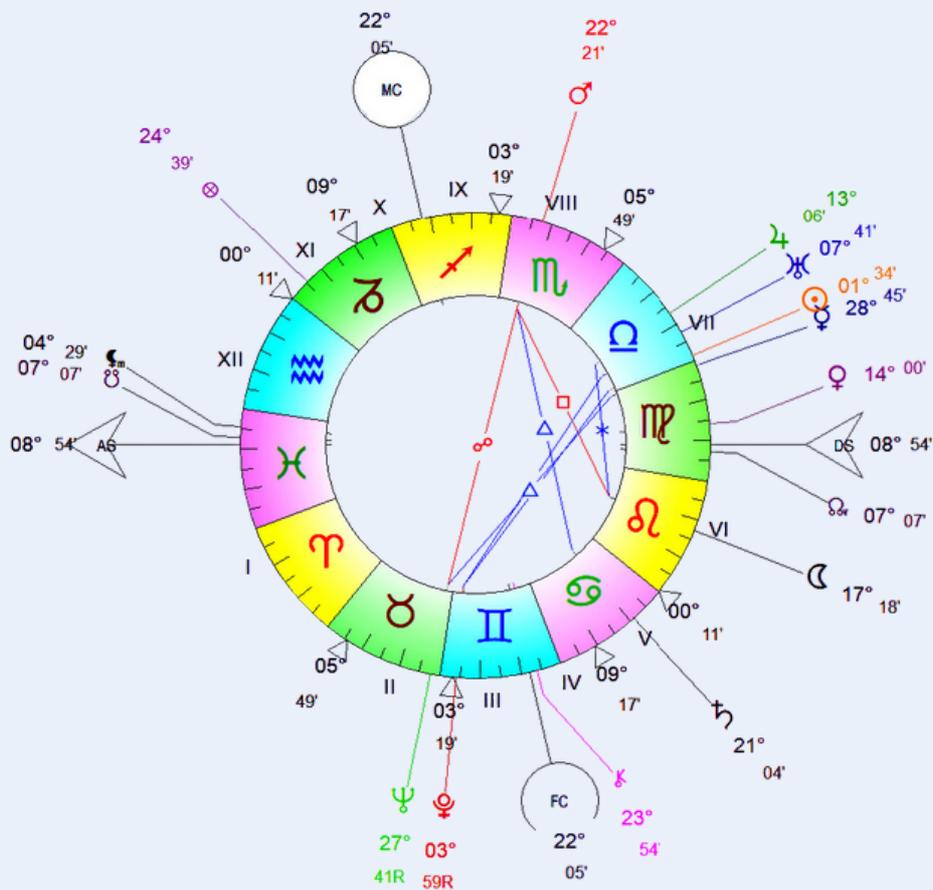


à : 17h20

Moseley, Birmingham (Royaume-Uni)

Docteur BACH

Thème Natal





L'équilibre dans la relation est à trouver dans cet axe bélier/balance intercepté, en lien avec l'affirmation de soi et la dépendance relationnelle.



Il trouvera son positionnement dans la relation en plaçant ses valeurs féminines au service des autres : maison 7 en vierge, avec Vénus en vierge ,ce qui lui donne un amour de la recherche, de l'analyse et du détail.

Sa pensée analytique, Mercure en vierge, est également orientée dans ce sens.

C'est avant tout un scientifique (médecin homéopathe et chirurgien).



Son signe **ascendant poissons** indique une personne réceptive, hypersensible, connectée avec les énergies qui l'entoure, au monde invisible et subtil.

La planète maîtresse des poissons, Neptune se situe dans le signe du taureau et se positionne en tant que planète directrice (ou locomotive) du modèle appelé « bol ».

Bol= répartition de toutes les planètes dans la moitié du zodiaque.

Ce modèle (tel un bol rempli d'eau) dénote une grande richesse émotionnelle et demande à libérer ses émotions pour faire vivre son talent créatif et son potentiel.



Neptune en taureau indique une fusion avec la matière, de l'intuition, de l'inspiration qu'il trouve dans la nature.

Neptune va teinter toutes les autres planètes de son énergie, dans le sens du zodiaque, vers la dernière planète du bol: Mars en scorpion en maison 8.

Cette position de **Mars** prédispose Dr Bach à fouiller l'âme humaine, à aller voir au-delà des apparences, et à travailler sur les ombres.

Il existe une opposition entre Mars et Neptune ; un équilibre est à trouver entre la volonté martienne de prendre sa place, de s'affirmer, de transformer, et sa sensibilité neptunienne qui demande à se manifester. Cette opposition l'aidera à faire des prises de conscience à travers ses relations, l'amènera à des remises en question et du détachement dans cet axe taureau/scorpion.

Uranus en conjonction à Jupiter relié positivement par 2 trigones à Pluton, planète de transformation, indique une capacité à se régénérer en exprimant son talent inventif aux autres. Ce double trigone sur Pluton se situe en signes d'air de la maison 3 à la maison 7, on retrouve cette volonté de communiquer dans l'harmonie et de s'épanouir dans la relation.



LA LUNE VA SERVIR DE TREMPLIN POUR EXTÉRIORISER SES ÉMOTIONS



La planète au milieu de ce modèle Bol (planète mi-point), est la Lune qui représente les émotions dans le signe du lion (créativité) ; la Lune va servir de tremplin pour extérioriser ses émotions de façon positive et débloquent son potentiel créatif.

La Lune en aspect de carré à Mars lui demande un travail de transformation pour trouver sa place et sortir d'un schéma où il subit l'autorité.

La lune en aspect de sextil à Jupiter lui donne un atout pour libérer son énergie et son élan de vie de façon constructive pour aller vers sa vocation, vers un idéal et s'expanser (Jupiter maître de la maison 9 et du MC en sagittaire). Il a la capacité à relier sa sensibilité, ses émotions à la foi, à la connaissance.



**L'axe gémeaux/sagittaire lié renforce
cet amour du savoir,
des études et de la connaissance.**

Son inspiration dans les fleurs

La planète Saturne avant d'être « or » a pu plomber son monde intérieur (symbolique cancer, signe dans lequel se trouve Saturne) et bloquer son potentiel créatif (en maison 5). Mais le beau trigone qu'il forme avec Mars va lui donner la capacité de donner forme à ses émotions et à son monde intérieur.

Saturne en cancer en maison 5 incarnera plus tard la structure de son monde émotionnel.

Ainsi **Dr Bach** va trouver son inspiration dans les fleurs.

Sa pensée est complètement reliée à l'inspiration (Mercure en trigone à Neptune) ; Il observe comment les fleurs se comportent dans la nature, comment elles se développent et réagissent face à l'environnement (signature vibratoire des fleurs).



La pureté de la Vierge

Face à son extrême sensibilité et ses peurs existentielles (Nœud sud et Lune noire conjoints à l'ascendant en maison 12), le Nœud nord en vierge va lui permettre de rationaliser, de sortir de l'émotionnel en mettant sa conscience dans sa pensée, pensée avant tout analytique et scientifique qui l'orientera vers la recherche.

En trouvant son inspiration dans la fleur qu'il associait à une émotion spécifique, cette analyse va lui permettre d'extérioriser et de transcender ses souffrances.



Les pétales de fleurs dans l'eau de source pure (on retrouve la pureté de la vierge) exposées au soleil (Lune dans le signe solaire du lion) vont apporter des propriétés curatives correspondant à ces émotions.

La projection de la Lune dans le signe opposé du lion (espace vide à combler face à la planète mi point du bol) c'est à dire en verseau en maison 12, offre une dynamique intéressante puisqu'elle va permettre au Dr Bach d'apporter son aide au collectif en touchant la vie intérieure, l'âme de l'être humain.

Il participe à sa propre guérison, à une sorte de libération intérieure qui l'extrait de la dépendance relationnelle, tout en mettant ses créations au service du monde.



Le soleil conjoint à Uranus confirme son côté novateur, original dans sa capacité à concevoir du nouveau par l'intermédiaire de cette découverte avant-gardiste.

En participant au bien-être et à la guérison d'autrui, son soleil en balance va rayonner pleinement.

DR BACH

(wikipedia) :

« **Médecin homéopathe** fait des recherches de remèdes purs »

«**38 préparations de 7 groupes d'émotions** : peur, incertitude, hypersensibilité, désespoir, souci du bien-être d'autrui, dépendance altruisme... »

« La découverte d'une fleur était précédée d'un état de souffrance émotionnelle intense, correspondant à l'état négatif pour lequel la fleur avait un effet bénéfique »

« **Dr Bach** a connu de grandes souffrances émotionnelles et des sacrifices/renoncements »

« Il a dû se détacher d'un certain nombre de pratiques et de théories »

« Les fleurs livrent des messages d'harmonie, de beauté et transmettent à l'homme leurs qualités »

Un grand merci pour cet article très inspirant produit par MARIE - LAURE PICHOT diplômée de l'académie astrocoaching.

Marie - Laure consulte en astrocoaching et anime des ateliers astro par petits groupes, offre des conférences à l'occasion de salons dans sa région au Mans

Pour joindre Marie Laure : mlaurepichot@hotmail.fr

Joignable également via l'association "Au mieux-être " au Mans

“

Un leader n'est pas
quelqu'un qui dit
"Suivez-moi".

Un leader est
quelqu'un qui dit
"J'y vais en premier"!

”

Neale Donald Walsch

Proposé par Sylvie

Cycle soli- lunaire

Avec
Odile
Andrau



Le cycle soli-lunaire est une base structurante pour manifester nos désirs car il offre un cadre naturel pour organiser notre processus de manifestation.

Chaque phase du cycle correspond à une étape spécifique de ce processus, ce qui nous permet de nous concentrer sur les actions et les énergies les plus appropriées à chaque moment.

. **La phase de nouvelle lune** correspond à l'étape de germination de nos désirs. C'est le moment de se fixer des objectifs et des intentions clairs, et de commencer à visualiser ce que nous voulons manifester.

. **La phase croissante** correspond à l'étape de croissance de nos désirs. C'est le moment de prendre des actions concrètes pour mettre en œuvre notre plan et de nous ouvrir à de nouvelles opportunités.

. **La phase pleine lune** correspond à l'étape de réalisation de nos désirs. C'est le moment de célébrer nos succès et de nous préparer à la nouvelle phase.

. **La phase décroissante** correspond à l'étape de lâcher-prise. C'est le moment de laisser aller ce qui n'est plus nécessaire et de se préparer à la nouvelle lune, qui marquera le début d'un nouveau cycle.

Odile andrau

Astro-coach professionnelle, diplômée
de l'académie astrocoaching

Cycle soli- lunaire



Voici quelques exemples de la manière dont chaque phase du cycle soli-lunaire peut correspondre à une étape de notre processus de manifestation :

. Phase de nouvelle lune :

- Fixer des objectifs et des intentions
- Dresser une liste de ce que l'on veut manifester
- Visualiser la réalisation de ses désirs
- Créer un rituel de manifestation

. Phase croissante :

- Prendre des actions concrètes
- Se mettre en réseau
- Apprendre de nouvelles choses
- Développer ses compétences

. Phase pleine lune :

- Célébrer ses succès
- Exprimer sa gratitude
- Faire le point sur ses réalisations
- Lâcher-prise sur les attentes

. Phase décroissante :

- Faire du tri
- Désencombrer son espace
- Faire une retraite
- S'interroger sur ses valeurs

Bien entendu, ces correspondances ne sont pas universelles. Il est important de trouver ce qui fonctionne le mieux pour vous et de vous adapter à vos besoins et à votre style de vie.

En utilisant le cycle soli-lunaire comme guide, vous pouvez créer un espace propice à la manifestation de vos désirs.

En vous concentrant sur les actions et les énergies appropriées à chaque phase, vous pouvez augmenter vos chances de voir vos désirs se réaliser.

Odile andrau

Astro-coach professionnelle, diplômée
de l'académie astrocoaching



HISTOIRE D'ÉTOILE

HADÈS - PLUTON, VOYAGE INITIATIQUE AU CŒUR DE NOTRE MONDE SOUTERRAIN

La mythologie a-t-elle le pouvoir de nous ouvrir de nouveau point de vue sur nos interprétations astrologiques ? Les contes nous permettent-ils d'explorer des pistes inattendues pour interpréter les étoiles ? Partons sur les traces du dieu Hadès, pour savoir comment il peut nous aider à appréhender la planète Pluton dans une nouvelle dimension et ainsi enrichir notre approche astrologique.

Proposé par Coralie Naël *diplômée de l'académie*
de l'association Astraia <https://52astraia.wixsite.com/website>
<https://www.facebook.com/Astraia52>



Hadès dieu des mondes souterrains

L'alter ego de Pluton chez les grecs est Hadès, qu'on qualifie souvent de dieu des enfers, mais il serait sans doute plus juste de le qualifier de dieu des mondes souterrains. Contrairement à la tradition judéo-chrétienne qui présente les enfers comme un lieu de damnation, la conception grecs est plus nuancé. Hadès-Pluton vous ouvre les portes de son royaume. Osez-vous répondre à l'invitation et aller à la rencontre de vos contrées oubliées et délaissées qui n'attendent plus que vous pour révéler leur beauté ?

Hadès est un des dieux les moins populaires de la Grèce antique. Il est le dieu maléfique, Roi des Enfers et des ténèbres. Il ne possède qu'un seul et unique temple souterrain dans la cité d'Élis, ouvert une fois par an et les rares cérémonies qui lui sont consacrées se déroulent la nuit et sont sinistres.

Il est le dieu que l'on ne nomme pas, par crainte d'attirer la mort et on l'évoque par de charmants surnoms tels que l'hospitalier, le renommé, le bon conseiller, le Zeus souterrain. Parallèlement, en astrologie, même si c'est de plus en plus rare, on peut encore voir qualifié Pluton de grand maléfique, de super-maléfique ou parfois de faucheuse cosmique. C'est une planète qui au premier abord, n'a pas très bonne réputation et ses transits peuvent être craints.





Hadès un dieu mal aimé

Ces termes ou ces pratiques mettent de la distance entre nous et Hadès / Pluton. Ces comportements illustrent parfaitement les mécanismes d'évitement qu'on développe pour éviter de se confronter à ce qui nous fait peur, ce que nous craignons ou qui nous angoisse. Ces stratégies d'évitement ou de fuite qui ont pour objectif de nous protéger et qui peuvent être justifiées pendant une certaine période, finissent inévitablement par nous enfermer dans une forme de stagnation et nous couper de notre puissance.

Or dans de nombreuses mythologies et croyances, le fait de connaître le véritable nom d'une divinité, d'un démon, d'un homme ou autres créatures permet d'obtenir son contrôle ou son pouvoir. Pluton, en nous mettant face à nos peurs, nous encourage au contraire, à y faire face avec courage pour comprendre la raison profonde de nos blocages. En mettant des mots sur l'origine de notre mal être, nous reprenons notre pouvoir personnel et pouvons de nouveau aller de l'avant. Pour cela, on peut compter sur mercure, dieu Psychopompe, qui est l'unique messager d'Hadès. La citation de Guy Corneau exprime parfaitement cette magie plutonienne :

**Lorsque nous mettons des mots
sur les maux,
les dits maux deviennent des mots dits
et cessent d'être maudits.**



*H*ADÈS, LE SOUVERAIN INCONTESTÉ DU MONDE DES MORTS

Hadès est le premier fils de Rhéa et Kronos (Saturne). Kronos, par peur d'être détrôné avale ses enfants les uns après les autres et Hadès ne fait pas exception.

Délivré du ventre de son père par son frère Zeus (Jupiter), il se range aux côtés de ses frères et sœurs (Hestia/Vesta; Déméter/Cérès ; Héra/Junon ; Poséidon/Neptune et Zeus/Jupiter) pour lutter contre les titans et renverser Kronos.

Zeus hérite du trône et divise le monde en trois. Zeus s'attribue l'Olympe et le monde des hommes et donne à Poséidon les océans et à Hadès les mondes souterrains.

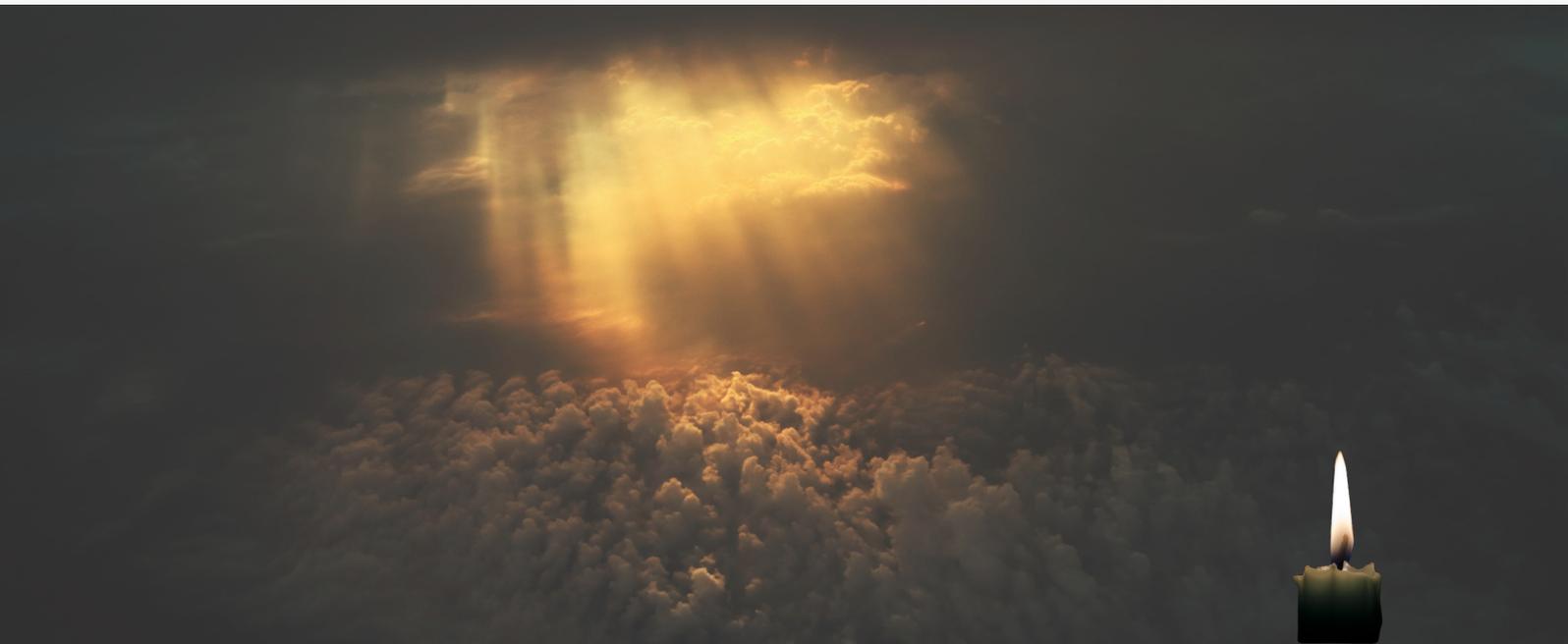
C'est ainsi qu'Hadès devient le souverain du monde des morts sans avoir été préalablement consulté. Il reçoit alors des cyclopes la kunée, un casque merveilleux qui le rend invisible, même aux yeux des dieux et un sceptre pour conduire les morts.



Hadès est un dieu riche, du fait qu'il possède toutes les richesses des sous-sols (or, pierres précieuses et métaux rares). Mais c'est un dieu qui est seul et reclus, rares sont ceux qui lui rendent visite de leur plein grè. Il vit loin de tout et de tous, coupé du monde des vivants. Il gouverne les âmes des défunts sans pitié et règne en maître sur le peuple des ombres. Il édicte ses lois, des lois aussi simples qu'implacables.

On décrit volontiers **Hadès** comme un dieu malveillant lié au jugement dernier, mais il n'en est rien. Le jugement des âmes revient à trois rois défunts choisis pour leur impartialité durant leur vie : Rhadamanthe, Eaque et Minos. Le rôle principal d'Hadès est en réalité d'empêcher les morts de quitter son royaume, surtout ceux qui résident dans le lieu le plus bas et le plus infernal de l'univers, le tartare. C'est là, qu'on trouve les âmes les plus sombres, les plus cruelles et tous les êtres qui ont osé défier Zeus (Jupiter). Hadès n'a donc pas pour mission de juger, mais celle de faire appliquer les lois des enfers. Il ne fait ni le bien, ni le mal, il fait régner la loi impartiale et implacable.

Hadès est le dieu du monde des morts, de âmes et non de la mort physique, du corps, qui revient au dieu Thanatos. Lorsque l'on travaille avec Pluton, on touche donc exclusivement aux profondeurs de l'âme, de l'invisible et du subconscient. Tenter de comprendre ou de contrôler Pluton est une quête inutile, car notre conscience est incapable de suivre ces agissements dans les tréfonds de notre âme, d'autant plus avec sa capacité à se rendre invisible. Pluton nous demande donc, de faire confiance à son impartialité et à sa sagesse pour choisir les vieux démons qu'il autorise à sortir de nos tartares intérieurs, dans l'objectif de nous permettre d'évoluer dans une meilleure version transcendée de nous-même.



La voie du salut est dans l'accueil,
l'acceptation, le lâcher-prise et le
détachement.

Pour nous y aider, à l'image d'**Hadès**, il
peut être nécessaire de prendre de la
distance avec le monde qui nous entoure,
de nous couper des rumeurs et des bruits
extérieurs pour se recueillir dans notre
royaume intérieur.

N'oublions pas qu'**Hadès** est le dieu le plus
riche qui soit, Pluton nous amène donc, à
ouvrir les portes de l'immensité de notre
richesse intérieure.

Il est préférable de s'en faire un allié plutôt
qu'un ennemi, en acceptant les morts
initiatiques qu'il nous fait traverser.



HADÈS ET PERSÉPHONE, LE CHEMIN INITIATIQUE

Hadès est un dieu qui quitte rarement son domaine, mais un jour où exceptionnellement il chevauchait dans les plaines de Sicile, il aperçoit une jeune fille et tombe aussitôt sous son charme. Cette jeune fille, n'est nulle autre que **Perséphone**, la fille de Déméter et de Zeus. Aussitôt, il va demander sa main à son frère, Zeus.

Zeus, ne voulant froisser personne, ne donna ni sa bénédiction, ni son interdiction. Hadès, ainsi libéré des contraintes de loyauté familiale kidnappe la jeune fille.

Déméter, sa mère, rongée par le chagrin d'être séparée de sa fille, prend l'humanité en otage en déclenchant une terrible famine qui décime les hommes.

Sans les hommes pour les vénérer les dieux, l'oubli guette l'olympé. Pour le bien de tous, **Hadès** est donc prêt à laisser partir la belle, à condition que la loi des dieux soit respectée.

Or, il y a une loi en enfer, que nul ne peut ignorer ou violer, même pas un dieu : « quiconque a touché à la nourriture des morts, restera sous terre pour l'éternité ».

Perséphone ayant mangée les grains d'une grenade est destinée à rester aux enfers et le conflit s'éternise. Zeus désespéré, fait appel à Rhéa, leur mère à tous, pour trouver une solution. Il est convenu que **Perséphone** passera la moitié de l'année près de sa mère, Déméter, et l'autre moitié auprès de son époux, **Hadès**. Contre toute attente, **Hadès et Perséphone** sont heureux en ménage. **Perséphone** prend son rôle de reine des enfers et d'épouse très au sérieux et s'épanouie en tant que telle.



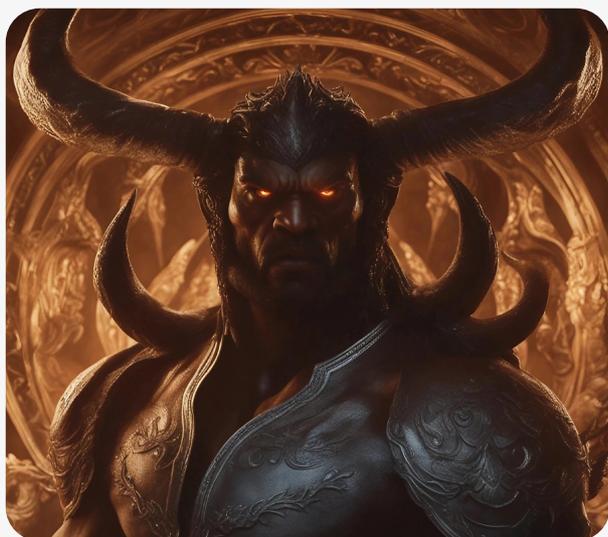
HADÈS ET PERSÉPHONE, LE CHEMIN INITIATIQUE

Pendant toute son enfance, **Perséphone** est coupée du monde extérieur, par l'amour excessif que lui porte sa mère. Toute la première partie de sa vie, on la nomme Coré, qui signifie, « *la jeune fille* ». Du fait de la surprotection de sa mère, elle est inexpérimentée, innocente et naïve. C'est avec Hadès, qu'elle apprend à se découvrir et à incarner pleinement la femme souveraine qu'elle est.

Aux enfers, loin du giron de sa mère, **Perséphone** prend ses responsabilités de reine et d'épouse, elle est libre de mener la vie qu'elle souhaite et devient ainsi une femme pleinement accomplie

Pour approfondir notre compréhension du voyage initiatique que nous propose Pluton, il est intéressant d'observer **l'astéroïde n° 399**, correspondant à **Perséphone**, en observant le signe dans lequel il se trouve et les aspects qu'il forme dans le thème. **Perséphone** par ses allers-retours entre le monde des morts et des vivants, **représente la perméabilité entre le conscient et l'inconscient**.

Elle permet de mieux cerner ce qui se joue dans l'invisible et la matière. En tant que déesse du printemps, elle représente également la vie après la mort. Ainsi, cet astéroïde aide à mieux appréhender comment Pluton nous accompagne pour reconquérir notre propre souveraineté et sous quelle forme elle peut se manifester dans notre vie. Ce couple nous parle de notre pouvoir personnel et de la manière dont nous pouvons aller à sa rencontre. Ils sont les deux facettes complémentaires de notre parcours initiatique.



La voie de l'exigence

Hadès est souvent perçu comme un dieu froid, inflexible, cruel, mais qu'en est-il vraiment ? Le souverain des enfers dirige-t-il d'une main de fer, tous les monstres de son royaume par envie ou par devoir ?

Hadès gouverne un monde vaste et complexe, renfermant diverses créatures aux fonctions spécifiques et diverses contrées allant des plus charmantes, les champs Elysée, qu'on peut apparenter au paradis jusqu'aux plus terrifiantes, le tartare. Contrairement aux idées reçues, Hadès, n'est ni satanique, ni malfaisant, ce n'est pas lui qui tourmente ses sujets.

Ce sont les Erinyes, les déesses de la vengeance qui ne reconnaissent que leurs propres lois.

HADÈS, UNE RÉPUTATION INJUSTIFIÉE

Hadès se contente de gouverner ce royaume, qu'il n'a jamais désiré par loyauté familiale envers son frère, Zeus. Il gère avec intransigeance ce monde délaissé, abandonné de tous et que personne ne veut assumer.

Mais **Hadès** est-il vraiment ce dieu souvent décrit comme insensible ? Hadès aime passionnément sa femme, et il est prêt à faire des concessions pour l'épanouissement de l'être aimé et de l'humanité. En acceptant de se séparer la moitié de l'année de sa chère épouse, il sauve l'humanité de la famine déclenchée par Déméter/Cérès. Les dieux grecs ont la plupart du temps un comportement égocentrique, et c'est là qu'Hadès fait exception. Il a effectivement une personnalité forte, froide et bourrue mais c'est l'un des rares dieux qui fait passer ses responsabilités, la loyauté familiale et le bien des êtres aimés et de l'humanité avant le sien. Il n'y a donc pas à douter des bonnes intentions de Pluton, même si elles se manifestent de manière brusque, voire violente. C'est une planète exigeante qui nous parle de courage, de droiture, de responsabilité et de loyauté envers nous-même pour être en mesure d'incarner notre pleine puissance.



HADÈS, UNE RÉPUTATION INJUSTIFIÉE

Le mythe d'Orphée

Le mythe d'Orphée montre également un autre visage d'Hadès. Orphée est un célèbre héros-poète-musicien éperdument amoureux de la dryade Eurydice. Fou de douleur, suite au décès de la jeune femme, le jour de leurs noces, il se rend aux enfers chercher sa bien-aimée. Il charme tous les êtres rencontrés sur son chemin par son chant et sa lyre et arrive devant **Hadès et Perséphone**, pour demander que sa femme lui soit rendue. Attendris par les notes célestes et les paroles du poète musicien, ils acceptèrent, à condition qu'une fois encore, que la loi des enfers soit respectée. **Orphée** obtient la permission de libérer Eurydice des enfers, à condition qu'elle le suive en silence, sans qu'Orphée ne se retourne, ni ne lui parle avant d'atteindre la surface.

Incapable de respecter cette exigence, il la perdit à jamais.

Hadès est un mélomane, sensible aux plaintes amoureuses et capable de s'émouvoir devant la beauté et l'amour. C'est sans violence, ni agressivité, mais avec douceur et charme qu'**Orphée** traverse les enfers sans encombre pour obtenir la faveur d'**Hadès**.

Pour mieux comprendre comment attirer la compassion de Pluton, notamment pendant les périodes tumultueuses, aller consulter **l'astéroïde numéro 3361**, correspondant à **Orphée** (Orpheus). Le signe où il se situe et le dialogue qu'il entretient avec Pluton vous apportent des informations intéressantes pour comprendre comment charmer et apaiser Pluton et ainsi vivre ses rites de passage de manière plus poétique et pacifiée.

Merci à Coralie Naël spécialiste de la mythologie, pour ce dossier sur Hadès. Coralie nous présente à chaque numéro une série qui relie astrologie et mythologie.



Étoiles et évolution personnelle sur mon chemin initiatique par Haliwa Agroum

Confiance & Sécurité intérieure



J'ai trouvé que la Confiance est de l'or pur. Une richesse de laquelle ne jamais se séparer, elle est à chérir coûte que coûte, jusqu'au bout de la nuit, particulièrement lorsque – cela peut arriver - aucune lumière n'est visible.

La Confiance est un état où le doute, la comparaison, l'effroi de ne pas être assez, la dévalorisation de soi ont été priés de nous quitter. La Confiance est un choix à reconduire chaque jour et chaque fois qu'elle s'éloigne.

Ce choix de la Confiance génère une sécurité intérieure à toute épreuve. Cette confiance est l'ingrédient magique qui permet même de créer du temps lorsque l'on croit ne plus en avoir, de la ressource alors que les réserves semblaient vides, elle attire les autres avec toute la richesse de leur présence pour que véritablement tout et plus que ce qui était nécessaire apparaisse, sans bruit mais avec splendeur, comme une évidence.

La Sécurité ce sont mes racines, profondes et fortes, réconciliées et en paix avec mes origines, mon histoire, ma famille, et avec tous les événements qui composent ma vie : tous ont contribué à me rendre ce que je suis : un être beau, conscient au cœur grand et ouvert.



“

En astrologie,
les signes et
les planètes
dansent
constamment
dans un
mouvement
extraordinaire,

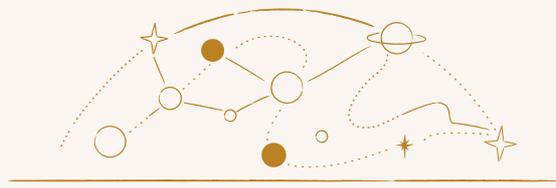
Et ce faisant elles nous murmurent les plus beaux messages, nous guidant vers notre beauté unique. Ceci se produit au beau milieu de tous les bouleversements qui existent : précisément dans de telles circonstances, le besoin d'être pleinement reliés à cette force intérieure indestructible est vital. C'est la lumière qui nous permet de traverser la nuit.

Alors, quels messages nous lancent le ciel pour enraciner
cette confiance au plus profond de notre être ?

Regardons premièrement ce que les signes du zodiaque
nous montrent et nous disent :



- ♈ - Je me lance. Je ne me pose pas de questions. “j’y vais” et on verra le reste après
- ♉ - Je sais patienter. J’attends lorsque c’est nécessaire. Je respire et je soigne mon ancrage et ma connectivité. Lorsque j’avance c’est de façon posée
- ♊ - Je partage, je communique et je le fais avant tout pour moi. L’autre est un miroir. Sans l’autre je ne suis rien. Avec l’autre je me démultiplie. Je ne reste pas à l’état de larve. Je rencontre les autres
- ♋ - Je développe l’écoute de mon ressenti et je connecte à ma douceur intérieure
- ♌ - Je rayonne doucement, brillamment, je me manifeste avec joie et fierté
- ♍ - Je peaufine et je prends soin avec minutie. Mon attention aux détails est absolue
- ♎ - Je crée l’harmonie, la beauté. J’agis avec équilibre, j’ai cette exigence
- ♏ - Je regarde sans peur tout ce qui existe en moi. Je m’accepte entièrement et profondément
- ♐ - Je crois en moi et je ne m’abandonne jamais. J’ai une foi totale en ma réussite
- ♑ - Je suis solide, persévérante, fiable, responsable, engagée
- ♒ - Je me démarque par ma capacité à oser et à innover, je sors du cadre pour le bien du monde
- ♓ - Je dissous toutes les différences. Toutes les distances disparaissent. La séparation et les barrières sont remplacées par ce qui rapproche et nous unit.



Et les planètes de quels feux allument-elles le ciel de notre vie pour installer confiance et sécurité intérieures ?

Voici ce qu'elles nous rappellent :

- ☉ Je suis consciente de mon unicité et cela me met en joie
- ♃ Je suis connectée à la partie intérieure et cachée de mon être et à ma sensibilité
- ♄ J'apprends constamment, je me renouvelle sans cesse, je communique et je partage
- ♅ J'utilise chaque difficulté pour faire grandir l'amour en moi. Je vais vibrer toutes mes qualités. Je chéris ma valeur et celle des autres
- ♆ J'utilise ma volonté, j'ose me lancer, je suis dans l'action, connectée à ma force et à mon audace
- ♇ Je déploie toute la richesse de mes qualités. Je crée l'expansion de merveilles
- ♈ Je transforme le plomb en or. Inlassablement. Je mets des limites, je structure et j'organise mes projets. Je suis un archétype, une lumière brillante dans la nuit
- ♉ Je suis toujours prête. Instantanément. J'ai toutes les ressources. Je puise autant que nécessaire. Je me connecte à l'océan de stabilité. J'utilise chaque situation pour manifester mes plus grands trésors
- ♊ Je fonctionne avec l'assistance complète de mon intuition. Je développe ma perception, mon outil le plus puissant pour voir dans l'obscurité et me protéger
- ♋ Je plonge en moi, je n'ai pas peur ni de la nuit, ni du noir, ni de l'abîme. Je suis ce phénix qui ressurgissant, flamboie de mille feux, alors qu'on le pensait éteint à jamais.

Et, dans quel décor tout ce feu de vie brille-t-il ?

Voici à présent ce que les Maisons abritent comme énergies fondatrices de ma confiance et de ma sécurité intérieure :

La Maison I m'encourage à me manifester et à révéler qui je suis et elle me donne le modèle duquel m'inspirer

La Maison II me parle de ma sécurité matérielle, celle qui provient de ce que je reçois du monde extérieur

La Maison III me rappelle l'importance du partage et de la communication, de rencontrer l'autre et d'apprendre de lui

La Maison IV me parle de mes racines de mon ancrage et de comment je me régénère

La Maison V m'invite à créer, à aimer et à mettre toutes les paillettes qui rendent ma vie une magnifique célébration

La Maison VI me permet de perfectionner, peaufiner, épurer

La Maison VII me donne l'accès à l'harmonie, à la rencontre, à la beauté et à l'équilibre

La Maison VIII me parle de ma sécurité intérieure, par essence immatérielle, et du pouvoir de la rencontre avec l'autre

La Maison IX m'amène à me dépasser, à franchir les frontières de ma zone de confort et à découvrir

La Maison X me parle de comment je me déploie, comment je contribue avec le monde et offre le fruit de mes acquis

La Maison XI me relie aux autres, tissant le plus beau des tableaux

La Maison XII me fait expérimenter la retraite dans un cocon de silence et de gestation me préparant pour faire naître des merveilles.

Je vous souhaite une **année 2024** emplie d'une confiance et d'une sécurité intérieure illimitées.

Nous sommes ensemble dans la lumière extraordinaire de la réussite de nos vies, au service du monde.

Je vous souhaite de sourire, de rire, de marcher, de respirer, de chanter, de danser, de vous reposer, de célébrer, et surtout d'aimer et de vous aimer sans relâche.

C'est ce que je me souhaite aussi.

Merci.

Haliwa



Article proposé par Haliwa étudiante de l'académie astrocoaching.



Météo astrale de l'hiver

A partir du 22 décembre

:agenda:

Pour la météo astrale de l'hiver 2023

«Le soleil entre dans le signe du capricorne en date du 22/12 à 4h36 heure de Paris avec un ascendant scorpion.

***L'ascendant scorpion, un chemin alchimique, une transformation puissante et profonde, mais laquelle ?
Une invitation à lâcher prise avec douceur ?***

Pluton lui ne fait pas dans la dentelle... Vénus en scorpion opposée à Uranus en taureau maison 7. Se libérer de nos dépendances, de nos attachements à « l'autre » ? Se libérer d'un besoin de sécurité ?



Le soleil en capricorne rejoint la planète Pluton bien installée depuis 2008. Cette énergie de Pluton en capricorne accompagne les changements profonds et impacte toutes les structures en place tant au niveau collectif qu'individuel. Le capricorne est un signe de structure, de grande structure avec des fondations solides. Il est la loi, mais aussi la sagesse. C'est avec le temps que nous construisons, matérialisons nos projets. Il est l'incarnation dans la matière. Des profonds changements depuis 20 ans ?

Pluton en phase cardinale est dans la fin de cycle du capricorne, c'est une période charnière qui peut demander de la souplesse... peut - être pouvons-nous compter sur Mercure lui aussi en capricorne qui peut impulser de la légèreté sur cette fin d'année ? Saturne, maître du capricorne est en poissons, il amène une énergie de cadre, de maturité là où nos grands rêves pourraient nous faire fuir la réalité et nous perdre de la réalité concrète. Le 20 janvier 2024 le Soleil et Pluton sont tous deux conjoints en capricorne à 29 degrés du verseau. La voilà ! C'est bel et bien la fin de cycle, même si Pluton reviendra quelque temps en capricorne.

Le symbole Sabian du 30 degré du capricorne, qui fait référence au gouvernement : « une réunion secrète d'hommes d'affaires importants ».

Le Soleil a rendez-vous non pas avec la Lune,
mais avec Pluton !

Ils passeront tous deux dans le signe du verseau en même temps le même jour, énergie du nouveau, du collectif ...





Météo astrale de l'hiver

A partir du 22 décembre

agenda



Nous pouvons aussi aller regarder **le symbole Sabian du 1 degré du verseau** qui suit le capricorne, deux étapes dans la même journée. Que nous dit ce symbole Sabian ? :

“Une vieille mission californienne en briques” qui évoque la concrétisation d'un idéal, la projection d'un noble idéal en des formes concrètes de beauté et de sens, donc le rayonnement d'une vertu “civilisatrice” et une institution offrant aux hommes l'opportunité de parvenir à un échelon d'activité supérieur, plus organisé et plus productif.

Le soleil vibre l'énergie verseau, un vent nouveau de liberté, de changement, de renouveau ... Uranus (rétrograde) maître du verseau étant dans le taureau, signe de terre, de travail, de valeurs ... invite-t- à un monde meilleur ?

Une nouvelle façon de vivre sur terre ? **Le 27 janvier Uranus passe direct** et libère donc son énergie qui peut bousculer et apporter de l'inattendu... ce qui nous demande d'être ouvert, prêt à tout...

Et puis sur les 15 jours qui suivent le **5 février**, mercure, Mars et Vénus passent sur Pluton à chaque fois à moins de 1 degré du verseau. Chacune des 3 planètes se voit transformée au contact de Pluton et amène à l'énergie verseau une nouvelle façon de communiquer, de nouvelles actions et de l'harmonie ...

Serait-ce la concrétisation d'un idéal,
tel que le Symbole Sabian le suggère ...? »



Carte de l'automne
page suivante

La météo astrale de l'hiver vous a été
Présentée par Albane Alard
étudiante à l'académie astrocoaching



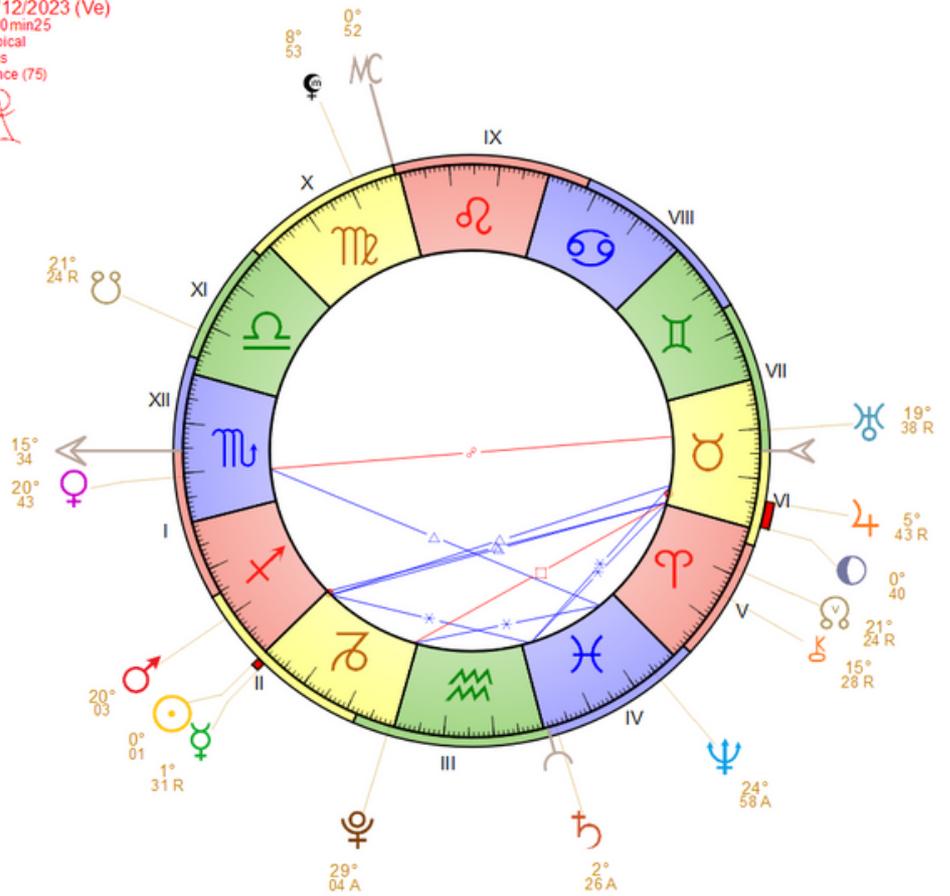
Météo astrale de l'automne

A partir du 22 septembre

Albane Alard
étudiante à l'académie astrocoaching



22/12/2023 (Ve)
5h00 min25
Tropical
Paris
France (75)



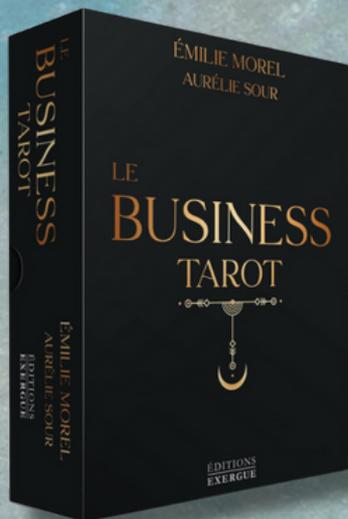


Retrouvez L'actualité d'Emilie

L'infolettre disponible
à chaque nouvelle et pleine lune

<https://emilie-morel.com/>

En vente chez vos libraires et site de ventes en ligne



Prochaine session de formation avril 2024

<https://www.academieastrocoaching.com/>



Retrouvez L'actualité d'Emilie

- Le programme ancrage magique 2024
- Formation au Business Tarot
- Formation Ecole Astrologie Haute Fréquence
- Mastermind
- Formation Astrocoaching

Tous les détails sont sur :
<https://emilie-morel.com/>



Retrouvez

*L'actualité de l'académie
astrocoaching*

Prochaine rentrée de
formation pour devenir
astrocoach
Avril 2024

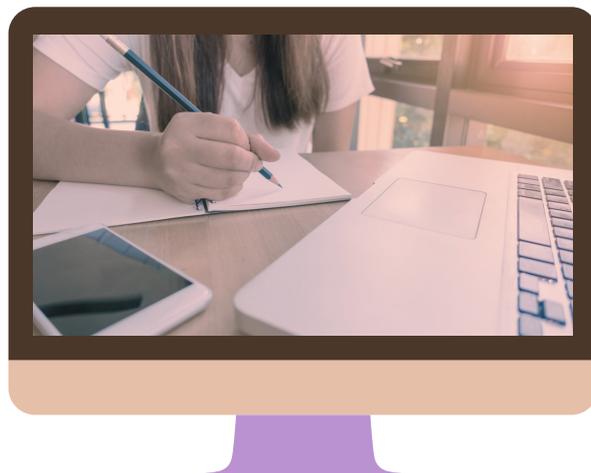
Le programme en détail
page suivante



Inscription sur le site

<https://www.academieastrocoaching.com/commande-formation-astrocoach/>

PROGRAMME



module 01

La magie des guérisseurs de l'âme

- Les 4 fondamentaux de la maîtrise de votre pratique : la magie, la maîtrise de l'astrologie, les outils du coaching, l'ancrage financier de votre activité
- Le Protocole Magique de Libération des Croyances
- Protocole de nettoyage de votre lieu d'exercice
- La mise en pratique pas à pas
- Se faire rémunérer pour sa valeur

module 02

Le zodiaque et la loi d'attraction

- Le grand test de l'âme en 12 dimensions pour détecter les blocages à l'attraction positive
- Les 12 exercices pour débloquer et activer l'attraction positive
- Le Protocole de la loi d'attraction
- En bonus : PDF exclusif "La magie des signes"

module 03

Les maisons et le bonheur concret

- Ancrage énergétique dans les 12 domaines de vie : confiance en soi, argent, communication, famille, créativité, travail, couple, magie, connaissance, vocation, amitié, spiritualité
- Méditation exclusive des 12 portes pour vous ouvrir à la magie des maisons

module 04

Les planètes et la libération de l'énergie

- Devenez l'acupuncteur du thème et libérez les merveilles de l'âme
- Les 10 clés de l'alchimiste pour libérer l'énergie vitale
- En bonus : PDF exclusif "La magie des planètes, comprendre les vortex d'énergie"
- Initiation des 10 points d'attraction
- La lecture du thème natal en signes et en maison

module 05

Le pouvoir de la lunaison

- Activez votre pouvoir chamanique retrouvez la résonance avec votre savoir inné et ancestral avec la Lune
- Respectez vos rythmes de vie
- Bonus : Livret exclusif "Les fêtes païennes à pour soi, en famille, avec les enfants. Une reconnexion simple pour vivre avec joie les rythmes de la nature"
- Méditations pour vous ancrer dans votre divinité

module 06

Libérer les nœuds karmiques

- Chiron, la blessure qui fait de nous un guérisseur
- La lune noire et le lâcher prise
- Les nœuds lunaires et le sens sacré de la vie
- Les 12 mantras de la libération
- Protocole de libération karmique
- Méditation des 12 énergies magiques

PROGRAMME



module 07

Surfer les énergies avec les transits

- Les grandes étapes de la réalisation personnelles
- Les grandes étapes de la réalisation spirituelle
- Protocole pour surfer les grands tournants de la vie plutôt que de les subir
- Vivre et étendre une vie magique dans le monde d'aujourd'hui

module 08

Astro-coaching et mission de vie

- Le thème natal, le travail et la vocation
- Les 5 clés pour passer du labeur à la réalisation joyeuse de sa mission de vie
- Série de méditations/relaxations/visualisations pour l'épanouissement social et professionnel
- Protocole spécifique astro-coaching mission de vie

module 09

Astro-coaching emprise relationnelle

- Le thème natal et la libération de l'emprise relationnelle
- Protocole spécifique de libération de l'emprise pour récupérer son pouvoir
- Relaxation pour la libération et la joie de vivre ensemble
- En bonus : PDF exclusif "Les principes de la libérations de l'emprise relationnelle : amour, sécurité et respect"

module 10

Astro-coaching amoureux

- La divine connexion
- Le thème natal et la libération des blocages amoureux
- Protocole spécifique astro-coaching amoureux
- Méditation pour le bonheur amoureux

module 11

Astro-coaching l'harmonie familiale

- La famille, thème multiforme : faire le tri grâce au thème natal
- Le thème natal et l'harmonie familiale : Chaque membre de la famille diffuse une magie unique
- L'alchimie relationnelle
- L'amour et le foyer : la base de votre puissance
- Méditation pour l'harmonie familiale
- Protocole spécifique astro-coaching harmonie familiale

module 12

Astro-coaching abondance et sérénité financière

- Transformer l'argent en force spirituelle
- Le thème natal et la libération des blocages financiers
- Protocole spécifique astro-coaching abondance et sérénité financière
- Planifier et mettre en place de la profession de vos rêves
- Prendre pleinement confiance dans votre expertise pour libérer votre énergie
- Définir votre style en tant que praticien et connectez votre valeur
- Travail intensif de libération des croyances financières pour vivre dans l'abondance d'argent

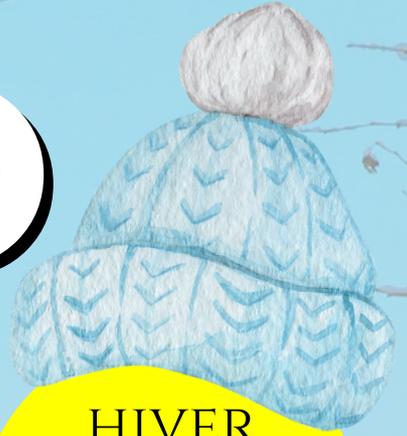
module 13

Les voies de l'âme

- Ressentir le thème dans ses vibrations pour laisser émerger le message de l'âme
- L'astrologie magique pour créer sa vie
- L'astrologie magique pour créer le monde que vous souhaitez voir se manifester
- Attirez vos clients idéaux
- Protocole pour se brancher sur l'énergie de l'âme
- Protocole général de l'astrocoaching, le thème de l'âme
- Méditations/relaxations pour vous connecter au thème natal

ASTRO

MAG'



HIVER
EDITION
2023/2024

*Nous vous souhaitons
un très bel hiver*

*Rendez vous au printemps
pour le prochain numéro
d'Astro Mag'*

*Familie
Sylvie*